

## **Методический сборник**

### **«Организация и сопровождение проектной и исследовательской деятельности школьников»**

*(из опыта работы учителей истории и обществознания  
г. Каменска-Уральского)*

Под редакцией *С.А. Маскалевой*

Методическое пособие подготовлено для учителей истории и обществознания.

В сборнике содержатся методические рекомендации по вопросу организации и сопровождения проектной и исследовательской деятельности школьников, а также представлен опыт работы учителей г. Каменска-Уральского по формированию исследовательских умений школьников. Учителя могут использовать предложенные материалы в работе по организации и сопровождению проектной и исследовательской деятельности школьников.

Главный редактор **Н.А. Яркова**

Техн. редактирование и компьютерная верстка **О.В. Мельчагова, М.В. Садыров**

**МБУ ДО «Центр дополнительного образования» города Каменска-Уральского**

Сборник «Территория образования» № 6, 2020 г.

## Содержание

Введение .....	2
Часть 1. Организация и содержание проектной деятельности в школе.....	3
1.1. Особенности проектной деятельности обучающихся.....	3
1.2. Метод проектов и его место в современной методике.....	4
1.3. Формирование ключевых компетенций через проектную деятельность обучающихся.....	6
1.4. Сущность метода проектов.....	6
1.5. Взаимодействие учителя и ученика при работе над проектом.....	9
1.6. Преимущества метода проектов.....	12
Часть 2. Из опыта работы учителей истории и обществознания по вопросу организации и сопровождения проектной и исследовательской деятельности школьников.....	15
2.1. Формирование исследовательских умений школьников (из опыта работы учителя обществознания Средней школы № 17 Бердниковой Е.М.)...	15
2.2. Проект как метод обучения на уроках истории и во внеурочное время (из опыта работы учителя истории Средней школы № 38 Пшеницыной О.В.)	30
2.3. Организация проектной деятельности через внеклассную деятельность и элективные курсы (из опыта работы учителей истории и обществознания Средней школы №34 Кочетовой Л.И. и Назаровой О.В. ....	47
Часть 3. Приложения:	
3.1. Приложение № 1. Методические рекомендации по организации проектной деятельности школьников.....	58
3.2. Приложение № 2. Перечень документов, представляемых к защите проектных и исследовательских работ обучающихся.....	63
3.3. Приложение № 3. Экспертиза и оценивание проектов.....	65
3.4. Приложение № 4. Памятка для школьников при работе над исследовательским проектом.....	67
Список литературы.....	72

## **I. Организация и содержание проектной деятельности в школе.**

*«Мало знать, надо и применять.  
Мало очень хотеть, надо и делать!».*

Кларк

### **1.1. Особенности проектной деятельности школьников.**

В настоящее время метод проектов вновь приобрел довольно широкую популярность. Анализ мирового опыта позволяет констатировать широкое распространение метода проектов в системах образования разных стран. Причина в том, что в условиях информационного общества, в котором стремительно устаревают знания о мире, необходимо не столько передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач. Формирование универсальных учебных действий, в частности умения самостоятельно добывать знания, применять их осознанно в практической деятельности, готовности находить решение учебных и социальных проблем, потребности и способности к саморазвитию, успешнее всего осуществляется в процессе проектной деятельности школьников.

Не случайно в Базисный учебный план внесена новая строчка о *проектной деятельности*, а один из параметров нового качества образования - *способность проектировать*.

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования данный вид деятельности определяется *как один из наиболее продуктивных способов достижения предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, начиная с начальной школы*.

#### **Проектная деятельность решает ряд важных педагогических задач:**

1. Применение обучающимися базовых знаний и умений, усвоенных ими на уроках, для поиска и решения разнообразных, в том числе социальных, семейных, личных проблем.

2. Стимулирование самостоятельной познавательной деятельности школьников, когда они ищут заинтересованно способы решения поставленной ими проблемы, осваивая новую информацию и новые способы деятельности.

3. Многоаспектное рассмотрение сложных объектов с точки зрения нескольких наук, что стирает границы между школьными предметами, показывает обучающимся взаимосвязь между различными явлениями, приближая учебный процесс к реальным жизненным ситуациям.

4. Участие школьников в социально значимой, созидательной и преобразовательной деятельности, которая обеспечивает формирование различных социальных компетентностей, многих личностных качеств, профессиональных интересов.

Прежде всего, следует различать понятия **«проектное обучение»**, **«метод проектов»**, **«проектная деятельность»**.

*Проектное обучение может рассматриваться как дидактическая система, а метод проектов – как компонент системы, как педагогическая технология.*

*Проектная деятельность – компонент проектного обучения, связанного с выявлением и удовлетворением потребностей обучающихся посредством проектирования и создания идеального или материального продукта, обладающего объективной или субъективной новизной. Она представляет собой творческую работу по решению практической задачи, цели и содержание которой определяются обучающимися и осуществляются ими в процессе теоретической проработки информации и практической реализации созданных идей.*

Проектная деятельность школьников сопровождается педагогом. Отсюда следует, что другой стороной, компонентом проектного обучения является деятельность педагога.

Таким образом, *понятия «проектное обучение», «метод проектов», «проектная деятельность» взаимосвязаны, а метод проектов и проектная деятельность являются компонентами проектного обучения.*

Очень часто можно встретить сочетание **«проектная и исследовательская деятельность»**. Также следует различать эти понятия, хотя они тесно взаимосвязаны. Принципиальное отличие проектной деятельности заключается в том, что в результате её создаётся конкретный собственный продукт (проект), который отличается новизной (объективной или субъективной) и может быть использован в практике.

*Исследование – поиск в определённой области, который может завершаться получением каких – либо сведений по проблеме, позволяющих ученику сделать самостоятельные выводы.*

## **1.2. Метод проектов и его место в современной методике.**

**В основе метода проектов лежит развитие** познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

**Метод проектов** – это из области дидактики, если он используется в рамках определенного предмета. Метод – это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому если мы говорим о *методе проектов, то имеем ввиду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.*

В основу метода проектов положена идея, составляющая *суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.*

*Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся: индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами.*

*Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», то есть, если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).*

*Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.*

Метод проектов позволяет наименее ресурсозатратным способом создать условия деятельности, максимально приближенные к реальным, для формирования компетентностей обучающихся. *При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у школьников компетентности разрешения проблем (поскольку обязательным условием ре-*

лизации метода проектов в школе является *решение школьником собственных проблем средствами проекта*), а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

По своей сути *проектирование – самостоятельный вид деятельности, отличающийся от познавательной деятельности*. Этот вид деятельности существует в культуре как *принципиальный способ планирования и осуществления изменения реальности*.

**Цель проектной деятельности** – понимание и применение обучающимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе).

*Учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских видов работ, выполняемых обучающимися самостоятельно (в парах, группах или индивидуально) с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.*

**Для чего нужен метод проектов:**

1. Научить школьников самостоятельному, критическому мышлению.
2. Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы.
3. Принимать самостоятельные аргументированные решения.
4. Научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.

**Проектная деятельность в школе охватывает все ступени.**

**В начальной школе (1-4 классы)** проектная деятельность осуществляется на уроках, на свободной самостоятельной работе, во внеурочное время. Практикуются совместные проекты всего класса по какой-либо проблеме, проекты, выполненные совместно с родителями, индивидуальные проекты.

**В основной школе (5-9 классы)** проекты чаще всего носят творческий характер. Метод проектов на данном этапе дает возможность накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ученика движущей силой, от которой зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности.

**Особенностью проектов на старшей ступени образования (10-11 классы)** является их *исследовательский, прикладной характер*. Старшеклассники отдают предпочтение межпредметным проектам, проектам с социальной направленностью.

*Проектная деятельность – инновационная деятельность*, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии, которую можно унифицировать, освоить и усовершенствовать. «Проект» – в буквальном переводе с латинского «брошенный вперед».

### **1.3. Формирование ключевых компетенций через проектную деятельность школьников.**

Современное развитие общества, экономики, образования вызывает необходимость разработки механизмов формирования человека XXI века – личности, способной к анализу существующей ситуации, активно участвующей в социокультурной деятельности, самостоятельно и ответственно принимающей решения в постоянно меняющихся условиях.

В настоящее время возросла роль некоторых качеств личности, ранее необязательных для жизни в обществе, таких как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур и др. Эти качества получили название *«ключевых компетенций»*.

В Федеральной концепции модернизации российского образования впервые на государственном уровне предложено использовать для оценки качества содержания образования современные ключевые компетенции, которые определены как *система «универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности»*.

Таким образом, *под компетенцией понимается результат образования, готовность ученика к достижению поставленной цели*. Идея развития компетенций является одной из ключевых идей модернизации образования. Эта идея выводит цель современного образования за пределы традиционных представлений о ней как о системе передачи суммы знаний и формирования соответствующих им умений и навыков. На современном этапе именно компетенция становится показателем нового качества образования.

*Исследовательская и проектная деятельность обучающихся является инновационной образовательной технологией* и служит средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме, трансляции норм и ценностей научного сообщества в образовательную систему.

### **1.4. Сущность метода проектов.**

#### **1.4.1. Совокупность методов, используемых в проектной деятельности:**

- исследовательские (дискуссии, эвристические беседы);
- поисковые (мозговые атаки);
- научный метод (ролевые игры);
- рефлексивные.

#### **1.4.2. Интеллектуальные умения, необходимые при использовании метода проектов:**

- умения предметной области знания (умения предметной области знания);
- интеллектуальные умения критического мышления (поиск информации, осмысление, синтез, анализ, применение, оценка);
- коммуникативные умения (умения совместной деятельности).

#### **1.4.3. Уровни проблемности:**

*Общим основанием для уровневого рассмотрения проблемности является степень самостоятельной мыслительной деятельности обучающихся:*

*1-й уровень* соотносится с проблемным изложением учебного материала учителем;

*2-й уровень* означает, что преподаватель создает проблемную ситуацию и вместе с учениками ее разрешает;

*3-й уровень* предполагает, что преподаватель создает проблемную ситуацию, а ученик самостоятельно ее разрешает;

*4-й уровень* свидетельствует о полной самостоятельности ученика, который сам находит проблему и сам решает ее, тем самым разрешая возникшую проблемную ситуацию.

#### **1.4.4. Принципы организации проектной деятельности:**

- проект должен быть посильным для выполнения;
- обеспечить руководство проектом со стороны педагогов;
- каждый обучающийся должен четко показать свой вклад в выполнение проекта, каждый участник проекта получает индивидуальную оценку;
- создавать необходимые условия для успешного выполнения проектов;
- обязательная презентация результатов работы по проекту.

При подборе объектов проектной деятельности и её организации педагогу следует учитывать ряд **требований**, среди которых наиболее существенными являются:

- творческий характер постановки и решения задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для её решения;
- подготовленность обучающихся к данному виду деятельности;
- интерес школьников к проблеме, потребность в её решении;
- приобретение обучающимися новых знаний, освоение новых способов деятельности, формирование УУД, необходимых для выполнения проекта;
- личностная и социальная значимость проекта;
- обеспечение субъектной позиции обучающихся;
- самостоятельная деятельность школьников;



- использование различных средств, обеспечивающих исследовательский, творческий характер деятельности;

- практическая направленность и осуществимость проекта.

Необходимо обеспечить следующие **условия проектной деятельности**:

- соответствие проектной задачи индивидуальным возможностям учеников;

- использование, закрепление ранее приобретённых УУД, социального опыта при решении проблемы;

- диалоговый и гибкий характер взаимодействия педагога и ученика в процессе выполнения проекта, основанный на вопросах, побуждающих его к добровольному поиску, самостоятельной познавательной деятельности;

- наличие необходимых материально-технических средств;

- соответствие проекта экологическим и экономическим требованиям;

- обеспечение безопасных условий деятельности учеников;

- использование образовательных ресурсов школы и окружающей среды, организация взаимодействия со специалистами, родителями, новыми людьми.

Успешность реализации данных принципов организации проектной деятельности, в первую очередь, зависит от **характера взаимодействия педагога и ученика**

*Главное для педагога – управление самостоятельной познавательной деятельностью ученика. Он сопровождает работу ученика над проектом, выполняя роль тьютора, координатора, консультанта; побуждает ученика к поиску, размышлению, самостоятельному решению, активности, выдвижению идей, добиваться намеченного результата; создаёт ситуации успеха и ответственности для каждого ученика.*

В проектной деятельности важен **индивидуальный подход**, поэтому успешность проектной деятельности базируется на знании возможностей каждого школьника, умении подсказать и привести каждого ученика к принятию собственного решения.

#### **1.4.5. Характеристика успешной проектной деятельности:**

- школьники находятся в центре образовательного и воспитательного процесса, т.е. обучающиеся строят образовательную, общественную и личную деятельность в соответствии со своими интересами и увлечениями;

- проект имеет чёткие цели и конкретные планируемые результаты;

- обучающиеся включаются в разнообразные виды деятельности (целеполагание, исследование, проектирование и др.);

- ученики участвуют в различных видах оценивания на всех этапах проектной деятельности;
- проекты имеют связь с реальным миром, развивают социальные связи школьников с окружающим миром, людьми;
- ученики представляют свои достижения через конечный продукт исследования;
- оптимально используются информационные технологии;
- у школьников развиваются мыслительные умения высокого уровня (УУД);
- применяются разнообразные образовательные средства, обеспечивающие поддержку разных стилей восприятия и работы с информацией и поведения школьников.

### **1.5. Взаимодействие учителя и ученика при работе над проектом.**

#### ***Роль учителя.***

Роль учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Однако на всех этапах *педагог выступает как фасилитатор, то есть помощник*. Педагог не передает знания, а обеспечивает деятельность школьника, то есть **консультирует**.

Учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т. п.

При реализации проектов *учитель – это консультант*, который должен удержаться от подсказок даже в том случае, когда видит, что ученики «делают что-то не то».

Учитель **мотивирует** обучающихся.

Высокий уровень мотивации в деятельности – залог успешной работы над проектом. Во время работы учитель должен придерживаться принципов, раскрывающих перед обучающимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.

Также в совместной работе над проектом учитель *фасилитирует*.

Помощь школьникам при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности, минимальный их набор ученик должен был усвоить на уроках, предшествующих работе над проектом; другие необходимые сведения ученик получит, работая над сбором информации на различных этапах проекта. Учитель также не указывает в оценочной форме на недостатки или ошибки в действиях ученика, несостоятельность промежуточных результатов. *Он про-*

*фокусирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации - наблюдает.*

Наблюдение, которое проводит руководитель проекта, нацелено на получение им информации, которая позволит учителю продуктивно работать во время консультации, с одной стороны, и ляжет в основу его действий по оценке уровня сформированных компетентностей обучающихся, с другой.

Важнейшим приёмом в проектной деятельности является *вопрос*. Вопросы педагога, учеников друг к другу сопровождают весь процесс проектной деятельности. При этом важно, чтобы педагог добивался самостоятельного мнения, ответа на вопрос самими обучающимися. *Выделяют основополагающий вопрос, интересный для учеников, не имеющий однозначного ответа, но мотивирующий их к познавательной деятельности, поиску.* Такой вопрос может стать основой запуска проекта.

#### **Характеристика типичных вопросов:**

- закрытые, предполагающие однозначный ответ;
- открытые, начинающиеся со слов: где, когда, сколько, кто;
- альтернативные, дающие право выбора (в случае затруднения);
- оценочные, помогающие высказать мнение о предложенной идее (кому понравилась идея? Чем? Что понравилось в этом варианте решения проблемы?);
- проблемные, требующие установления причинно-следственных связей (почему ты выбрал этот вариант? Почему нужно это сделать? Почему не получилось?);
- уточняющие, позволяющие конкретизировать информацию, выяснить детали (с кем можно посоветоваться? К кому обратиться за помощью?);
- резюмирующие, подводящие к итогу, окончательному решению (я правильно поняла, что..?)

#### ***Роль ученика.***

Роль обучающихся в учебном процессе принципиально меняется в работе над проектом: они выступают активными его участниками, а не пассивными статистами. Другими словами, *ученик становится субъектом деятельности*. При этом школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Им никто не навязывает, как и что делать. Следует признать, что каждый ученик имеет право:

- не участвовать ни в одном из текущих проектов;
- участвовать одновременно в нескольких проектах в разных ролях;
- в любой момент начать новый проект.

Роль ученика при выполнении проекта изменяется в зависимости от этапов работы. Но на всех этапах *он выбирает (принимает решения)*.

Следует помнить, что право выбора, предоставляемое ученику, является не только фактором мотивации, формируя чувство причастности. *Выбор должен закрепиться в сознании ученика как процесс принятия на себя ответственности.*

Ученик выстраивает систему взаимоотношений с людьми.

Речь идет не только о ролевом участии в командной работе. Взаимодействие с учителем-консультантом позволяет освоить еще одну ролевую позицию. Выход за пределы школы в поисках информации или для проверки (реализации) своей идеи заставляет вступать во взаимоотношения со взрослыми людьми (библиотекарь, дворник и т. п.) и сверстниками с новых позиций. В отношении взрослых происходит переход с позиций социальной инфантильности (он – ответственный опекун, я – безответственный потребитель) на позиции сотрудничества (он – профессионал, выполняющий свою работу, принимающий решения; я – человек, делающий конкретное дело и несущий за него ответственность).

Также ученик *оценивает*. На каждом этапе возникают различные объекты оценки. Ученик оценивает «чужой» продукт – информацию с позиций ее полезности для проекта, предложенные идеи с позиций их реалистичности и т. п. *В то же время он оценивает продукт своей деятельности и себя в процессе этой деятельности.* Для того чтобы научить обучающихся адекватно оценивать себя и других, необходимо дать им возможность поразмышлять над тем, что дало каждому из них участие в проекте, каковы слагаемые успеха, что не удалось (непонимание, недостаток информации, неадекватное восприятие своих возможностей и т. д.). *Даже не самый удавшийся проект имеет большое положительное педагогическое значение.*

Анализ (самоанализ) объективных и субъективных причин неудач, неожиданных последствий деятельности, понимание ошибок усиливают мотивацию для дальнейшей работы, например, *формируют личный интерес к новому знанию*, если «провал» проекта обусловлен неверно интерпретированной информацией или непроверенными данными. *Подобная рефлексия позволяет сформировать оценку (самооценку) окружающего мира и себя в микро - и макросоциуме.*

## 1.6. Преимущества метода проектов.

*Метод проектов – это набор техник и приемов, позволяющих создавать образовательные ситуации, в которых ученик ставит и решает собственные проблемы, и технология сопровождения самостоятельной деятельности обучающегося.*

Проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый школьниками комплекс действий по решению субъективно значимой проблемы ученика, завершающийся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации.

### **Метод проектов имеет ряд преимуществ:**

- он дает возможность организовать учебную деятельность, соблюдая разумный баланс между теорией и практикой;
- успешно интегрируется в образовательный процесс;
- легко вписывается в учебный процесс.

Эта технология позволяет достигать поставленных любой программой, стандартом образования целей по любому учебному предмету, сохраняя при этом достижения отечественной дидактики, педагогической психологии, частных методик;

- этот метод гуманистический, обеспечивает не только успешное усвоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие школьников, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;

- проекты сплачивают учеников, развивают коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и ответственность за совместную работу;

- этот метод позволяет сместить акцент с процесса пассивного накопления учеником суммы знаний на овладение им различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов.

*Проектное обучение стимулирует истинное учение самих учеников, потому что оно:*

- лично ориентировано;
- использует множество дидактических подходов;
- самомотивируемо, что означает возрастание интереса и вовлеченности в работу по мере ее выполнения;
- позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле;

- приносит удовлетворение обучающимся, использующим продукт своего труда.

Возросший интерес к методу проектов объясняется тем, что он *позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования*:

- интеграцию учебного содержания;
- развитие пользовательских навыков в информационных технологиях;
- формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций;
- формирование у обучающихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Умения, нарабатываемые школьником в процессе проектирования, в отличие от «накопительно-знаниевого» обучения *формируют осмысленное исполнение жизненно важных умственных и практических действий*. Иначе говоря, формируются составляющие познавательной, информационной, социальной, коммуникативной и других компетенций. К таковым, например, относятся:

- умение выявлять потребности в усовершенствовании предметного мира, в улучшении потребительских качеств вещей (и услуг);
- умение понимать поставленную задачу, суть учебного задания, характер взаимодействия со сверстниками и преподавателем, требования к представлению выполненной работы или ее частей;
- умение планировать конечный результат работы и представлять его в вербальной форме;
- умение планировать действия, то есть распоряжаться бюджетом времени, сил, средств; составлять последовательность действий с ориентировочными оценками затрат времени на этапы:
  - умение выполнять обобщенный алгоритм проектирования;
  - умение вносить коррективы в ранее принятые решения;
  - умение конструктивно обсуждать результаты и проблемы каждого этапа проектирования; формулировать конструктивные вопросы и запросы о помощи (советы, дополнительная информация, оснащение и т. п.);
  - умение выражать замыслы, конструктивные решения с помощью технических рисунков, схем, эскизов чертежей, макетов;
  - умение поиска и нахождения необходимой информации самостоятельно;
  - умение составлять схемы необходимых расчетов (конструктивных, технологических, экономических), представлять их в вербальной форме;
  - умение оценивать результаты по достижению планируемого, по объему и качеству выполненного, по трудозатратам, по новизне;

- умение оценивать проекты, выполненные другими;
- умение понимать критерии оценивания проектов;
- умение защищать свой проект во время процедуры публичной защиты проектов;
- умение конструировать представления о профессиональной проектной деятельности, об индивидуальности проектировщика, проявляющейся в результате, готовом изделии.

С.А. Маскалева, методист по  
истории и обществознанию  
ЦДО г. Каменска-Уральского

## **II. Из опыта работы учителей истории и обществознания по вопросу организации и сопровождения проектной и исследовательской деятельности школьников.**

### **2.1. Формирование исследовательских умений школьников**

*(из опыта работы учителя обществознания Средней школы № 17 Бердниковой Елены Михайловны).*



Проектная деятельность обучающихся – один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы обучающихся.

Проектная деятельность помогает реализовать установленные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также открывает возможности становления и развития личности, её индивидуальности, самобытно-

сти, уникальности, неповторимости.

Особенностью деятельности по выполнению школьного проекта является совместная творческая работа учителя и ученика. При работе над проектом учитель помогает ученикам в поиске источников информации, координирует весь процесс работы в целом, поддерживает и поощряет их, т.е. поддерживает обратную связь, чтобы помочь обучающимся продвигаться к намеченной цели.

В работе над проектом ученик выступает в роли исполнителя, а учитель - в роли помощника – консультанта, он вдохновляет учеников на то, что они делают.

Участие в проекте позволяет школьникам приобрести уникальный опыт, который им невозможно получить при других формах обучения.

Мне бы хотелось поделиться с коллегами своими наработками по вопросу формирования исследовательских умений школьников.



Формирование навыков проектной деятельности – это достаточно долгий процесс и прежде всего ключевым аспектом здесь является *преемственность от начальной к старшей школе*.

Проектная деятельность на разных ступенях образования может быть представлена следующим образом:

1-2 класс: мини-проекты: **ученик+учитель+родитель;**

3-4 класс: простые проекты: **ученик+учитель (+родитель);**

5-6 класс: тематические проекты: **ученик+учитель (+родитель);**

7-8 класс: тематические проекты: **ученик+учитель;**

9-11 класс: сложные проекты: **ученик+учитель.**

*В начальной школе (1-4 кл.),* деятельность учителя в основном направлена на формирование интереса у обучающегося к понятию *исследование*. В начальной школе ребенок только учится формулировать собственные предположения, ему нужна поддержка старших и авторитетных для него взрослых – учителя и родителя. Родитель играет немаловажную роль, он помогает направить мини-исследование в правильное русло, помогает выполнять и реализовывать задачи, поставленные учителем. Учитель же задает направление деятельности и координирует весь процесс.

*В основной школе (5-9 кл.)* ребенок обращается к родителю лишь для решения наиболее сложных вопросов, создания непосредственного продукта исследования или проекта. Роль учителя возрастает, он, опираясь на уже сформированные навыки и умения, помогает сформулировать выбранную учеником тему проекта и направляет его инициативу.

*Старшая школа (10-11 кл.)* – это уже исследовательская и проектная деятельность самого обучающегося, помощь родителей может быть лишь консультативная, с опорой на жизненный опыт. Учитель же корректирует, указывает недочеты в работе, помогает решать возникшие затруднения.

На мой взгляд, самое главное при работе с обучающимися над проектом – это *умение правильно сформулировать тему проекта*.

Важно, чтобы обучающиеся самостоятельно пришли к выбору тех или иных тем проектов при участии учителя. При этом задача учителя – повлиять на выбор обучающихся так, чтобы тема проекта соответствовала возможностям и наклонностям обучающихся.

При формулировании темы, необходимо опираться на три правила:

- *при формулировании темы проекта всегда отталкиваемся от запроса ученика;*

- *не формулируем тему окончательно в начале работы;*

- *проверяем тему проекта на соответствие требованиям.*

При формулировании темы проекта больше подходит индивидуальная работа. Формулировать тему проекта коллективно очень трудно. Единственным исключением может быть работа в составе небольших групп, такая работа позволяет посмотреть на тему со стороны, оценить «свежим взглядом», внести необходимые корректировки, но изначально работа над темой проекта должна быть индивидуальной.

*Далее выстраиваем структуру проекта*, которая состоит из нескольких обязательных разделов (введение, основное содержание, заключение, приложения), но особое внимание стоит уделить работе *над введением*.

*Введение* – это первый раздел исследовательского проекта, в котором раскрываются:

- актуальность темы;
- цель и задачи проекта;
- объект исследования;
- предмет исследования;

- гипотеза, которая формулируется при наличии практической части в исследовательской работе, наличии экспериментов, опытов, наблюдений.

При *обосновании актуальности* исследования необходимо решить, насколько выбранная учеником проблема актуальна и почему именно эту тему вы выбрали для проведения исследовательской работы (проекта). Необходимы четкие и лаконичные *обоснования целесообразности выбора темы проекта* и проведения самого исследования.

Конечной целью *формулировки проблемы* является преобразование обобщенной проблемы в целенаправленную, которую можно решить путем исследования и тщательного принятия решений.

Написание формулировки проблемы должно помочь четко определить и *цель исследования*. Формулировка проблемы также будет служить основой для вводного раздела вашего окончательного проекта, направляя внимание вашего читателя на вопросы, которые будет решать предлагаемый проект, предоставляя читателю краткое изложение предлагаемого проекта.

*Объект исследования* – это то, что будет взято учеником для изучения и исследования. В исследовательской деятельности объектом исследования является не всегда предмет или живое существо, это может быть процесс или явление действительности. Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается?

*Предмет исследования* – это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе (проекте).

*Цель исследовательской работы* – это желаемый конечный результат, который планирует достичь обучающийся в итоге своего исследования в рамках выбранной темы проекта.

*Задачи исследовательской работы* – это все последовательные этапы теоретической и экспериментальной работы обучающегося в рамках взятой темы проекта и поставленной цели.

*Результаты выполненных проектов* должны быть, что называется «осязаемыми»: если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный продукт, готовый к использованию.

При работе над вышеназванными разделами учитель вносит корректировки в текст проекта ученика, но ни в коем случае не формулирует его сам. Здесь очень важна самостоятельная работа ученика, именно она и позволяет понять суть того, над чем он работает, позволяет спланировать дальнейшую деятельность. Помощь учителя на данном этапе может выражаться лишь в корректировке.

Формирование у обучающихся навыков проектной деятельности мной ведется в *трех основных направлениях*.

### **1. Урочная деятельность обучающихся.**

Прежде всего учитель, опираясь на рабочую программу, исходя из интересов обучающихся, дает им на изучение материал для исследования.

Во всех современных учебниках существуют разделы, помогающие педагогу в данном направлении (это могут быть задания со звездочкой, задания на размышление или мини-проекты). Данные задания предлагаются обучающимся в качестве самостоятельной деятельности. Стоит обратить внимание на то, что подобные задания дифференцированы и усложняются при переходе обучающихся из класса в класс.

### **2. Внеурочная деятельность обучающихся.**

В нашей школе в учебном плане существуют отдельные часы для работы с обучающимися над исследовательскими проектами.

Например, в начальной школе данное направление можно реализовать через курс внеурочной деятельности «*Мы – исследователи*», в основной школе – «*Юный исследователь*», а в старшей школе курс «*Индивидуальный проект*». На занятиях различных курсов в рамках осуществления внеурочной деятельности обучающимся предлагается как усвоение теоретических знаний, так и реализация полученных знаний на практике (создание индивидуальных и групповых проектов). В качестве наработки навыков работы над проектом также может стать участие обучающихся во всевозможных конкурсах, конференциях, городских и региональных проектах и т.д.

Формирование навыков проектной деятельности осуществляется и на индивидуальных занятиях педагога с обучающимися, и на консультациях.

### **3. Практический опыт участия в мероприятиях различного уровня.**

Главное для любого школьника – это создание ситуации успеха, что является ключевым в работе учителя. Если обучающийся видит себя в числе награждаемых, то это стимулирует его на дальнейшую деятельность, помогает поверить в свои силы, стремится к достижению новых высот. Участие в конкурсах, различных проектах, конференциях, общение в среде успешных учеников других школ – все это направлено на развитие коммуникативных навыков, критичности мышления, умению ставить цели и задачи и достигать их. Ученик, получивший успешный опыт, поощренный за свои усилия, будет стремиться этот позитивный опыт повторить.

С обучающимися начальной и основной школы можно начинать со школьного и муниципального уровней участия в различных мероприятиях со своими проектами. Опыт такого участия поможет мотивировать ученика на дальнейшую деятельность.

На следующем этапе, получив опыт публичных выступлений, обучающиеся смогут представить результаты своей работы над проектами на региональном, всероссийском уровнях.

Также обучающихся старших классов при работе над проектами можно мотивировать и тем, что в дальнейшем эти навыки могут пригодиться в образовательных учреждениях высшего и профессионального образования, помочь при написании курсовых и квалификационных работ.

За два года совместной работы с обучающимися над их исследовательскими проектами мною было отмечены качественные изменения в самом процессе подготовки проектов и отношении обучающихся к их выполнению.

Мониторинг универсальных учебных действий обучающихся показывает рост сформированности регулятивных и коммуникативных действий. Одним из видимых результатов стало увеличение количества участников школьной научно-практической конференции, рост призеров и победителей региональных мероприятий. Конечно, нельзя говорить о полном решении проблем. Всегда есть слабо мотивированные ученики, но и для них проектная деятельность дает возможность выявить свои интересы и проявить свои способности.

За период работы в качестве руководителя исследовательских проектов, моими учениками были достигнуты следующие результаты на различных уровнях: муниципальном, региональном, всероссийском.

## **I.Муниципальный уровень:**

*1.1.Городская Научно-практическая конференция 2018г., учащиеся 9-х классов Федорин Сергей 3 место и Слободчикова Дарья 2 место.*



*1.2.Призеры городского квеста среди учебных заведений «История Каменска-Уральского» 2018г., команда 6 класса.*



*1.3. Городская научно-практическая конференция 2019 г., учащиеся 10-х классов Кондрашева Юна 1 место и Гагарин Даниил 2 место.*



*1.4. Городская родоведческая конференция «История. События. Судьбы» 2019 г., команда 6 класса.*



*1.5. Городской квест «Знатоки родного края» 2019 г., команда 7 класса.*



## **II. Региональный уровень:**

*2.1. Региональная деловая игра «Модель ООН», г. Новоуральск 2018г., Федорин Сергей, 10 класс. Диплом II степени (лучший спикер в региональной деловой игре «Модель ООН»).*



2.2. Кейс чемпионат «Молодежная перспектива региона 2019» г.Екатеринбург, 11 класс.



### III. Всероссийский уровень:

3.1. Победа учащихся 9-х классов в заочном этапе Всероссийского конкурса «Россия-2035» г. Москва, 2017 г., участие в финале.



3.2. Всероссийская конференция обучающихся общеобразовательных учреждений «Роль молодежи в формировании устойчивого развития: идеи, технологии, инновационные подходы» 2018г., по итогам которой четыре из пяти проектов учеников 10 кл. нашей школы получили статус «Победитель».



**В помощь учителю в работе с обучающимися при написании исследовательских проектов.**

***I. Примеры формулирования актуальности темы исследования.***

**Пример 1.** Трудно, очень трудно, даже на миг представить, что теперь на пустынном предгорье правого берега реки кипела и бурлила когда-то жизнь десятков тысяч людей. Жизнь, полная опасностей, превратностей судьбы, жизнь землепроходцев, воинов, дипломатов, торговцев, учителей и рабочих. Этот город сыграл в исторической судьбе области прогрессивную роль. Многое пришлось испытать и видеть нашему городу, он знал славу взлета и горечь падения. Поэтому исследование истории моего города, его славной страницы в истории - актуальная тема для изучения культурного наследия и краеведения нашей области.

**Пример 2.** СМС придумали в начале 90-х годов специалисты одной английской компании. В Англии СМС настолько популярны, что для них появилось даже отдельное слово: "texting" и глагол: "to text". Популярность приводит к хорошим заработкам. И за кажущейся дешевизной СМСок стоят грандиозные доходы тех, кто эти услуги предлагает. СМС - индустрия растет и растет. СМС можно посылать по телефону, через сеть, через КПК.

Стоит ли удивляться, что количество СМС-зависимых людей становится все больше. А некоторые даже идут на рекорды. Так, недавно в печати появилось сообщение, что житель Индии отправил за месяц почти двести тысяч СМС. В октябре прошлого года доктор Марк Коллинс вдруг стал известен всему миру. И все благодаря невиданному расстройству – зависимости от СМС. Поэтому изучение данной темы актуально.

**Пример 3.** Это призыв души девочки – воспитанницы детского дома. Каждый ребенок, оставшийся без попечения родителей, оказавшийся в трудной жизненной ситуации, как бы тепло и уютно не было в детском доме, мечтает о любящей, заботливой семье, о будущем и верит, что мечта осуществится. В нашей области проживает 4375 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

В настоящее время в образовательных и социальных учреждениях воспитывается 1012 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, устроены в замещающие семьи 3363 ребенка. На сегодняшний день одной из приоритетных форм жизнеустройства детей-сирот является устройство их в приемные семьи. В сложившейся ситуации наряду с понятием сирота, появляется и укрепляется понятие социальный сирота. Социальный сирота – это



ребенок, который имеет биологических родителей, но они по каким-то причинам не занимаются воспитанием ребенка и не заботятся о нем.

Дети-сироты, дети, оставшиеся, без попечения родителей и не получившие положительного опыта семейной жизни не могут создать здоровую полноценную семью. Они часто повторяют судьбу своих родителей, лишаясь родительских прав, тем самым расширяя поле социального сиротства. Проблема сиротства сегодня – это актуальнейшая из проблем современной действительности нашей страны.

**Пример 4.** По статистическим данным в России происходит резкое ухудшение здоровья детей. 30-35% детей, поступающих в школу, уже имеют хронические заболевания. За годы обучения в школе в 5 раз возрастает число детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Существует много факторов, влияющих на такие нарушения здоровья. Считается, что ученик начальных классов не должен поднимать тяжести более 1/10 своего собственного веса.

Изучая тему «Масса тела» я выполняла практическую работу: измеряла массу разных тел, и очень заинтересовалась, почему масса такая разная. Учитель предложил мне исследовать этот вопрос, проверить, соответствуют ли рюкзаки, которые носят наши одноклассники данным требованиям. Так как здоровье ребенка всегда имеет большое значение и ценность для родителей и общества в целом, моя исследовательская работа актуальна.

## ***II. Варианты постановки проблемы.***

### **Первый подход:**

#### **Этап 1 (Утверждение 1).**

Правительство X страны стремится осуществить индустриализацию страны к 2030 году (цитата). В этой связи оно поощряет ориентированные на рост микро - и малые предприятия (ММП), которые должны были преобразоваться в средние и крупные предприятия, способные внести свой вклад в достижение цели индустриализации. Существует несколько сессионных документов (цитата), в которых содержатся конкретные меры по поощрению и поддержке ММП.

#### **Этап 2 и 3 (Утверждение 2).**

Несмотря на указанные усилия правительства X, наблюдается медленное перерастание микро-предприятий в малые предприятия и даже замедление преобразования малых предприятий в средние (цитата, покажите статистику). Правительство официально признало, что в стране X существует «не-

достающая середина», что означает разрыв между малыми и крупными предприятиями в стране (цитата).

#### Этап 4 (Утверждение 3).

В случае сохранения ситуации с «недостающей серединой», достижение цели индустриализации может быть затруднено. Поэтому возникает необходимость изучить, почему существует эта ситуация с нехваткой средних предприятий, несмотря на усилия правительства.

#### Другой подход:

*Другой подход к написанию формулировки проблемы – использовать шаблон.* Вот простой шаблон, который может быть полезен для исследователей:

В \_\_\_\_\_ (например, организации) существует проблема (или имеется ситуация, в которой возникла проблема). Несмотря на \_\_\_\_\_ (усилия, направленные на предотвращение или противодействие), \_\_\_\_\_ (что-то неожиданное или нежелательное) происходит (необходимо предоставить подтверждающие факты). Эта проблема негативно повлияла на \_\_\_\_\_ («жертвы» проблемы) так как \_\_\_\_\_. Возможная причина возникновения \_\_\_\_\_ данной проблемы заключается в \_\_\_\_\_. Возможно исследование, направленное на изучение \_\_\_\_\_ посредством \_\_\_\_\_ (метод) сможет помочь в разрешении ситуации.

### **III. Примеры формулирования объекта и предмета исследования.**

**Объект** – реально существующий организм, явление, какой – либо предмет.

**Предмет исследования** – особенности объекта, которые будут исследованы в работе.

<b>Объект исследования:</b>	<b>Предмет исследования:</b>
вода	химические качества воды
гора Чатырдаг	легенды и мифы о горе Чатырдаг
воздух	микробиота воздуха

учащиеся и преподаватели школы	зависимость от СМС
социальные сироты, находящиеся в реабилитационном центре	процесс социальной поддержки и защиты детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

#### **IV. Примеры формулирования цели исследовательского проекта.**

- **Исследовать** названия улиц нашего села и продемонстрировать уличные достопримечательности.
- **Исследование** истории и роли города в истории страны на ее восточных рубежах.
- **Изучить** проблему социального сиротства и как, в частности, эти вопросы решаются в нашем районе.
- **Изучить** такие экономические явления как инфляция и дефляция.
- **Выявить** влияние СМС-мании на психику человека.
- **Выявить** закономерности явления ...
- **Определить** зависимость от СМС среди учащихся и учителей школы.
- **Узнать**, почему именно орёл изображён на гербе России.
- **Проанализировать** основные способы и механизмы решения проблем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей государством.
- **Показать** отражение исторических событий страны в творчестве моего прадедушки.
- **Привлечь** к проблеме бездомных животных нашего города.
- **Познакомиться** с историей развития деревни, её жителями, традициями, т.к. с каждым годом становится все меньше жителей.
- **Обоснование** оправданного употребления компьютерного сленга и выявление его распространения в речи современной молодёжи.

#### **V. Примеры формулирования задач исследовательского проекта.**

**Выяснить** историческую значимость людей города, которые оставили след в истории области.

**Изучить** деятельность декабристов, как первых исследователей.

**Изучить** проблему появления социального сиротства.

**Изучить** молодёжный сленг как лингвистическое явление.

**Провести** статистические исследования по выявлению количества учащихся и учителей, использующих СМС.

**Проанализировать** уровень инфляции в экономике РФ с 2005 года.

**Проанализировать** основные способы и механизмы решения проблем детей-сирот.

**Исследовать** распространение применения компьютерного сленга среди различных социальных групп с помощью интерактивных анкет и тестирующей программы, созданной в среде программирования Delphi.

**Рассмотреть** значение социальных сетей на влияние психики подростка.

**Предложить** свои способы по улучшению состояния безработицы в г.Каменске-Уральском.

**Выявить** причины, которые вызывают инфляционный процесс.

**Сравнить** данные анкетирования и статистических данных.

**Собрать** легенды и мифы о ...

**Составить** краткий словарь наиболее часто употребляемых слов молодежного компьютерного сленга.

**Обобщить** полученные результаты.

#### **VI. Примеры формулирования гипотезы исследовательского проекта.**

**Гипотеза** – это научное предположение, дающее объяснение каких-либо фактов, явлений и процессов, которое **надо подтвердить или опровергнуть**.

##### **Пример 1.**

**Проблема:** отрицательное влияние современных гаджетов на школьников.

**Гипотеза:** *Я предполагаю, что современные гаджеты отрицательно влияют на успеваемость школьника.*

**Цель работы:** исследование влияния современных гаджетов на психику школьников.

##### **Пример 2.**

**Проблема:** последствия уменьшения популяции ежей на Среднем Урале.

**Тема:** Уменьшение популяции ежей на Среднем Урале как одна из причин изменения экосистемы.

**Цель:** исследовать, как изменится экосистема Среднего Урала с уменьшением популяции ежей.

**Гипотеза:** экосистема Среднего Урала изменится, если уменьшится популяция ежей.

#### **VII. Примеры методов исследования.**

**Методы эмпирического уровня:**

- наблюдение;
- интервью;
- анкетирование;
- опрос;

- собеседование;
- тестирование;
- фотографирование;
- счет;
- измерение;
- сравнение.

С помощью этих методов исследовательской работы *изучаются конкретные явления или процессы, на основе которых формируются гипотезы, делается анализ и формулируются выводы.*

#### **Методы экспериментально-теоретического уровня:**

- эксперимент;
- лабораторный опыт;
- анализ;
- моделирование;
- исторический;
- логический;
- синтез;
- индукция;
- дедукция;
- гипотетический.

Эти методы исследования помогают не только *собрать факты, но и проверить их, систематизировать, выявить неслучайные зависимости и определить причины и следствия.*

#### **Методы теоретического уровня:**

- изучение и обобщение;
- абстрагирование;
- идеализация;
- формализация;
- анализ и синтез;
- индукция и дедукция;
- аксиоматика.

Эти методы исследования позволяют производить *логическое исследование собранных фактов, вырабатывать понятия и суждения, делать умозаключения и теоретические обобщения.*

### ***VIII. Примеры теоретической значимости исследования.***

**Пример 1.** Теоретическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что я на основании изучения темы СМС-мания выявила влияние СМС-мании на психику учащихся и подняла этот вопрос в своей школе.

**Пример 2.** Теоретическая значимость моего исследования заключается в том, что многие подростки и не только, возможно обратят внимание на моё исследование, и сделают выводы, подтверждая их действиями.

**Пример 3.** Работники сотовых связей также должны задуматься, так как именно в их силах обеспечить счастливое будущее здоровым детям.

**Пример 4.** Теоретическая значимость моего исследования заключается в определении роли школы в социальном становлении выпускника средней общеобразовательной школы.

#### ***IX. Примеры практической значимости проекта.***

**Пример 1.** Практическая значимость моего исследования заключается в том, что я на основании изучения темы СМС-мания разработала анкету для опроса респондентов.

**Пример 2.** Практическая значимость работы состоит в том, что она может быть использована школьниками для повышения образовательного уровня при изучении тем по биологии в 9-м классе.

**Пример 3.** Практическая значимость исследования состоит в том, что оно может быть использовано школьниками для повышения образовательного уровня, учителем обществознания для объяснения тем и проведения занимательного урока.

**Пример 4.** Моя работа имеет практическую значимость, потому что материалы исследования могут быть использованы для подготовки к уроку, для подготовки к экзаменам.

**Пример 5.** Практическая значимость исследования заключается в составлении рекомендаций по.....

#### ***X. Примеры продукта исследовательского проекта.***

видеоклип;

Web-сайт;

справочник;

рекомендации;

инструкция;

выставка;

экскурсия;

карта;

игра;

праздник;

костюм;

макет;

модель;

путеводитель;

сценарий;

мультимедийный продукт и др.

## Проект как метод обучения на уроках истории и во внеурочное время

*(из опыта работы учителя истории Средней школы № 38*

*Пшеницыной Ольги Владимировны).*



Основная цель преподавания истории в современной школе - развитие личности ученика на основе знания прошлого и умения ориентироваться в важнейших достижениях мировой культуры.

Развитие личности школьника предполагает, прежде всего, формирование творческого мышления, способности критически анализировать прошлое, настоящее, делать собственные выводы на основе самостоятельного изучения исторических источников.

Более 20 лет я работаю в Средней школе № 38, в которой обучаются кадеты (пожарные-спасатели). Наша школа – это сложный, развивающийся организм. Высокие требования к выпускникам и учителю в современной школе подталкивают педагогов к поиску инновационных форм учебной деятельности, интерактивных методов обучения, в том числе использованию метода проектов. В нашем образовательном учреждении реализуются инновационные программы, учащиеся и педагоги участвуют в образовательных и социальных проектах, как городского уровня, так и регионального, федерального и даже международного уровней.

Я считаю, что работа над проектами является одним из самых перспективных видов деятельности по овладению обучающимися необходимых умений в процессе социализации. В процессе работы над проектом обучающиеся синтезируют знания в ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом. Совместная деятельность реально демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого обучающиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, распределяют обязанности.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся: индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени.

В своей практике метод проектов я использую в как урочной, так и во внеурочной деятельности. Так на уроках истории я использую следующие виды проектов: исследовательские, поисковые, творческие; межпредметные; личностные, парные, групповые; краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные.

Проектная работа может выполняться в любой форме (доклад, презентация, видеофильм, альманах, макет, родословная и т. д.). Выбор формы проекта определяется его темой, целью, содержанием, общим замыслом автора. Проектная деятельность завершается реальным, осязаемым результатом.

Особенности моей работы по использованию метода проектов заключаются в том, что я работаю совместно с обучающимися и над масштабными проектами: коллективными и индивидуальными.

Примеры таких проектов: групповой творческий проект «Средневековая деревня», «Рыцарский замок», «Большая семья», «Ремесленная мастерская», «Герб моей семьи», «Значение фамилии», «Мужская и женская одежда Древней Руси», «Ледовое побоище», «Стояние на Угре», «Народы России в XVII веке» и др.



*После защиты проектов "Рыцарский замок", 7 "А" класс, 2018г.*





*Подготовка к защите проекта.*



*Работа в группе по проекту на уроке истории.*



*После защиты проектов на уроке истории, 6 "А" класс, ноябрь 2019г.*

Кроме краткосрочных проектов школьники работают и над долгосрочными проектами, требующими поиск информации, реализации идей.

Например, проект «Рекламный ролик», проект «10 сталинских ударов», «Жизнь замечательных людей», проект «Культура древней Руси» или «Страны Востока в 19 веке» и др., а также ежегодно наши кадеты работают над проектами: «Каменск-Уральский в годы Великой Отечественной войны», «Моя семья в годы Великой Отечественной войны».

На последнем хочу остановиться поподробнее. Этот проект является долгосрочным, требует участия всей семьи, поиск информации о родственниках. Мои ученики сами определяют для себя более узкую тему в рамках этих проектов. Например: «Мои прадеды в годы Великой Отечественной войны», «Традиции моей семьи», «История жизни моей прабабушки, Жуковой Магдалины Яковлевны», «Мой дед дошел до Берлина» и др.



*Защита проекта на уроке истории, 9 "Б" класс, декабрь 2019г.*



*Защита проекта на уроке истории, 10 "А" класс, декабрь 2019г.*

Также не менее интересным является такой проект, как "Генеалогическое древо нашего рода". Например, со своими сыновьями я вела поисковую деятельность с 2003 г. и нам удалось восстановить родословную нашей семьи до 1664 года.



*Защита проекта «Моя родословная».*

Завершается работа над такими проектами участием в ежегодной школьной конференции «Люди. События. Судьбы».



*Участник школьной конференции «История. События. Судьбы», 2018г.*

А затем наши ученики принимают участие в городской конференции «История. События. Судьбы».



*Участники городской конференции "История. События. Судьбы", 2018 г.*

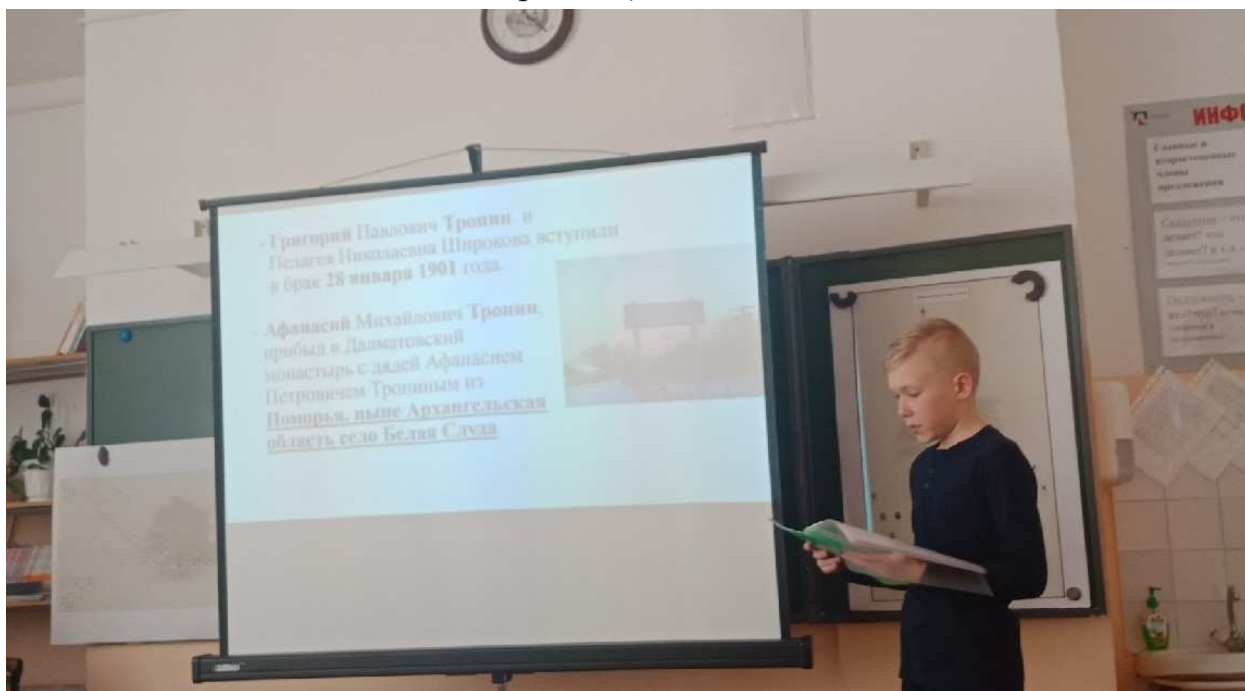
Работа над проектами на уроках плавно перетекает во внеурочную деятельность.

В рамках участия в школьных предметных неделях, участия в различных научно-практических конференциях, в своей педагогической деятельности я использую метод проектов практически регулярно. Работа ведётся по нескольким направлениям: история семьи, история города Каменска-Уральского, известные люди нашего города и многое другое.

Мои ученики ежегодно защищают свои проекты на научно-практических конференциях разного уровня:

- школьной научно-практической конференции;
- ежегодной городской конференции "История. События. Судьбы" (в 2017 году 5 участников, все отмечены дипломами, ученик 8 класса с проектом "Реликвии моей семьи" приглашен на межрегиональную конференцию по родословной; в 2019 г. 1 участник награжден дипломом);
- областной учебно-исследовательской конференции "Мы – дети XXI века" среди кадетов Свердловской области (в 2017г. ученик 8 класса стал победителем в номинации "За знание истории своей семьи" с проектом "Мои прадеды ковали победу");
- городской научно-практической конференции (в 2019г. 2 участника; ученик 5 класса занял 2 место с продолжением проекта по родословной, и не

просто продолжил, а дошел до 15 колена, привлек родоведа из Курганской области Телякова Михаила Захаровича).



*Защита проекта на городской научно-практической конференции, 2019г.*



*Защита проекта на городской научно-практической конференции, 2019г.*

Проектная деятельность помогает и в осуществлении воспитательной работы. Так, являясь классным руководителем 10 класса в мае 2016 года с кадетами своего класса побывали на Всероссийском кадетском слёте "Золотой эполет" в г. Волгограде, полигоне "Капустин Яр" в г. Знаменске.



*г. Знаменск, полигон "Капустин Яр", май 2016г.*

В декабре 2017 года сборная кадетов нашей школы побывала в г. Москве на аналогичном слёте.



*Защита проекта, Москва, декабрь 2017г.*

Работа по подготовке к таким масштабным мероприятиям требует длительной подготовки, ведь этапами этих слётов являются такие мероприятия

как: презентация команды, защита исследовательских проектов, смотр строя и песни, кадетский бал, интеллектуальные состязания по общеобразовательным предметам (русский язык, математика, история, обществознание, химия, биология, информатика, физика), общевоинской подготовке.

За 4 года участия во Всероссийском кадетском слёте "Золотой эполет" мы с кадетами нашей школы также побывали в Тамбове, на Эльбрусе, Нальчике, Бородино, где занимали призовые места.



*Гора Эльбрус май 2019г.*





*Военно-патриотический лагерь "Бородино-2019", июнь 2019 г. д. Бородино.*



*Победители в общем зачёте, г. Нальчик, май 2019г.*

Вот наши результаты участия в кадетских слетах:

2016 Волгоград – Знаменск (Капустин Яр)	Огневая подготовка.	1 личное, 2 общекомандное
	Конкурс "Парад городов".	3 общекомандное
2017 Москва	Интеллектуальные состязания по физике-математике.	1 личное, 1 общекомандное
	Интеллектуальные состязания по истории-обществознанию.	2 личное 2 общекомандное
	Интеллектуальные состязания по русскому языку "Грамотея".	3 общекомандное
	Защита исследовательских проектов.	3 личное, 3 общекомандное
2018 Тамбов	Компьютерная викторина по обще-военной подготовке.	1 общекомандное
	Защита исследовательских проектов.	2 личное
	Интеллектуальные состязания по математике-физике.	3 личное
	Прохождение с песней в составе подразделения.	3 общекомандное
2018 Москва	Конкурс "Парад городов".	3 общекомандное
	Конкурс "Кадетский бал".	3 общекомандное
	Интеллектуальные состязания по истории и обществознанию.	1 – личное (2 участника)
		2 – личное (2 участника)
		3 – личное (2 участника)
	Интеллектуальные состязания по русскому языку "Грамотея".	3 личное
Защита исследовательских проектов.	2 личное, 3 личное	

КБР (пос. Эльбрус, г. Нальчик) май 2019	Победитель в общем зачёте.	1 общекомандное
	Парад городов.	1 общекомандное
	На привале.	2 общекомандное
	Защита исследовательских проектов.	2 личное, 2 общекомандное
	Кадетский бал.	2 общекомандное
	Смотр строя и песни (прохождение торжественным маршем в составе подразделения).	2 общекомандное
		3 общекомандное
	Одиночная строевая подготовка и действия командира.	4 общекомандное
Ратные страницы истории Отечества.	3 общекомандное	
Патриотический лагерь «Бородино-2019. Ратники Отечества»	Соревнования по тактической медицине.	3 командное в составе 24 взвода Ратники Отечества
	Соревнования по пионерболу.	1 место в составе 24 взвода Ратники Отечества
	Военно-патриотическая игра «Зарница».	3 место в составе 4 взвода
2 место в составе 5 взвода		
2019 Москва	Парад городов.	3 место
	Защита исследовательских проектов.	1, 2, 3 место (личное)
	Кадетский бал.	2 место
	Диплом "Кадетское братство".	общекомандное
	Диплом "Победитель Всероссийского форума "Золотой эполет".	общекомандное

Обязательное условие участия в форуме "Золотой эполет" - защита исследовательских проектов кадетов.



*Защита проекта, г. Нальчик, май 2019г.*



*Защита проекта, г. Москва, декабрь 2019г.*

Работе над исследовательскими проектами кадетов (консультирование, сопровождение, оказание практической помощи и др.) я уделяю особое внимание. Наша совместная работа также даёт положительные результаты:

декабрь 2017 г. Москва	Межпредметный проект по истории и технологии "Кукла в национальном татарском костюме" (7, 9 класс).	3 место
	Проект "Моя семья в годы Великой Отечественной войны" (9 класс).	3 место
	Проект "Родословная моей семьи" (4 класс).	3 место
декабрь 2018 г. Москва	Проект "Архитектура XIX века г.Каменска-Уральского"(разработка туристического маршрута).	2 место
май 2019 пос.Эльбрус-г. Нальчик	Проект "Забытая память. История жизни кавалера Ордена Александра Невского, ветерана Великой Отечественной войны Бакулина Ивана Никифоровича", проект"История медали "За оборону Кавказа" в историях моих земляков".	2 место
декабрь 2019 г. Москва	Проект "Изучение родословной по линии Тропиной Анны Григорьевны".	2 место
	Проект "Почему Каменск-Уральский называют колокольной столицей?"	

Все перечисленные проекты требуют от школьников максимального раскрытия своего творческого потенциала, позволяют проявить себя индивидуально и в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися. Результат этой деятельности носит практический характер и значим для самих открывателей.

Метод проектов позволяет создавать условия и для участия родителей в образовательной деятельности. Помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержания мотивации и обеспечения самостоятельности обучающихся при выполнении

проектной деятельности. При этом важно, чтобы родители не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, т.к. исчезает сама идея метода проектов.

В нашей школе подготовка к участию в таких проектах проходит на занятиях в рамках школьной системы дополнительного образования по направлению "Юные патриоты". Практически ежедневно идут репетиции и занятия: работа над индивидуальным исследовательским проектом, хореография, строевые упражнения и физическая подготовка, вокал, подготовка музыкально-литературных композиций и т.д. И какой бы ни была идеальная команда, нужно всегда исходить из интересов ребенка: один танцует, другой хорошо разбирается в вопросах истории, третий может работать над исследованием и подготовить замечательный проект.

При подготовке к слётам формируются такие качества личности кадетов как активность и уверенность в себе, ответственность, стремление к достижениям, адаптивность к предлагаемым условиям проживания (каждый раз новые условия – казарма, гостиница, палатка) заставляют не хныкать, а преодолевать и верить в себя.

Мы живем в то время, когда переписывается история нашей Родины, действуют профашистские организации и современное поколение считает, что ничего не должно своей стране, поэтому подросткам сложно отличить истинный патриотизм от лживых слов и лозунгов.

Среди таких же подростков как они сами, наши кадеты с начальной школы понимают, что такое истинный патриотизм. Участвуя в таких масштабных проектах, наши кадеты видят мощь вооруженных сил нашей страны, боевую выправку солдат и офицеров, узнают много нового для себя при посещении музеев и знакомств с его экспонатами и документами, а особенно – от общения с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами боевых действий. Живым примером и силой духа заряжаются ребята и понимают, что патриотизм – это не просто любовь к Родине, но и готовность преодолевать со страной любые испытания, уважение к своей истории и традициям, стремление своими действиями служить интересам страны.

Безусловно, есть проблемы и ошибки. Не ошибается только тот, кто ничего не делает. Но когда кадеты видят результат, глаза загораются с новой силой. За участие в четырех слётах кадеты нашей школы завоевали *26 призовых мест*.

Таким образом, использование метода проектов на уроках и во внеурочной деятельности способствует развитию познавательного интереса школьников к изучению истории, ведет к формированию у них умения проводить поиск информации, анализировать источник исторической информации, раз-

личать факты и мнения, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и процессами, участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, повседневной жизни для осознания себя гражданином России.

ФГОС ООО и ФГОС СОО предполагают обязательное осуществление обучающимися проектной и исследовательской деятельности. В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения выполнение индивидуального итогового проекта обучающегося и его успешная защита является одним из условий допуска их к итоговой аттестации.

В 2019-2020 учебном году 14 % учеников 9-х классов нашей школы выбрали предмет «история» для своей исследовательской работы. Кадеты определили для себя темы проектов, активно занимаются исследовательской деятельностью, работают над проектами, защита которых пройдет в феврале 2020 года и будет в основном посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Также очень важно, что в работе над проектами школьники учатся сотрудничать, а обучение в сотрудничестве воспитывает в них такие нравственные ценности, как взаимопомощь, желание и умение сопереживать; совершенствует общую культуру общения и социального поведения в целом, формирует творческие способности и активность обучающихся, а также гражданско-патриотическую позицию.

**Организация проектной деятельности школьников через внеклассную деятельность и элективные курсы**  
*(из опыта работы учителей истории и обществознания Средней школы № 34 Кочетовой Людмилы Ивановны и Назаровой Ольги Викторовны).*



В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения в учебном процессе появляется потребность не только в углубленном изучении отдельных школьных предметов, но и в таком построении учебного процесса, который позволит овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности, а также применять полученные знания в учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формировать научный тип мышления, осуществить специализированную подготовку обучающихся для дальнейшей успешной социализации во взрослой жизни.

Успешная реализация данных направлений во многом зависит от продуманной организации образовательной среды как в рамках классно-урочной системы, в том числе через элективные курсы, так и во внеурочное время.

Прежде всего, к проектной деятельности обучающихся надо относиться как к особой форме учебной работы, где огромную роль играет, в том числе игровой элемент, как побудитель творчества и нестандартности мнения и решений, а также не только видение проблемы, но и конечного продукта.

Приоритетными направлениями и составными частями современного образовательного процесса являются гражданско-правовое и патриотическое воспитание школьников.

В нашей школе на протяжении нескольких лет реализуются элективные курсы правовой направленности. Учителями истории и обществознания были разработаны и апробированы такие элективные курсы для параллелей 5-11 классов, как: «Путешествие в сказочное государство», «Служители Фемиды»,



«Основы правовых знаний», «Основы юриспруденции», «Основы Российского законодательства».

Создание элективного курса является трудоемким, сложным и в тоже время творческим процессом. При создании элективного курса необходимо учесть психологические особенности возраста обучающихся. Также необходимо учесть предметную направленность при наполнении содержания курса. Безусловно, при создании элективного курса необходимо учесть личностные, предметные и метапредметные результаты.

Конечным продуктом каждого элективного курса является создание и защита проектов в рамках изученного материала.

Элективные курсы помогают решать поставленные задачи, которые предъявляет нам Федеральный государственный образовательный стандарт, а именно, освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения социального проектирования, проектной деятельности, формирование общественного мировоззрения.

Элективные курсы дают огромные возможности для творческой работы обучающихся, помогают им освоить многообразие видов деятельности, оценить собственные способности, интересы. Данные занятия предполагают следующие виды деятельности обучающихся: анализ правовых, исторических источников, написание эссе, проведение дискуссии, а также проектную деятельность.

Нам хотелось бы более подробно остановиться на преимуществах проектной и исследовательской работы в рамках элективных курсов.

Работа над исследовательскими проектами на элективных курсах приносит обучающимся огромную пользу, способствует формированию информационной, коммуникативной компетенций.

Предлагаем вашему вниманию содержание *элективного курса «Путешествие в сказочное королевство»*.

### **Тема № 1. В сказочном королевстве государства и права.**

Организуя занятия по данной теме, педагог должен подчеркнуть важность права и государства как ценности для общества в целом, а также его роль в судьбе отдельных людей. В начале занятия ученикам класса предлагается решить ряд правовых конфликтов, в которых оказались их сверстники. Важно, чтобы ученики осознали, что незнание права может негативно сказаться на судьбе человека. Варианты задач могут быть смоделированы учителем самостоятельно или заимствованы из учебников, методических пособий по праву. Можно предложить ребятам поучаствовать в ролевой игре под названием «Возникновение государства и права». Желательно, чтобы ученики работали по группам. При этом представитель группы, докладывая о результатах обсуждения, формулирует мнения ребят, основанное не на правовых знаниях, а на собственных размышлениях о том, как должно быть справедливо.

## **Тема № 2. В гостях у его величества права.**

На данном занятии необходимо показать, как возникли правовые регуляторы в истории человечества? Как формируется право в настоящее время? Школьники вспоминают из курса истории, как регулировались взаимоотношения людей в эпоху первобытности. При этом заранее могут быть подготовлены выступления по группам, осуществлявшим мини-исследование по отдельным темам «Ритуалы», «Мифы», «Обычаи», «Религиозные нормы». Для подготовки ответов обучающиеся используют любую доступную литературу по теме занятия.

Ученики могут самостоятельно подготовить небольшое сообщение об особенностях правового регулирования жизни людей на различных этапах человеческой истории. А также используя прием «путешествие в эпоху», учеников можно познакомить с различными представлениями мыслителей о том, как зарождалось право. Далее можно предложить написать обучающимся мини-сочинение на данную тему.

## **Тема № 3. Сказка о законах Хаммурапи.**

На данном занятии учитель готовит заранее сборник закона Хаммурапи. Раздает материал и знакомит с ним обучающихся. Для данного урока необходимо спланировать работу так, чтобы ученики проявили творчество, например, на альбомных листах нарисовали сказочных героев, которые нарушили закон Хаммурапи. Далее целесообразно предложить решение задач по данной теме.

## **Тема № 4. Легенда о законах Ману.**

На данном занятии учитель готовит заранее сборник законов Ману. Раздает материал и знакомит с ним обучающихся. После того, как все познакомятся с основными понятиями законов, учитель предлагает классу разбиться на 2-3 группы и инсценировать заданные учителем ситуации по данной теме. Причем можно использовать и сценические костюмы.

## **Тема № 5. Путешествие в страну учения Конфуция.**

На данном занятии учитель готовит заранее сборник учений Конфуция. Раздает материал и знакомит с ним обучающихся. Работу на данном занятии можно спланировать как групповую. Класс разбивается на группы и необходимо составить мини-рассказы на тему предложенной тематики. Далее мини-рассказы презентуются и обсуждаются.

## **Тема № 6. Сказание о законах Юстиниана.**

На этом занятии учитель может предложить обучающимся заранее поискать самостоятельно и подготовить сборник законов Юстиниана. Сборник необходимо не просто найти, но и заранее с ним поработать. Изучить материал самостоятельно, чтобы на уроке вести дискуссию по данной тематике. Класс разбивается на 2 большие группы, каждой группе предлагается определенная позиция, точка зрения, которую необходимо будет отстаивать в ходе спора. Например, являются ли законы Юстиниана основой норм Римского права? Нет, законы Юстиниана не вошли в сборник Римского права.

## **Тема № 7. По страничкам Римского права.**

На данном уроке целесообразно рассказать обучающимся о возникновении и зарождении Римского права. Также необходимо упомянуть вкратце о создании этого права, какие сборники античного права вошли в состав Римского права. Здесь же упомянуть о 12 Таблицах. Ученикам можно показать иллюстрации, красочные картинки. Затем можно предложить обучающимся разыграть ситуацию, используя костюмы и видеоаппаратуру для съемки, ситуацию задает сам учитель. Например, разыграть ситуацию в городском суде в период античности в Римском государстве. После этого учитель предлагает всем ученикам обсудить вопрос о целесообразности и справедливости суда в тот период. Можно предложить ученикам создать видеоролик о становлении и развитии судебной системы в Римской республике.

**Тема № 8.** *В стране загадочной Русской правды.*

На данном занятии учитель готовит заранее сборник Русской правды. Учителю необходимо рассказать ученикам о становлении и развитии отечественного законодательства, а также на данном уроке необходимо остановиться на самом тексте Русской правды. Учитель знакомит учеников с основными понятиями и статьями Русской правды. Учитель в конце занятия может предложить игру под названием «Фемида за партой».

**Тема № 9.** *В королевстве заколдованного Соборного уложения.*

В рамках этой темы актуализируются вопросы дальнейшего развития отечественного законодательства. На данном уроке можно вспомнить о создании Судебника 1497 года, часть статей которого вошли в Соборное уложение 1550 года. Здесь целесообразно упомянуть о самой структуре законодательства в царский период, поговорить о внесении изменений, о влиянии церкви на формирование русского законодательства. После знакомства с Соборным уложением можно предложить творческую работу, создать ребусы и шарады по заданной тематике (метод "оживления схем").

**Тема № 10.** *Путешествие с Незнайкой по юридическим символам.*

На данном занятии необходимо познакомить обучающихся с основной терминологией, которая используется при изучении «Юриспруденции». Целесообразно ввести следующие понятия: закон, законодательство, Конституция, суд, герб, флаг, гимн, государственный язык, федеральное собрание, президент, правительство, местное самоуправление. На занятии можно рассмотреть несколько источников, где встречаются такие понятия. В дальнейшем учитель может предложить ученикам написать тематический диктант.

**Тема № 11.** *Путешествие в заколдованный мир Всеобщей декларации прав человека.*

На данном уроке необходимо познакомить обучающихся с новым для них международным нормативным правовым актом - Всеобщей декларацией прав человека. Создание данного документа позволило по-новому взглянуть на права и свободы человека и гражданина. Учитель должен донести причины и предпосылки возникновения Всеобщей декларации прав человека. Ученики делятся на группы, получают задания. Необходимо изучить документ и создать видеоролики, видеопрезентации на тему: «Всеобщие права человека».

**Тема №12.** *По тропинкам Конвенции прав ребенка.*

В рамках этой темы актуализируются вопросы дальнейшего развития международного права. Создание Конвенции прав ребенка это следующая ступень в развитии и становлении всеобщего права человечества. Учителю необходимо четко обозначить значимость этого документа, так как защита прав ребенка являются приоритетным направлением в образовании и государственной политике. Учитель знакомит обучающихся с основными направлениями и понятиями данного документа. Затем учитель может предложить ученикам разыграть типичные ситуации из жизни современного ребенка, где нарушаются его права и провести анализ материалов в малых группах с последующей презентацией результатов. Необходимо остановиться более подробно на защите прав человека в современном обществе.

**Тема № 13.** *В некотором царстве, в некотором государстве, жила была Конституция Российской Федерации.*

На этом уроке учитель должен познакомить обучающихся с основным законом Российской Федерации. Можно остановиться на вопросах создания и формирования Конституции Р.Ф. У каждого ученика должен быть данный документ, так как предполагается серьезная работа на занятии. Необходимо обозначить все главы Конституции, а также постараться остановиться на самых основных моментах. Во время урока можно предложить ученикам совершить путешествие по станциям. Класс можно разбить на несколько групп. Тематика путешествия «Конституция РФ». Можно разработать задания на 4 станции: 1 – создание рекламы о Конституции; 2 – викторина на заданную тему; 3 – разгадать ребусы и шарады; 4 – права и обязанности граждан. Выявить победителя и наградить.

**Тема № 14.** *Поход в маленькую страну Декларации прав ребенка.*

На данном занятии учитель готовит заранее сборник Декларации прав ребенка. Раздает материал и знакомит с ним обучающихся. После того, как все познакомятся с основными понятиями закона, учитель предлагает классу разбиться на 2-3 группы и инсценировать заданные ситуации по данной теме. Причем, можно использовать сценические костюмы. Ученикам можно предложить разыграть игровые ситуации, а можно предложить мозговой штурм.

**Тема № 15.** *В волшебном королевстве Федерального собрания (Совет федерации, Государственная дума).*

На данном уроке учитель знакомит обучающихся с понятиями Государственная дума, Совет федерации. Обсуждает с учениками вопросы о значимости данных институтов власти в нашей стране, необходимо также обсудить вопросы о функциях и полномочиях данных государственных органов, обозначить каким образом они связаны с правом или как влияют на развитие и формирование права в Российской Федерации. Ролевая игра «Визит в Государственную думу и Совет федерации». Можно предложить ученикам разыграть ситуацию заседания Государственной думы, разработать новый законопроект: «Мои права в сказочном королевстве». В дальнейшем данный материал можно использовать при создании итогового проекта элективного курса.

**Тема № 16.** *На златом крыльце сидела «правовая культура личности».*

На данном уроке учитель знакомит обучающихся с понятием «правовая культура» и ее значимости в современном мире. В данном возрасте необходимо уже начать прививать каждому ученику основы правовой культуры, к сожалению, на сегодняшний день многие люди не владеют знаниями правовой культуры. В ходе урока можно предложить решить типичные ситуации по теме урока. Можно обозначить наиболее важные качества характера, которыми должна обладать правовая личность.

**Тема № 17.** *Путешествие в сказочную страну права.*

На завершающем уроке необходимо подвести итоги элективного курса, повторить очень кратко материал курса. Учитель может предложить ученикам создать проект на тему «Мои права в государстве» или самостоятельно выбрать любую другую тему в рамках курса. Итогом работы будет защита проектов внутри группы.

В дальнейшем ученики могут презентовать свои проекты на следующем уроке. Лучшие работы можно использовать как наглядный материал и использовать в образовательном процессе школы.

Таким образом, образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности создания у обучающихся образа цельного знания, повышения мотивации в получении дополнительных знаний, умения выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа исследуемого материала, интерпретации результата.

Самостоятельный выбор учеником темы творческого проекта, как правило, определяется познавательным интересом и практической полезностью. Обычно, выбирая тему проекта, ученик руководствуется следующими соображениями: тема проекта мне интересна; выполненный проект и полученный творческий продукт будут полезны широкому кругу читателей; материал, с которым я буду работать, тесно связан с моей будущей профессией. Ученик, работая над творческим проектом, как бы включается в решение некоторых проблем, которые могут встретиться в его дальнейшем профессиональном обучении и деятельности. Работа над проектом может продолжаться в течение всего учебного года.

Даже если проект носит групповой характер, каждый из участников создаваемой ими модели может внести непосредственно свой творческий потенциал в общее дело, при этом, обучаясь учитывать мнение других участников проекта.

Кроме того, если проект предполагает групповую работу, то она способствует воспитанию у школьников значимых общечеловеческих ценностей: социальное партнерство, толерантность, чувство ответственности, самодисциплины, желания делать свою работу качественно.

Таким образом, участие в проектировании развивает исследовательские и творческие способности личности, способность к самоопределению и целеполаганию, коммуникативные умения и навыки, способность ориентиро-

ваться в информационном пространстве, умение работать с различными типами текстов, навыки анализа и рефлексии, умение представить результаты своей работы, воспитывает чувство социальной значимости.

В нашей школе *проектная деятельность успешно реализуется и во внеурочной деятельности*, например, на занятиях кружка «Юные музейеведы».

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, школьники приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность, самостоятельный творческий поиск. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, экскурсию, исследовательский проект), школьники тем самым раскрывают свои способности, самореализуются в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Мы сотрудничаем с городским краеведческим музеем, Центром дополнительного образования, городскими библиотеками, архивами, успешно участвуем в творческих конкурсах, городских проектах. Итогом конкурсной деятельности наших учеников стало выполнение ими интереснейших проектов, видео-презентаций краеведческого характера и, как следствие, пополнение копилки нашего музея новыми документами и фотоматериалами.



*Городской конкурс активистов школьных музеев, 2018 г.  
Ученицы 6 класса Кужелева Алёна и Шипеева Ольга представляют свой проект  
экскурсии по школьному музею.*



*Городской конкурс «Юные знатоки Урала», 2019 г.  
Призёры 2019 года Лукьянова Ольга 5 «е» класс, Моисеева Анна 5 «е» класс, Анфалов Егор 5 «д» класс.*

Хочется отметить, что некоторые работы учеников нашего музея стали победителями городских и областных конкурсов. Так на областном краеведческом Конкурсе-форуме «Уральский характер» (конкурс историко-краеведческих исследовательских работ «Каменный пояс») исследовательская работа «Наш земляк – Герой Советского Союза Иван Петрович Кадочников» заняла третье место, на городском этапе – первое. Итогом исследования стал оформленный альбом о прадеде – Герое.

На основе материалов этого альбома создаются выставки в школьном музее, проводятся экскурсии, мероприятия гражданско-патриотической направленности, написан сценарий урока мужества «Наш земляк – Герой Советского Союза И.П. Кадочников». В канун знаменательных дат: 75-летие Битвы за Днепр, 75-летие со дня присвоения звания Герой Советского Союза были проведены уроки мужества для учеников и гостей нашей школы. Работа над проектом будет продолжена. Планируем восстановить, насколько это возможно, фронтовой альбом И.П. Кадочникова.



*Ноябрь 2019 г. Городской проект «Долг Памяти». Учащиеся школы № 34 представляют свой проект мероприятий, посвященный 75-летию Победы.*



*Январь 2019 г. Урок мужества, посвященный Герою Советского Союза Кадочникову И.П., ведущая – Говорухина Анастасия, автор исследовательской работы «Наши земляк – Герой Советского Союза И. П. Кадочников».*



*Январь 2019г. Урок мужества, посвященный Герою Советского Союза Кадочникову И.П.*

В 2019 году ученики нашей школы приняли участие во Всероссийском конкурсе «Государство и школа – проведем параллель» на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации среди обучающихся. Проектная работа наших учеников заняла первое место на областном этапе этого конкурса и была достойно представлена на всероссийском этапе в Москве.





*Декабрь 2019 г. ученики нашей школы Белова Дарья, Назарова Полина, Назаров Илья представляют Свердловскую область на одном из этапов Всероссийского конкурса «Государство и школа – проведем параллель» на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации среди обучающихся.*



*Декабрь 2019 г. Белова Дарья ученица 8 «а» класса представляет свою исследовательскую работу «Государство и школа – проведем параллель» на Всероссийском конкурсе на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации среди обучающихся.*

Целью проектной работы было изучение становления и обоснование значимости символики школы в сравнении с государственной символикой страны, области, города. Данное исследование стало актуальным, так как оно направлено на популяризацию государственных символов большой и малой родины, школы. Итогом исследования стал оформленный каталог материалов по символике для школьного музея. Составлены анкеты: «Символика школы», «Символика страны, области, города, школы». Материалы исследовательской работы можно применять на уроках истории и обществознания, при

подготовке классных и внеклассных мероприятий гражданско-патриотической направленности, в работе школьного музея.

В рамках данного проекта были созданы видео-экскурсии по основным экспозициям школьного музея как центра патриотического воспитания обучающихся.

Такая форма экскурсии имеет свои преимущества. Она зрелищна. Показанный на экране видеоряд, звучащее музыкальное сопровождение, использование приемов компьютерной графики, аппликации делает ее эмоционально заряженной и подготавливает зрителей к более детальному рассказу экскурсоводов об отдельных экспонатах или эпизодах. Кроме того, такая форма передачи сути музейной экспозиции незаменима при выездных мероприятиях, уроках мужества, открытых общешкольных мероприятиях.

Таким образом, систематическая, умело организованная проектная деятельность школьников как на занятиях элективных курсов, так и во внеурочной деятельности имеет положительные результаты. Она позволяет обучающимся логически мыслить, самостоятельно обучаться и расширять кругозор, развивать умственные и творческие способности, контролировать и оценивать свою деятельность, а также школьники приобретают опыт участия в различных мероприятиях (конкурсы, конференции, форумы и др.), развивая свои коммуникативные навыки.

**Методические рекомендации по организации проектной деятельности школьников.**

**1. Типология проектов. Признаки типологизации.**

1.1. Доминирующая в проекте деятельность:

- исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная),
- ознакомительно-ориентировочная, пр. (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий).

1.2. Уровень творчества:

- исполнительский,
- конструктивный,
- творческий

1.3. Предметно-содержательная область:

- монопредметный проект (в рамках одной области знания) – вполне укладывается в классно-урочную систему;
- межпредметный проект - проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам; чаще используется в качестве дополнения к урочной деятельности.
- надпредметный проект – внепредметный проект, выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки школьных предметов; используется в качестве дополнения к учебной деятельности, носит характер исследования.

1.4. Характер координации проекта:

- проект с открытой координацией - непосредственный (жесткий, гибкий),
- проект со скрытой (неявной) координацией - скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).

1.5. Характер контактов:

- внутриклассный;
- внутришкольный;
- региональный;
- международный.

1.6. Количество участников проекта:

- индивидуальные проекты;
- парные (между парами участников);
- групповые (между группами участников).

### 1.7. Возрастной состав исполнителей:

- одновозрастной;
- разновозрастной.

### 1.8. Продолжительность проекта:

- краткосрочными (для решения небольшой проблемы или части более крупной проблемы); такие небольшие проекты могут быть разработаны на одном-двух уроках;
- средней продолжительности (от недели до месяца);
- долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев, лет).

### 1.9. База выполнения:

- школьный;
- внешкольный

### 1.10. Назначение:

- учебный проект;
- личный (семейный);
- общественный;
- производственный.

## **2. Этапы организации проектной деятельности школьников.**

*Работа над проектами проводится поэтапно.*

Метод проектов как педагогическая технология не предполагает жесткой алгоритмизации действий, но требует следования логике и принципам проектной деятельности.

Работу над проектом можно разбить на несколько этапов. При этом следует обратить внимание, что принципы построения проектов едины, вполне «взрослые» проекты строятся точно так же, как и проекты, создаваемые обучающимися.

Поскольку мы говорим о методе проектов в образовательном процессе, хотелось бы отметить, что *последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности*: проблемная ситуация - проблема, заключенная в ней и осознанная человеком - поиск способов разрешения проблемы - решение.

*Структура и соответственно этапы проектной деятельности могут быть представлены линейно*: потребность → проблема → исследование → первоначальные идеи → оценка идей → разработка лучшей идеи (идей) → планирование → изготовление → апробирование → оценка.

### **2.1. Этапы работы над проектом:**

1 этап: Подготовительный или вводный (погружение в проект):

- выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта);
- определение цели, формулирование задач; формирование проектных групп, распределение в них обязанностей; выдача письменных рекомендаций

участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т.д.);

- утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы;

- установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.

#### 2 этап: Поисково-исследовательский:

- определение источников информации;

- планирование способов сбора и анализа информации;

- подготовка к исследованию и его планированию;

- проведение исследования; сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций;

- организационно-консультационные занятия; промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.

#### 3 этап: Трансляционно-оформительский:

- «Предзащита проекта»;

- доработка проекта с учетом замечаний и предложений;

- подготовка к публичной защите проекта;

- определение даты и места защиты проекта;

- определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.);

- стендовая информация о проекте.

#### 4 этап: Заключительный:

- публичная защита проекта;

- подведение итогов, конструктивный анализ выполненной работы.

## **2.2. Характеристика основных этапов проектного обучения школьников:**

1. Представление проблемной ситуации:

- вербально;

- с помощью видеоряда;

- с помощью мультимедийных средств.

2. Мозговая атака.

3. Обсуждение.

4. Выдвижение гипотез.

5. Определение типа проекта.

6. Организация малых групп сотрудничества, распределение ролей.

7. Обсуждение в группах стратегии исследования, источников информации, способов оформления результатов.

8. Самостоятельная исследовательская, поисковая работа учащихся в соответствии со своим заданием.

9. Промежуточные обсуждения, дискуссии, сбор и обработка данных (на уроках, в научном обществе, в творческих мастерских, в медиатеке).

10. Оформление результатов проектной деятельности.

11. Защита проекта, оппонирование, дискуссия.
12. Выдвижение, прогнозирование новых проблем, вытекающих из полученных результатов.
13. Самооценка, внешняя оценка.

### **3. К руководителю (организатору) проекта.**

3.1. Предложите *темы проектов с различными доминирующими методами* (научно-исследовательский, социальный, творческий, информационный, практико-ориентированный, игровой и т.п.). Обоснуйте их актуальность. Укажите возраст школьников, на который рассчитано данное проектное задание.

3.2. Охарактеризуйте и дополните проекты по другим признакам (характер контактов, характер координации проектов, продолжительность, число участников). Выберите один наиболее актуальный (по результатам обсуждения в группе слушателей курсов).

3.3. Укажите проблему, сформулируйте цели и задачи проекта, учебный материал по предмету и межпредметные связи (в форме дидактических единиц), которые должны быть задействованы в ходе выполнения проекта.

3.4. Продумайте практическую/ теоретическую значимость проекта. Укажите, какие развивающие цели вы ставите (интеллектуальное, нравственное, культурное развитие учащихся).

3.5. Перечислите, какие методы творчества будут использованы при выполнении проекта.

3.6. Укажите, как данный проект вписывается в классно-урочную и внеурочную деятельность.

3.7. Подумайте, как могут быть оформлены результаты проекта.

3.8. Обозначьте формы контроля этапов выполнения проекта.

3.9. Предложите критерии оценки успешности проекта.

3.10. Продумайте, как данный проект может влиять на социальную адаптацию и профессиональное самоопределение подростка, на мотивацию к труду в избранной сфере (только для старшеклассников).

3.11. Продумайте, какой психолого-педагогический эффект возможен в результате выполнения данного проекта.

### **4. Общие правила для руководителя проекта.**

4.1. Подходите к проведению этой работы творчески.

4.2. Не сдерживайте инициативу обучающихся.

4.3. Поощряйте самостоятельность, избегайте прямых инструкций, учите школьников действовать самостоятельно.

4.4. Помните о главном «педагогическом» результате – не делайте за школьника то, что он может сделать (или может научиться делать) самостоятельно.

4.5. Не спешите с вынесением оценочных суждений.

4.6. Оценивая, помните: лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что раскритиковать.

4.7. Обратите внимание на основные составляющие процесса усвоения знаний:

- учите прослеживать связи между предметами, событиями и явлениями;
- старайтесь формировать навыки самостоятельного решения проблем исследования;
- старайтесь обучать школьника умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую им информацию.

4.8. В процессе работы не забывайте о воспитании.

## **5. Диагностики обучающихся (выявление склонности к исследовательской и общественной деятельности).**

1. Какая область человеческих знаний вам наиболее интересна?
2. Какой школьный предмет вам наиболее интересен?
3. По каким предметам вам интересно читать дополнительную литературу?
4. Какую познавательную литературу вы прочитали за последний год? Назовите ее.
5. Занимаетесь ли вы в кружках, секциях, посещаете ли факультативы? Какие и где?
6. Какая из научных проблем современности вам представляется наиболее актуальной (значимой)?
7. Хотели бы вы участвовать в исследовании какой-нибудь проблемы?
8. Какое реальное общественное мероприятие с привлечением своих товарищей вы хотели бы провести в рамках школы, округа, города?
9. Входите ли вы в какие-либо общественные объединения молодежи? Назовите их.
10. Кто из учителей школы мог бы стать вашим консультантом, советчиком при организации и проведении проекта?
11. Хотели бы вы привлечь к своей работе родителей? (Да/ Нет).

## **6. Анкета для обучающихся:**

1. Расположите следующие источники учебной информации по уменьшению их значимости для вас: учителя, учебники, родители, друзья, телевидение, радио, книги, газеты, журналы, Интернет.
2. Напишите названия пяти ваших любимых газет и журналов по уменьшению их значимости для вас.
3. Как часто вы пользуетесь школьным учебником для подготовки домашних заданий по ...?
4. Оцените по пятибалльной шкале ваши школьные учебники по...
5. При несовпадении информации, полученной вами от учителя или из учебника и других источников, какой вариант вызывает у вас больше доверия?
6. У вас есть дома компьютер? Где вы можете пользоваться компьютером? Есть ли у вас доступ к сети Интернет? Как часто вы поль-

зуетесь информацией сети Интернет для подготовки домашних заданий? По каким учебным предметам? (указать каким \_\_\_\_\_).

## Приложение № 2

### **Перечень документов, представляемых к защите проектных и исследовательских работ обучающихся.**

Представление проекта предполагает подготовку следующих документов, которые составляются совместно учеником – автором проекта и учителем – руководителем проекта.

#### **I. Перечень документов, представляемых к защите проектных и исследовательских работ школьников:**

1. Паспорт проектной или исследовательской работы обучающихся.
2. Отзыв руководителя на представленную проектную или учебно-исследовательскую работу.
3. Рецензия на представленную проектную или исследовательскую работу.
4. Анализ проектной или исследовательской работы на предмет выявления дидактических единиц, используемых обучающимися в процессе создания образовательного продукта.
5. Список оборудования (учебного, научного, изготовленного самостоятельно), использовавшегося в реализации целей и задач проекта. *(Требуется только для исследовательских проектов.)*
6. Перечень педагогических целей (задач), поставленных научным руководителем в рамках конкретного учебного проекта.
7. Перечень методов, использованных школьниками в работе над проектом.
8. Перечень статей, публикаций, монографий, научных и научно-популярных книг (из представленного библиографического списка), на которые в процессе работы были написаны рефераты, рецензии, аннотации, составлены конспекты. *(К списку приложить по одному примеру составленного реферата, рецензии, аннотации, конспекта.)*
9. Краткая аннотация содержания проекта (цель проекта, обоснование актуальности, гипотеза проекта, краткое содержание проекта, полученные результаты или достижимость планируемых результатов).

Эти документы позволяют отследить формирование необходимых учебных умений и навыков, определить, как выполняемая работа помогает ученику осваивать основной материал.

#### **II. Паспорт исследовательского проекта.**

Заполняется автором и научным руководителем проекта. Представляется в экспертную комиссию вместе с проектом.



1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (школа, класс, количество участников).
4. Научный руководитель (и) проекта (специальность, педагогический стаж, звание, ученая степень).
5. Консультант(ы) (специальность, звание, ученая степень).
6. Тип проекта.
  - 6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).
  - 6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественно-научный, экологический, спортивный, географический, исторический.
  - 6.3. По характеру координации проекта: с открытой координацией (жесткий), со скрытой координацией (гибкий).
  - 6.4. По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой.
  - 6.5. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.
  - 6.6. По времени проведения: непродолжительный, продолжительный.
  - 6.7. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.
7. Образовательная область, в рамках которой выполнен учебный проект: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.
8. Учебный предмет, в рамках которого выполнен учебный проект: русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика и ИКТ, история, обществознание, география, экономика, право, физика, химия, биология, естествознание, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности.
9. Методы, использованные в работе над проектом.
10. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).
11. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).
12. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукопи-

си, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык), Интернет (сайт).

13.Словарь исследователя (понятийный аппарат).

## Приложение № 3

### Экспертиза и оценивание проектов.

Экспертиза проектных работ позволяет организовать работу в виде внутришкольного конкурса, в виде направления работы ученического научного общества с участием в итоговой конференции и т.п. Но при этом надо понимать, что четкая система экспертизы проектов позволяет не только объективно определить победителя (если организован конкурс проектных работ), но и объективно оценить качество работы автора проекта и его руководителя с возможностью мониторинга удачных и неудачных элементов работы над проектом.

*Для экспертной оценки формируется экспертная комиссия.* В эту комиссию желательно привлечь родителей, обладающих необходимой квалификацией. Возможно привлечение учителей других школ района, города.

*Экспертиза проводится в два этапа:* сначала проводится экспертиза представленных документов, а затем проводится экспертиза непосредственно при презентации проекта. Экспертиза представленных документов осуществляется не менее чем двумя экспертами, компетентными в данной образовательной области. Результаты экспертизы доводятся председателем экспертной комиссии до сведения всех ее членов заблаговременно.

*Общая оценка в баллах по проекту* складывается из оценки представленных на комиссию материалов и их независимого анализа экспертами, а также самой презентации.

Если проектов представлено много, то целесообразно проводить презентацию проектов не в виде конференции, а в виде стендовых докладов. В последнем случае каждому эксперту формируется перечень проектов для обязательной оценки.

### Оценивание проекта.

#### 1.Критерии оценивания проекта:

1.Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность проекта.

2.Обозначение проблемы, цели проекта, продуманность пути решения, выдвинутая гипотеза, обозначение собственной позиции, конечного результата.

3.Объём и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к защите.

4.Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.

5. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов.

6. Качество записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков.

## **2. Критерии оценивания защиты проекта:**

1. Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убежденность.

2. Объем и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей.

3. Представление проекта: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.

4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.

5. Деловые и волевые качества докладчика: умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность.

## **3. Общее оценивание проекта (пример):**

### **I. Защита:**

1.1. Представление (15 баллов).

1.2. Ответы на вопросы (15 баллов).

### **Процесс проектирования:**

1. Интеллектуальная активность (10 баллов).

2. Творчество (10 баллов).

3. Практическая деятельность (10 баллов).

4. Умение работать в команде (10 баллов).

5. Достигнутый результат (15 баллов).

6. Оформление (15 баллов).

### **Общий итог:**

85 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 85 баллов – «хорошо»;

50 – 70 баллов – «удовлетворительно»;

менее 50 баллов - «неудовлетворительно».

## Памятка для школьников при работе над исследовательским проектом.

### Что такое исследовательский проект?

*Исследовательский проект* – это самостоятельная исследовательская деятельность обучающихся по решению определённой проблемы, осуществляется с помощью взрослых.

### Что необходимо, чтобы написать исследовательский проект?

Для этого необходимо:

#### 1. **Выбрать тему для исследования.**

Чтобы правильно выбрать тему для проекта, *надо ответить на вопрос «Что мне интересно?»*

#### 2. **Правильно сформулировать тему проекта.**

*Тема – начало научной работы ученика.*

Для правильного формулирования темы, соблюдай ряд **правил**:

- тема исследования формулируется в виде одного назывного предложения;

- в теме отражаются *объект и предмет исследования*;

- в теме исследования может быть отражена *проблема исследования*;

- количество слов в теме от 5 до 12;

- в конце темы ставится точка.

#### 3. **Определить цель и задачи проекта.**

**Цель исследовательского проекта** – это *конечный результат*, который достигает исследователь.

Для формулировки цели исследования можно использовать шаблоны:

- определить...;

- составить...;

- выявить...;

- установить...;

- обосновать...;

- уточнить...;

- разработать...

**Задачи исследования** – это путь (*пути*), *ведущие к достижению цели*.

Они уточняют цель, описывают работу. Оптимальное количество задач 3 – 5.

#### 4. **Сформулировать гипотезу проекта.**

**Гипотеза** – это научное предположение, дающее объяснение каких-либо фактов, явлений и процессов, которое *надо подтвердить или опровергнуть*.

**Гипотеза должна удовлетворять ряду требований:**

• быть проверяемой;

• содержать предположение;

• быть логически непротиворечивой;

• соответствовать фактам.

*Для формулировок гипотез* можно использовать шаблоны

1. Что-то влияет на что-то в том случае, если...
2. Предполагается, что формирование чего-либо становится действенным при каких-либо условиях.
3. Что-то будет успешным, если...
4. Предполагается, что применение чего-либо позволит повысить уровень чего-либо.

**Помни! Одно исследование – одна гипотеза.**

## **5. Выбрать методы исследования.**

**Метод – это способ достижения цели.**

При выполнении исследовательского проекта чаще используют эмпирические и теоретические методы.

**Эмпирические методы познания:**

- наблюдение – целенаправленное восприятие явлений без вмешательства в них;
- эксперимент – изучение явлений в контролируемых и управляемых условиях;
- измерение – определение отношения измеряемой величины к эталону (например, метру);
- сравнение – выявление сходства или различия объектов или их признаков.

**Теоретические методы познания:**

- анализ – процесс мысленного или реального расчленения предмета, явления на части (признаки, свойства, отношения);
- синтез – соединение выделенных в ходе анализа сторон предмета в единое целое;
- классификация – объединение различных объектов в группы на основе общих признаков (классификация животных, растений и т.д.);
- абстрагирование – отвлечение в процессе познания от некоторых свойств объекта с целью углубленного исследования одной определенной его стороны (результат абстрагирования – абстрактные понятия, такие, как цвет, кривизна, красота и т.д.);
- формализация – отображение знания в знаковом, символическом виде (в математических формулах, химических символах и т.д.);
- аналогия – умозаключение о сходстве объектов в определенном отношении на основе их сходства в ряде других отношений;
- моделирование – создание и изучение заместителя (модели) объекта (например, компьютерное моделирование генома человека);
- идеализация – создание понятий для объектов, не существующих в действительности, но имеющих прообраз в ней (геометрическая точка, шар, идеальный газ);
- дедукция – движение от общего к частному;
- индукция – движение от частного (фактов) к общему утверждению.

**Внимание! Отбор методов совершается при обязательном согласовании с педагогом.**

## **6. Определить предмет и объект исследования.**

**Объект** – реально существующий организм, явление, какой – либо предмет.

**Предмет исследования** - особенности объекта, которые будут исследованы в работе.

*Пример:* **Объект** – вода. **Предмет** – химические качества воды.

**Объект** – воздух. **Предмет** – микрофлора воздуха.

## **7. Составить план исследования.**

План исследования включает все основные части:

- 1) введение;
- 2) основное содержание;
- 3) заключение.

## **8. Составить список необходимой литературы.**

Список литературы составляется совместно с руководителем проекта.

## **9. Работа с информацией.**

Работа с информацией проходит несколько **этапов**, для этого необходимо:

1. Подобрать по теме проекта необходимую литературу совместно с учителем.

2. Работа с литературными источниками.

Отдельные высказывания, цитаты, цифровые данные должны иметь ссылки: автор, название произведения, издательство, год и место издания, страницы.

Прежде чем приступить к работе над источником, необходимо в верхней части листа произвести его библиографическое описание, указать раздел плана по теме исследования, к которому относится выписка, а затем производить реферирование литературного источника.

3. Систематизация и анализ, полученной информации из литературных источников.

## **10. Написать исследовательский проект, в соответствии с составленным планом и предъявляемыми требованиями:**

- текст в текстовом редакторе Microsoft Word;
- формат бумаги – А 4;
- цвет бумаги – белый;
- цвет основного текста – черный;
- название глав (разделов) выделены полужирным шрифтом;
- шрифт – Times New Roman, размер шрифта 14;
- полуторный интервал;
- поля – 2 см.;
- расположение текста на странице – по ширине;
- нумерация страниц – в правом, нижнем углу;
- приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу.

## 11. Оформить проект в соответствии с требованиями:

### I. Титульный лист:

- наименование учебного учреждения;
- Ф.И.О. автора проекта;
- тема проекта без кавычек;
- под темой указать вид работы и название науки, в области которой проведено исследование;
- сведение о научном руководителе.

**II. Содержание:** (Перечисляются разделы проекта. Содержание можно оформить в виде нумерованного списка или просто название разделов.

Обязательно указать номера страниц. *Помни, что номер страницы на титульном листе не ставится).*

**1. Введение** должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, формулирование гипотезы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, определение объекта и предмета исследования, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы. Поэтому *во введении обязательно должны быть прописаны*):

- тема;
- актуальность;
- новизна и теоретическое основание;
- проблема;
- цель и задачи исследования;
- гипотеза;
- объект и предмет исследования;
- методы.

**2. Основная часть** – основное содержание проекта. *Основная часть* должна содержать информацию, собранную и обработанную исследованием, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы. В основной части подробно излагаются, в том числе полученные результаты, которые иллюстрируются с помощью таблиц, рисунков, графиков, диаграмм, фотографий и т.д. Оформление таблиц. Таблица, занимающая не более 1/3 страницы, размещается прямо в тексте. Объёмные таблицы размещаются в Приложении, а в тексте указать ссылку на Приложение. Все таблицы имеют название и номер (если более одной; значок номера перед цифрой не ставится). Оформление рисунков, графиков, диаграмм. Должны иметь название. Схемы, графики, диаграммы необходимо пронумеровать (схемы – отдельно, графики – отдельно, рисунки

– отдельно). При оформлении схем указываются условные обозначения и их расшифровка. При оформлении графиков, диаграмм подписать название осей и указать цену деления каждой оси. Материал проекта может быть иллюстрирован фотографиями. Их тоже необходимо пронумеровать и они должны иметь название. Если фотография не принадлежит автору проекта, то необходимо указать автора данной фотографии. Весь наглядный материал располагается по ходу изложения теоретического материала. Если рисунки, графики, схемы, диаграммы объёмные, то их лучше поместить в конце исследовательской работы, в Приложении.

**3. Заключение.** В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

### **III. Библиография (список литературы).**

В *список литературы* заносятся публикации, издания и источники, используемые автором. Информация о каждом издании (*в списке книг*) должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, количество страниц. Если источником информации является *журнал*, то вначале пишем автора статьи, потом название статьи, название журнала, год издания, номер журнала и страницы, на которой расположена статья.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. В начале записываем книги, затем статьи, сайты и в конце списка – источники на иностранном языке.



### Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М-во образ. и науки РФ. МЛ, Просвещение, 2011.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. М.: Просвещение, 2012.
3. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – С.175 – (Работаем по новым стандартам).
4. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, С.177-180.
5. Вебер, С. А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность // Воспитание школьников. – 2013. - № 1. – С. 16-23.
6. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. - № 1. – С. 17-24.
7. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., Интор, 1996.
8. Зуев, А. М. Проектная деятельность в образовательном процессе // Основы безопасности жизни. – 2014. - № 1. – С. 36-41.
9. Иванова, М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 3-7.
10. Каримуллина, О. В. Развитие проектно-исследовательской деятельности учащихся // Управление качеством образования. – 2013. - № 6. – С. 59-65.
11. Комиссарова, О. А. Оптимизация учебного процесса на основе метода проектов // Среднее профессиональное образование. – 2013. - № 2. – С. 15-18.
12. Кузнецова, С. И. Проектная деятельность как механизм развития детской одаренности // Управление качеством образования. – 2013. - № 7. – С. 80-84.
13. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. Народное образование. 2000, № 8-9, С.151-157.
14. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2003.
15. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. – С.192.
16. Тимонина, Г. В. Управление качеством образовательного процесса по развитию проектно- исследовательской деятельности обучающихся как основы самореализации // Все для администратора школы. – 2014. – № 1. С. 18-30.  
Хуторской, А.В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения // Школьные технологии. – 2013. - № 3. – С. 95-100.