

«Технология развития критического мышления младших школьников»

Часть 2

Составитель: Банникова Ольга Владимировна,

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

МБОУ «СОШ № 31» г. Каменска – Уральского

Свердловской области

УМК «Начальная школа 21 века»

Предмет: русский язык

Класс: 3

Тема урока: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1-го, 2-го и 3-его склонений

Тип урока: обобщение знаний

Технология: развитие критического мышления

Цель урока:

- обобщить изученный материал по теме,
- закрепить умение узнавать и отличать имена существительные 1,2,3 склонения, умение правильно выбирать падежное окончание

Предметные результаты:

- **научатся:** распознавать безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1-го, 2-го и 3-его склонений
- **получат возможность научиться:** анализировать правописание безударных падежных окончаний имен существительных единственного числа 1-го, 2-го и 3-его склонений с точки зрения главнейших правил русской орфографии

Метапредметные результаты:

- планирование и регуляция своей деятельности.

Личностные результаты:

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей.

№ п/п	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат
1.	Организационный момент, мотивация	- Ребята, что вы ждёте от урока русского языка?	Постановка задач для ученика Волевая саморегуляция	Внутренняя и внешняя

	к учебной деятельности	- А я жду от вас грамотных ответов, активности на уроке.		готовность
2.	Актуализация знаний. Приём ТРКМ: «Ромашка вопросов»	-А сейчас давайте вспомним опорные знания по данной теме. Я предлагаю для этого провести разминку. На доске «Ромашка» с вопросами. Вопросы: 1. Какие части речи вы знаете? 2. Что называется именем существительным? 3. Как изменяется имя существительное? 4. Что значит просклонять имя существительное? 5. Какие существительные относятся к 1, 2, 3 склонению? 6. Как проверить безударное окончание имён существительных?	Тот, кого вызывает учитель, срывает один лепесток, читает на обратной стороне вопрос и отвечает на него. (дети выходят по одному к доске)	Актуализация знаний, необходимых для понимания темы урока
3.	Постановка учебной задачи (определение темы, цели урока)	-Это первый урок по данной теме? (нет) - Каковы будут задачи урока? (выслушиваю детей) - Давайте сравним их с задачами, которые поставила я. Сформулируйте, пожалуйста, тему нашего урока. Давайте, посмотрим, как я её сформулировала? Согласны?	Формулируют тему и цель урока Задачи: 1. Показать, умеем ли мы определять склонение, род, падеж имён существительных. 2. Проверить навыки правописания падежных окончаний имён существительных. Итак, задачи поставлены.	Готовность к демонстрации полученных знаний
4.	Повторение алгоритма	- А теперь повторим алгоритм определения безударных падежных окончаний имён существительных. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. 1. По опорным словам. 1 склонение – весна, земля 2 склонение – сон, колесо	Выполняют <u>задание №1 (индивидуальная работа) в тетради «Пишем грамотно, часть 2, с.22</u>	Понимание выявленных закономерностей. Фиксирование полученных знаний через моделирование

		<p>3 склонение – рожь</p> <p>2. По таблице окончаний.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1 скл.</th> <th>2 скл.</th> <th>3 скл.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Р.п.</td> <td>-ы, -и</td> <td>-а, -я</td> <td>-и</td> </tr> <tr> <td>Д.п.</td> <td>-е</td> <td>-у, -ю</td> <td>-и</td> </tr> <tr> <td>П.п.</td> <td>-е</td> <td>-е</td> <td>-и</td> </tr> </tbody> </table> <p>Итак, вспомнили все способы проверки, теперь приступаем к работе.</p>		1 скл.	2 скл.	3 скл.	Р.п.	-ы, -и	-а, -я	-и	Д.п.	-е	-у, -ю	-и	П.п.	-е	-е	-и		
	1 скл.	2 скл.	3 скл.																	
Р.п.	-ы, -и	-а, -я	-и																	
Д.п.	-е	-у, -ю	-и																	
П.п.	-е	-е	-и																	
5.	Закрепление изученного материала	<p>Предлагаю выполнить следующее задание в парах <u>Задание № 2,3 с.22</u></p> <p>Вставьте пропущенные окончания имён существительных.</p> <p>Самопроверка по образцу (интерактивная доска)</p>	<p>Выполняют <u>задание № 2,3 (работа в парах) в тетради «Пишем грамотно, часть 2, с.22</u></p>	Осознание значимости полученных умений																
6.	Физминутка	<p>Я буду называть существительные.</p> <p>Если оно относится к 1–ому склонению, вы хлопаете в ладоши, ко 2-ому – приседаете, к 3 склонению – прыгаете на месте.</p> <p>Лошадь, берег, молодость, старик, ученик, парта, старость, степь, астра, георгин, морковь, свёкла, огурец, велосипед, пальто, осень, лето, весна, зима, снежинка, метель.</p>	<p>Ученики выполняют задания учителя, стоя возле своей парты</p>	Снятие усталости, восстановление работоспособности учеников																
6.	<p>Контроль за процессом и результатом учебной деятельности.</p> <p>Приём ТРКМ: «Верные и неверные утверждения»</p>	<p>- Ребята, поставьте знак +, если вы согласны с утверждением, которое я прочитаю, и знак -, если не согласны с ним.</p> <p>1. Существительное стакан относится ко 2- склонению</p> <p>2. В группе слов все существительные относятся к 3-ему склонению сирень, конь, рожь</p> <p>3. В слове <u>на окраин.</u> пишется окончание –е</p> <p>4. К 1-склонению относятся имена существительные ж. р. с</p>	<p>Ученики ставят знаки + или – на листах контроля</p> <p>1. + 2. – 3. + 4. – 5. + 6. +</p>	Выявление уровня сформированности навыка правописания у учеников																

		нулевым окончанием и мягким знаком на конце слова. 5. На конце существительных после шипящих и «ц» в Т. п. пишется под ударением - «о», без ударения - «е» 6. В слове <u>о вещ..</u> пишется окончание -и		
7.	Работа в группах Приём ТРКМ: «Синквейн»	<u>Групповая работа</u> Учитель делит класс на группы в зависимости от уровня обученности.	1 группа (базовый уровень) выполняют задание №3 или 4 (по выбору) в тетради «Пишем грамотно» с. 23,24 2 группа (повышенный уровень) составляют синквейн (алгоритма изученного правила) со словом «Имя существительное»: 1 строка – существительное 2 строка – 2 прилагательных 3 строка – 3 глагола 4 строка – фраза из 4 слов 5 строка – существительное – синоним первому	Закрепление знаний
8.	Рефлексия деятельности (подведение итогов)	Предлагаю ответить на вопросы: - какова тема урока? - какую цель ставили? - достигли ли цели? - какое правило использовали?	Отвечают на вопросы. Дают оценку своей деятельности.	Ценностное отношение к деятельности и её оценка
9.	Информация о домашнем задании (комментирование), выставление оценок за урок	Предлагаю выполнить по выбору: -с.24. упр.5 или 6 -Спасибо за урок!	Выбор задания для самостоятельной работы дома	Закрепление полученных знаний, развитие творческих способностей



Составитель: Земцова Надежда Александровна,
 учитель начальных классов
 высшей квалификационной категории
 МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»
 г. Каменска - Уральского Свердловской области

УМК «Школа России»
Предмет: русский язык
Класс: 4

Тема урока: «Имя прилагательное»

Цели урока:

- обобщение знаний **об имени прилагательном.**

УУД:

- самостоятельно определять свои знания – незнания по изучаемой теме;
- работать в парах; в группах;
- сравнивать, анализировать, формулировать вопросы, делать вставки;
- систематизировать материал в кластер.

Задача:

- приблизить учащихся к процессу самостоятельного осмысления информации по изучаемой теме.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний

Ход урока

Стадия (фаза)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы данной фазы

<p>Стадия вызова</p> <p>Вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу.</p>	<p>1. Организационный момент. Эмоциональный настрой на работу.</p> <p>-За окном морозное утро, а в нашем классе тепло от детских улыбок, значит, урок будет замечательным.</p> <p>2. Эпиграфом к уроку я взяла такой стих:</p> <p>Я – часть речи интересная</p> <p>Широко в миру известная</p> <p>Опишу любой предмет –</p> <p>В этом равных со мной нет.</p> <p>Речь со мною выразительна,</p> <p>И точна, и удивительна.</p> <p>Чтоб красиво говорить,</p> <p>Меня нужно изучить!</p> <p>-Какая часть речи может так себя охарактеризовать?</p> <p>- Верно, это имя прилагательное. Мы закончили изучение этой части речи.</p> <p>После изучения большой темы мы подводим итог.</p> <p>Назовите тему нашего урока.</p> <p>Правильно. Обобщение по теме: «Имя прилагательное». В тетрадь запишите число, классная работа и тему урока.</p> <p><u>Оценка на уроке.</u></p> <p>На уроке за работу каждый получит оценку, а для этого вы сами, ребята, на полях тетради, за каждый этап вы будете ставить</p>	<p>Ученики "вспоминают", что им известно по изучаемому вопросу.</p> <p>Знать:</p> <p>определение имени прилагательного;</p> <p>падежи прилагательного;</p>	
---	--	---	--

	<p>себе +/- .В конце урока подведем итог.</p> <p>Разделимся на 3 группы.</p> <p>3. Что мы должны знать и уметь по данной теме? Соберем в корзине идей, все, что вы знаете по данной теме (учащиеся называют сведения, а учитель открывает все идеи в виде тезиса без комментариев).</p> <p>На доске открываются понятия по мере их называния:</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>Часть речи</p> <p>Признак предмета</p> <p>Второстепенный член предложения</p> <p>Начальная форма (единственное число, именительный падеж, мужской род)</p> <p>Какой? Какая? Какое?</p> <p>Связь с существительным</p> <p>Изменение: по падежам по родам (в единственном числе) по числам.</p> <p>- Давайте проверим, все ли правильно вы сказали.</p>	<p>признаки прилагательного.</p> <p>Уметь:</p> <p>правильно употреблять прилагательные в речи;</p> <p>указывать морфологические признаки прилагательных;</p> <p>правильно писать прилагательные, объяснять в них орфограммы.</p>	<p>«Корзина идей»</p>
--	---	---	-----------------------

<p>Стадия осмысления</p> <p>Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенно продвижение от знания "старого" к "новому".</p>	<p>4. Повторение темы «Имя прилагательное» по кластеру</p> <p>- Чтобы связать в логическую цепь все ваши мнения, мы попробуем составить кластер. Напомните, пожалуйста, что это такое.</p> <p>Сначала пишем слово «Прилагательное» в центре листа. От него рисуем стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, т.д.</p> <p>- Знания о прилагательном у вас хорошие. Сегодня на уроке мы постараемся их обобщить по кластеру! -Спланируем нашу работу.</p>	<p>Ученики делают кластер.</p> <p>Планируют этапы урока на основе кластера.</p>	<p>Кластер</p>
	<p>5. -Предлагаю определить верные и неверные утверждения (по группам).</p> <p>1. Имя прилагательное обозначает признак предмета. Верно? Докажите.</p> <p>2. Имена прилагательные не изменяются по родам. Верно? Приведите пример.</p> <p>3. Падеж имени прилагательного зависит от падежа имени существительного. Верно? Докажите.</p> <p>- Оцените свою работу.</p>		<p>Верные и неверные утверждения</p>
	<p>Задание 1 группе</p> <p>-Продолжите ряды прилагательных.</p> <p>Цвет: белый,...</p> <p>Вкус: сладкий,...</p>		

	<p>Температура: холодный,...</p> <p>Качество характера: добрый,...</p> <p>Сделайте вывод, что обозначает данная часть речи.</p>		
	<p>Задание 2 группе</p> <p>-Составить словосочетания. Выделить окончания прилагательных. Колючий (растение, кусты, слово, ежата). Летний (солнце, настроение, деньки, платье). Свежий (дыхание, овощи, новости, молоко). Синий (море, глаза, просторы, покрывало). -Обоснуйте выбор окончаний прилагательных. Сделайте вывод. (Изменение по родам, числам)</p>		
	<p>Задание 3 группе</p> <p>- Запишите прилагательные <i>морозный, декабрьский, прекрасный</i> в форме:</p> <p>1. (_____) утру</p> <p>2. (_____) снежинкой</p> <p>3. (_____)дня</p> <p>- Определите падеж. Сделайте вывод.</p>		
	<p>Выступление групп сопровождается слайдом презентации для наглядности.</p>		
	<p><u>«Зима в музыке».</u></p> <p><u>(Физкультминутка)</u></p> <p>- Мы уже хорошо поработали, отдохнем. Закройте глаза и послушайте музыку Петра</p>		

	<p>Чайковского «Времена года».</p> <p>Какое время года вам представилось? Опишите, пожалуйста, с помощью прилагательных, какую зиму вы представили!</p> <p>- Какая красивая зима у нас получилась!</p> <p>6. Роль прилагательного в предложении .</p> <p>-А может у кого-то сложилось предложение?</p> <p>Запишите его в тетради, к доске записывать предложение пойдут по 1 представителю из каждой группы.</p> <p>-Найдите в предложении имя прилагательное и подчеркните его как член предложения.</p> <p>-Чем же чаще всего является прилагательное в предложении? (Определением).</p> <p>7. -Прочитайте отрывок из стихотворения Ф. Тютчева. Найдите и подчеркните в тексте прилагательные. Вспомните, как они называются в художественной литературе. С какой целью автор употребляет их в стихотворном тексте?</p> <p>Чародейкою Зимою Околдован, лес стоит, И под снежной бахромою, Неподвижною, немою, Чудной жизнью он блестит.</p> <p>- Выполните морфологический</p>	<p>Ученики высказывают свои предложения, выбирают и записывают наиболее удачное.</p>	
--	---	--	--

	<p>разбор одного из прилагательных. (по схеме)</p> <p>-Проверьте в парах.</p> <p>Оцените.</p>		
Стадия рефлексии	<p>8. Работа по вопросам.</p> <p>-Итак, подводим итог работы.</p> <p>Вопросы написаны на листочках, представитель каждой группы выходит, выбирает вопрос и отвечает, а представители его ряда помогают, если он затрудняется.</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Что такое имя прилагательное? 2) Какая начальная форма у имени прилагательного? 3) Как определить, какое падежное окончание следует писать у имени прилагательного? 4) Чем чаще всего является прилагательное в предложении? <p>Оцените свою работу или помощь товарищу на полях!</p>		
	<p>9. Домашнее задание:</p> <p>Создать синквейн по теме урока.</p>		синквейн
	<p>Итог урока.</p> <p>-Давайте, ребята, попробуем оценить свою работу с помощью имён прилагательных. Какие вы были сегодня на уроке?</p> <p>В течение урока вы сами сегодня</p>		

	<p>оценивали себя, поставьте себе оценку в виде смайлика.</p> <p>Спасибо за работу на уроке!</p>		
--	---	--	--



Составитель: Жильцова Юлия Анатольевна,
 учитель начальных классов 1
 квалификационной категории
 МБОУ «Средняя общеобразовательная школа
 № 22
 с углубленным изучением отдельных

предметов»

г. Каменска – Уральского Свердловской области

УМК «Школа России»

Предмет: литературное чтение

Класс: 1 класс

Учебник: Литературное чтение 1 класс Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий-М.
 Просвещение

Используемая образовательная технология: технология критического мышления.

Обоснование выбора данной технологии для данного урока, для возрастной категории детей:

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление - рефлексия. Практически на любом уроке можно обращаться к РКМЧП и работать с учениками любого возраста.

Тема урока: Литературная сказка К. И. Чуковского «Телефон». Авторское отношение к происходящим событиям.

Цель: формирование первоначальных умений анализировать художественное произведение, определять отношение автора к происходящим событиям на материале стихотворной сказки К. И. Чуковского «Телефон».

Учебные задачи:

1. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов:

1. Формировать позитивную самооценку, самоуважение;
2. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
3. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально – нравственную отзывчивость;
4. Воспитывать уважение и внимательное отношение к другим людям, способность сопереживать, желание помогать.

2. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД):

1. Формировать умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
2. Развивать умения прогнозировать содержание текста;
3. Формировать умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, слушать и слышать собеседника, вести диалог, ясно и чётко излагать свою точку зрения и аргументировать её, умения взаимодействовать в статичных парах, умения работать в статичных группах в режиме интерактивного обучения.
4. Развивать способность активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач, развивать операции мышления для решения проблемных ситуаций.

3. Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

1. Формировать навыки чтения: чтение целыми словами, плавное, безошибочное чтение, выразительное чтение;
2. Формировать умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста сказки «Телефон», участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
3. Формировать первоначальные умения анализировать художественное произведение: умение определять жанр и тему, вид заголовка, умение выделять персонажей произведения, умение видеть в тексте реальное и фантастическое, серьёзное и комическое.

Планируемый результат:

1. Познакомятся с жизнью и творчеством К. И. Чуковского

2. Научатся читать выразительно (подбирать нужную интонацию и ритм для чтения) сказку «Телефон»: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, для передачи характера персонажей, настроения и отношения автора;
3. Научатся читать текст с различными речевыми задачами.
4. Найдут конкретные черты юмористического текста, определяют жанр, тему, вид заголовка, проанализируют характер и поступки персонажей сказки «Телефон»

Средства (оборудование):

1. учебник «Литературное чтение, 2 класс»;
2. карточки с текстами;
3. проектор-компьютер;
4. инструкционные карты, таблички с названиями групп, листы самооценки, заготовки для оценивания эмоциональной оценки учащихся;
5. реквизит для инсценировки сказки;
6. словарик терминов к уроку.

Ход урока

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты: формируемые УУД
1.	Организационный момент Эмоциональное начало урока.	<u>Обеспечивает эмоциональную готовность к уроку, создаёт позитивную установку.</u> <u>Слайд 1</u>		<u>Личностные:</u> Формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных ценностей учащихся: доброжелательности, доброты, любви: <u>Регулятивные:</u> Нацеливание на успешную деятельность.
ТКМ <u>Первая стадия – вызов.</u>				
На стадии <i>вызова</i> происходит актуализация имеющихся знаний по объявленной теме, т.е. еще до знакомства с текстом (под текстом понимается и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал) ученик начинает размышлять по поводу конкретного материала. На первом этапе включаются механизмы мотивации, определяется цель.				
2.	Выход на тему			<u>Познавательные:</u>

<p>урока, цель, учебные задачи в сотворчестве с учащимися</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание • Работа с портретом • Чтение стихотворения о К. И. Чуковском Или загадки??? • Жизнь и творчество К. И. Чуковского • Выставка разных изданий сказки 	<p><u>Учитель предлагает вспомнить алгоритм знакомства с новым произведением на уроке лит. чтения. Таблица (см. приложение 1)</u></p> <p><u>С каким литературным произведением познакомимся на уроке?</u></p> <p><u>Учитель предлагает по описанию отгадать портрет автора, организует диалог с учащимися, предлагает ответить на вопросы:</u></p> <p>-Узнали? Кто это?</p> <p>-Как вы думаете, какой характер у этого автора? Почему?</p> <p><u>Слайд 2</u></p> <p><u>Учитель читает отрывок стихотворения, рассказывает о настоящем имени К. И. Чуковского.</u></p> <p>Оказывается, Корней Иванович Чуковский – это не настоящее имя писателя, а его псевдоним. – Что такое псевдоним? (<i>Значение слова дети читают из толкового словаря.</i>) – А как же его звали на самом деле?</p> <p>На самом деле его звали Корнейчуков Николай Васильевич. Откуда же тогда возник такой псевдоним? Давайте внимательно посмотрим на фамилию писателя.</p> <p>Корнейчуков</p> <p><u>Слайд 3</u></p>	<p>Учащиеся формулируют учебные задачи урока с опорой на алгоритм</p> <p>Учащиеся высказывают свои предположения, строят ассоциации на основе рассматривания портрета автора</p> <p>Учащиеся слушают, отгадывают.</p>	<p>Формирование умения выстраивать понятия по заданной теме в единую систему, устанавливать связи между ними, выявлять соподчинённость . Формирование умения выдвигать гипотезу и обосновывать её.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции. умения взаимодействовать в статичных парах.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Формулировать тему урока, принимать и сохранять учебную цель и задачу.</p> <p>Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>
--	---	---	---

	«Телефон»	<p><u>Учитель предлагает послушать небольшой рассказ о К. И. Чуковском.</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p> <p>- Рассмотрите книги, представленные на выставке.</p> <p>- Попробуйте предположить, о чём будем говорить на уроке?</p> <p>- Чем похожи книги? Чем отличаются?</p> <p>Выставка книг</p>	<p>Выступление ученика, презентация</p> <p>Учащийся выступает с презентацией и текстом о К. И. Чуковском</p> <p>Учащиеся формулируют тему, учебные задачи урока.</p>	Развитие операций мышления.
3.	Психоречевая гимнастика	<p><u>Учитель предлагает учащимся выполнить упражнения психоречевой гимнастики.</u></p> <p><u>Видеозапись</u></p> <p><u>Модели по теме «Эмоции»</u></p>	Учащиеся выполняют психоречевую гимнастику	

ТКМ Вторая стадия – осмысление.

На стадии осмысления происходит непосредственная работа с текстом - чтение, которое сопровождается действиями ученика: составлением таблиц, поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и др. В результате этого ученики получают новую информацию, соотносят новые и имеющиеся знания, систематизируют полученные данные.

Таким образом, ученик следит за собственным пониманием самостоятельно.

4.	<p>Первичное восприятие произведения</p> <p>Приём ТКМ</p> <p>«Чтение с остановками»</p>	<p><u>Учитель предлагает прослушать аудиосказку с остановками, выполнить задания:</u></p> <p>1. Сосчитать количество слов «телефон» (дев.)</p> <p>2. Определить слова, значение которых вызывает непонимание (мал.)</p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p>Учащиеся слушают сказку, выполняя задание</p>	<p><u>Коммуникативны</u> <u>е:</u></p> <p>Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции.</p>
5.	<p>Беседа после первичного восприятия</p>	<p><u>Учитель задаёт вопросы:</u></p> <p>-Что понравилось в сказке? Определите жанр. Докажите.</p> <p>- Какие слова показались непонятными? (Работа «Справочного бюро»)</p> <p>Словарик терминов и слов</p> <p>- Сколько раз встречается слово «телефон»?</p> <p>- Что интересного заметили?</p> <p>О чём сказка?</p> <p>- Какова основная мысль? В этом нам поможет разобраться работа по группам.</p>	<p>Учащиеся отвечают.</p> <p>- Сказка называется «Телефон», но нет описания телефона совсем, слово телефон употребляется 1 раз.</p>	<p><u>Коммуникативны</u> <u>е:</u></p> <p>Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции.</p>
6.	<p>Повторное чтение, работа в группах постоянного состава</p>	<p><u>Учитель предлагает вспомнить правила работы группы, раздаёт задания группам, различного уровня сложности.</u></p> <p><u>Слайд 6</u> Правила работы в группах</p> <p>Задания:</p> <p>1. Прочитайте сказку по цепочке (каждый по строчке), выделите персонажей сказки.</p> <p>2. Прочитайте сказку по цепочке (каждый по строчке), выделите, что просили персонажи по телефону.</p> <p>3. Прочитайте сказку по цепочке (каждый по строчке), найдите небылицы в тексте.</p> <p>4. Прочитайте сказку по цепочке (каждый по строчке), определите</p>	<p>Учащиеся выбирают задания по уровню сложности, читают сказку по цепочке, выполняют задания.</p>	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>Выделять информацию, осуществлять действия по этой информации.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, осуществлять взаимоконтроль, самоконтроль, обнаруживать отклонения от</p>

		настроение автора во время телефонных разговоров.		эталона. <u>Регулятивные:</u> Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.															
7	<p>Анализ литературного произведения</p> <p>Приём ТКМ</p> <p>«Сравнительная таблица»</p>	<p><u>Перечитывание сказки по частям, каждая группа выступает по итогам прочитывания.</u></p> <p><u>Прочитаем сказку по частям. Читать будем вслух выразительно. На что обратим внимание при выразительном чтении?</u></p> <p><u>(Работа с Памяткой «Выразительное чтение»)</u></p> <p><u>- Кто звонил Чуковскому?</u></p> <p><u>- Что просили звери у автора?</u></p> <p><u>- Какое настроение у Чуковского?</u></p> <p><u>Учитель совместно с детьми заполняет таблицу.</u></p> <p><u>ТАБЛИЦА (см. Приложение3)</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Персонаж</th> <th>Просьба</th> <th>Настроение автора</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>слон</td> <td>шоколад</td> <td>Доброжелательное, заинтересованное</td> </tr> <tr> <td>крокодил</td> <td>калоши</td> <td>Заинтересованное, недоумённое</td> </tr> <tr> <td>зайчатки</td> <td>перчатки</td> <td>недовольное</td> </tr> <tr> <td>мартышки</td> <td>книжки</td> <td>недовольное</td> </tr> </tbody> </table>	Персонаж	Просьба	Настроение автора	слон	шоколад	Доброжелательное, заинтересованное	крокодил	калоши	Заинтересованное, недоумённое	зайчатки	перчатки	недовольное	мартышки	книжки	недовольное	Учащиеся вместе с учителем заполняют таблицу. Группы выступают со своими исследованиями по хронологии текста.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Умение выражать свое эмоциональное отношение к содержанию прочитанного, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Осуществлять анализ объектов художественного произведения с выделением последовательности развития сюжета.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности. Принимать, дополнять, уточнять высказанные мнения</p> <p><u>Познавательные:</u></p>
Персонаж	Просьба	Настроение автора																	
слон	шоколад	Доброжелательное, заинтересованное																	
крокодил	калоши	Заинтересованное, недоумённое																	
зайчатки	перчатки	недовольное																	
мартышки	книжки	недовольное																	

				е		Формирование умения работать с информацией, текстами (отбирать, анализировать), моделировать.
	медведь	спасти морского ежа	Недовольное, появление раздражения			
	цапли	капли	Недовольство возрастает			
	свинья	соловья	Сильное раздражение, резкий отказ			
	газели	информацию о карусели	Сильное раздражение, оценка действий (глупые газели)			
	кенгуру	Информацию о Мойдодыре	Рассердился, орёт, обессилел, устал,			
	носорог	Спасти бегемота	Устал, но бежит помогать			
	<p>Вывод:</p> <p><u>-Как менялось настроение автора?</u></p> <p><u>Почему?</u></p> <p><u>- Какой момент сказки наиболее напряжённый?</u></p>					
<p><u>ТКМ Третья стадия – рефлексия.</u></p> <p>На стадии рефлексии происходит обобщение информации</p>						
8	Подведение итогов	<p><u>Учитель в диалоге с детьми делают выводы:</u></p> <p>- О чём сказка?</p> <p>- Какую основную мысль хотел донести</p>		Учащиеся в диалоге с учителем делают выводы.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Знание основных моральных норм (справедливого</p>	

		<p>до нас автор?</p> <p>- Сказка написана 87 лет тому назад, по человеческим меркам это глубокая старость. Актуальна ли сегодня проблема, поднимаемая в сказке? Почему?</p> <p>Задание на дом. <u>Учитель предлагает дома подготовить чтение по ролям понравившийся эпизод сказки, используя алгоритм.</u></p> <p><u>Возможно чтение эпизодов по ролям на уроке, если позволит время.</u></p>		<p>распределения, взаимопомощи, правдивости, честности, ответственности), развитие доброжелательности, доверия и внимательности и к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.</p>
9	Рефлексия	<p><u>Учитель, организуя диалог с учащимися, предлагает заполнить листы самооценки.</u></p> <p>(см. Приложение 4)</p>	Учащиеся заполняют лист самооценки	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия</p>

Приложение 1

Алгоритм знакомства с произведением

1	Раздел	
2	Автор	
3	Название	
4	Жанр	
5	Тема	
6	Идея	
7	Персонажи	
8	Моё читательское мнение	

Приложение 2

Памятка

Выразительное чтение

- 1) Правильно ставь ударение.
- 2) Соблюдай паузы.
- 3) Выбери силу голоса (громко, тихо).
- 4) Определи темп (быстро, медленно).
- 5) Читай эмоционально.
- 6) Покажи интонацией свое отношение к произведению.

Приложение 3

ТАБЛИЦА

Персонаж	Просьба	Настроение автора

Приложение 4

Лист самооценки

У каждого ученика лист с двумя шкалами



Интересный урок

Моё участие

- Ребята, у вас на столе лежат листочки с двумя шкалами. Оцените, пожалуйста, этот урок: насколько интересным он вам показался.

- А теперь оцените свою работу на уроке, насколько активно каждый из вас участвовал в обсуждении, выполнял практическую работу.



Работал активно, результатом доволен.



Работал не в полную силу, хочу улучшить результат.



Составитель: Жильцова Юлия Анатольевна,

учитель начальных классов 1
квалификационной категории

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа
№ 22

с углубленным изучением отдельных
предметов»

г. Каменска – Уральского Свердловской области

УМК «Школа России»

Предмет: литературное чтение

Класс: 2 класс

Учебник: Литературное чтение. 2 класс. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий - М.,
Просвещение

Тема урока: Юмористический рассказ Н. Носова «Затейники». Авторское отношение
к героям рассказа.

Цель: формирование первоначальных умений анализировать юмористический
рассказ, определять отношение автора к происходящим событиям на материале
художественного произведения Н. Носова «Затейники».

Учебные задачи:

1. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов:

1. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
2. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально – нравственную отзывчивость;
3. Воспитывать уважение и внимательное отношение к другим людям, способность сопереживать, желание помогать;
4. Развивать умения проводить аналогии между действиями литературных героев и своим поведением в различных ситуациях.

2. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД):

1. Формировать умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной

- задачей и условиями её реализации, формировать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
2. Развивать умения прогнозировать содержание текста;
 3. Формировать умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, слушать и слышать собеседника, вести диалог, ясно и чётко излагать свою точку зрения и аргументировать её, умения взаимодействовать в статичных парах в режиме интерактивного обучения;
 4. Развивать способность активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач, развивать операции мышления для решения проблемных ситуаций.

3. Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

1. Формировать навыки чтения: чтение целыми словами, плавное, безошибочное чтение, выразительное чтение;
2. Формировать умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текста рассказа «Затейники», участвовать в его обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
3. Формировать первоначальные умения анализировать художественное произведение: умение определять жанр и тему, основную мысль, вид заголовка, умение выделять персонажей произведения, умения видеть в тексте реальное и фантастическое, серьёзное и комическое с опорой на вопросы учителя, осознавать сущность и значение произведения, понимать читаемое, уметь раскодировать слова, пользоваться условными знаками для передачи информации;
4. Развивать умение определять последовательность происходящих действий в рассказе;
5. Развивать умение выбирать нужное слово из предложенных для оценки героев;
6. Развивать умение соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.

Планируемый результат:

1. Познакомятся с жизнью и творчеством Н. Носова;
2. Найдут конкретные черты юмористического текста, определяют жанр, тему, проанализируют характер и поступки персонажей рассказа «Затейники», выделяют серьёзное и комическое с опорой на вопросы учителя, осознают сущность и значение произведения;
3. Научатся читать текст с различными речевыми задачами.

Средства (оборудование):

1. Учебник «Литературное чтение», 2 класс;
2. Карточки с текстами;
3. Проектор-компьютер;
4. Индивидуальные листы для «Инсерта»
5. Рабочие листы, листы самооценки, заготовки для оценивания эмоциональной оценки учащихся.

Ход урока

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты: формируемые УУД
1.	<p>Организационный момент</p> <p>Эмоциональное начало урока.</p>	<p>Приветствие учеников и гостей.</p> <p><i>- Я валяюсь на траве, Сто фантазий в голове. Помечтай со мною вместе-</i></p> <p><i>Будет их не сто, а двести! (Юна Мориц)</i></p> <p>- Ребята. А вы любите мечтать?</p> <p>Вывод.</p> <p>Все дети любят мечтать, но не всем взрослым удаётся это умение пронести через всю жизнь.</p> <p>Перед вами портреты людей, сумевших остаться весёлыми детьми до конца.</p> <p>Приём ТКМ «Верно-неверно»</p> <p>1. Перед вами детские писатели? (+)</p> <p>2. Среди писателей есть А. С. Пушкин? (-)</p> <p>- Назовите писателей.</p> <p>3. Корней Иванович Чуковский - это псевдоним</p>	<p>Слушают, высказывают своё мнение.</p> <p>Рассматривают портреты.</p> <p>Отвечают, используя средства обратной связи (веер)</p> <p>К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, А.</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости;</p>

		<p>писателя? (+)</p> <p>-Как настоящее имя Чуковского?</p> <p>4. С. Я. Маршак был только писателем? (-)</p> <p>5. Это стихотворение принадлежит А. Л. Барто?(+)</p> <p><i>Я — небесный верхолаз, Я по небу лазаю, А потом оттуда — раз! — Опускаюсь на землю. Ты не веришь? Ну и что ж. Все равно это не ложь, А моя фантазия.</i></p>	<p>Л. Барто</p> <p>Николай Васильевич Корнейчуков</p>	
--	--	--	---	--

ТКМ Первая стадия – вызов.

На стадии *вызова* происходит актуализация имеющихся знаний по объявленной теме, т.е. еще до знакомства с текстом (под текстом понимается и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал) ученик начинает размышлять по поводу конкретного материала. На первом этапе включаются механизмы мотивации, определяется цель.

2.	<p>Выход на тему урока, цель, учебные задачи в сотворчестве с учащимися</p>	<p>Сегодня познакомимся ещё с одним автором из раздела «Писатели-детям».</p> <p>Приём ТКМ «Кластер»</p> <p>Попробуйте по схеме определить, кто это?</p> <p>(учитель открывает неполную схему о жизни и творчестве Н. Н. Носова)</p> <p>-Кто попробует рассказать о</p>	<p>-Н. Н. Носов</p> <p>Дети составляют монологический рассказ о Носове с опорой на схему, заполняют</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>формирование умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её</p>
----	--	---	---	--

	<p>Целеполагание</p>	<p>замечательном детском писателе с опорой схему?</p> <p>Приложение 1</p> <p>Вывод.</p> <p>Н. Н. Носов пережил три войны, вся его семья переболела тифом, в жизни было много трудностей и испытаний. Многие вспоминаю о Носове как о замкнутом и угрюмом человек, но все его произведения весёлые и интересные. И именно Н. Н. Носов придумал озорного, неугомонного Незнайку.</p> <p>Сегодня мы прочитаем художественное произведение Носова «Затейники».</p> <p>Как вы понимаете «затейники»? Подберите синонимы.</p> <p>Как вы думаете, каким по настроению будет произведение?</p> <p>Учитель предлагает вспомнить алгоритм знакомства с новым произведением на уроке лит. чтения.</p> <p>Приложение 2</p>	<p>пропущенную информацию, перечисляют сказки Носова: «Приключение Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне».</p> <p>Фантазёры, выдумщики, организаторы игр.</p> <p>Высказывают мнение.</p>	<p>реализации, формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии; развитие умения прогнозировать содержание текста;</p>
--	----------------------	--	---	---

			Рассказывают алгоритм наизусть, проверяют правильность по схеме.	
<u>ТКМ Вторая стадия – осмысление.</u>				
<p>На стадии осмысления происходит непосредственная работа с текстом - чтение, которое сопровождается действиями ученика: составлением таблиц, поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и др. В результате этого ученики получают новую информацию, соотносят новые и имеющиеся знания, систематизируют полученные данные.</p> <p>Таким образом, ученик следит за собственным пониманием самостоятельно.</p>				
3.	Первичное восприятие произведения	<p>Приготовьтесь послушать «Затейники».</p> <p>Задания к прослушиванию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выделить непонятные слова. 2. Определить жанр произведения <p>Приём ТКМ «Чтение с остановками»</p> <p>Прослушивание рассказа с видеорядом иллюстраций из книги (рисунки Г. Огородникова)</p> <p>-Как вы думаете, какой домик сделали ребята?</p> <p>-Что произошло дальше?</p>	Учащиеся слушают сказку, выполняя задание.	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>формирование умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, слушать и слышать собеседника</p>
			Дети отвечают	

		-Кто трогал Петю за ногу?	на три вопроса.	
4.	Беседа после первичного восприятия	<p>- Понравилось ли вам произведение?</p> <p>Какое у него настроение?</p> <p>Определите жанр произведения.</p> <p>Докажите, что это рассказ.</p> <p>Давайте проверим, внимательны ли вы были при прослушивании.</p> <p>Приём ТКМ «Чтение с остановками»</p> <p>Заполнение таблицы.</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Приложение 3</p> <p>Вывод.</p> <p>«Затейник» - это первый рассказ Носова, опубликованный в 1938 году в журнале «Мурзилка». Рассказ написан для маленького сына Носова – Пети. Рассказу 80 лет исполнится в этом году. Но современный. Мы узнаем в нём себя.</p>	<p>Высказывают мнения.</p> <p>-Мы прочитали рассказ Н. Н. Носова «Затейники» из раздела «Писатели – детям».</p> <p>- Рассказом это произведение является потому, что все события реальны, они могли произойти на самом деле. Произведение небольшое по времени и событиям.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>формирование умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, слушать и слышать собеседника, вести диалог, ясно и чётко излагать свою точку зрения и аргументировать её, умения взаимодействовать в статичных парах в режиме интерактивного обучения;</p>
5.	Физминутка	Танец-игра «Всем на свете нужен дом»	Повторяют движения за организаторами игры.	
6.	Повторное чтение	<p>Работа в парах.</p> <p>- Какие правила важно</p>	- В паре	<u>Личностные:</u>

		<p>соблюдать при работе в парах?</p> <p>Задание.</p> <p>1. Прочитать рассказ в паре. Каждый по очереди читает по предложению.</p> <p>2. Выбрать карточку по уровню сложности.</p> <p>3. Выполнить задание.</p> <p>4. Приготовиться представить результаты перед классом.</p> <p>Виды карточек:</p> <p>1 ряд. «Персонажи рассказа»</p> <p>2 ряд. «План»</p> <p>3 ряд. «Опорные слова»</p> <p>Приложение 4</p>	<p>работаем слаженно, вместе, не ссорясь.</p> <p>Соблюдаем тишину.</p> <p>Учащиеся выбирают задания по уровню сложности, читают сказку по цепочке, выполняют задания.</p>	<p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>воспитывать уважение и внимательное отношение к другим людям, воспитывать способность сопереживать, желание помогать;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>развитие способности активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач, развитие операций мышления для решения проблемных ситуаций.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>:</p> <p>формирование навыка чтения: чтения целыми словами, плавное, безошибочное</p>
--	--	--	---	---

				чтение, выразительное чтение;
7	Анализ литературного произведения	<p>Анализ результатов работы в группе.</p> <p>1 ряд: характеристика героев, составление синквейна «Затейники».</p> <p>Вывод.</p> <p>Валя и Петя очень похожи на современных детей. Читают сказки, играют, строят дом, боятся темноты. Они фантазёры</p> <p>2 ряд: Выделение опорных слов в тексте, расположение их в хронологическом порядке.</p> <p>Вывод.</p> <p>В тексте очень много глаголов. Тип текста – повествование. В некоторых предложениях глаголы пропущены, чтобы передать, как быстро дети убегали, потому что испугались очень сильно. Испугались того, чего нет. Это вызывает смех. Но мы смеёмся по-доброму над замечательными ребятами.</p> <p>Рассказ юмористический.</p> <p>3 ряд: Расположение пунктов плана в хронологическом порядке, их соотнесение с текстом</p>	Учащиеся вместе с учителем проверяют результаты работы в группе. На доске появляются определения характеризующие персонажей, опорные слова, план рассказа.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>развитие умения проводить аналогии между действиями литературных героев и своим поведением в различных ситуациях</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>:</p> <p>формирование первоначальных умений анализировать художественное произведение: умение определять жанр и тему, основную мысль, вид заголовка, умение выделять персонажей произведения, умения видеть в тексте реальное и фантастическое, серьёзное и комическое с</p>

		<p>произведения.</p> <p>Вывод.</p> <p>Самый напряжённый момент рассказа (3 часть), когда испугалась Валя, а за ней и Петя. Самый смешной момент (4 часть), когда дети точно знали, что под столом никого и нет, но играть больше не стали. «Вдруг опять кто-нибудь за ногу схватит!»</p>	<p>опорой на вопросы учителя, осознавать сущность и значение произведения, понимать читаемое, уметь раскодировать слова, пользоваться условными знаками для передачи информации;</p> <p><u>Познавательные</u> : формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текста рассказа «Затейники», участвовать в его обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>
--	--	---	--

ТКМ Третья стадия – рефлексия.

На стадии рефлексии происходит обобщение информации

8	Подведение итогов	<p>- Определите тему и идею юмористического рассказа Н. Н. Носова.</p> <p>Приложение 2</p>	<p>Учащиеся в диалоге с учителем делают выводы, используя алгоритм изучения нового произведения</p> <p>Окончательный вывод делает один ученик.</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>развитие умения проводить аналогии между действиями литературных героев и своим поведением в различных ситуациях</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>:</p> <p>формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текста рассказа «Затейники», участвовать в его обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>
10.	Рефлексия	<p>1.Учитель, организуя диалог с учащимися, предлагает заполнить листы «Моё читательское мнение»</p> <p>-Мы прочитали рассказ Н. Носова «Затейники». Выскажите своё читательское мнение о</p>	<p>Раскрашивают.</p>	<p><u>Личностные :</u></p> <p>формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.</p>

	<p>произведении, раскрасив звёздочки.</p> <p>Приложение 5</p> <p>2.Оценим и свою работу на уроке в паре.</p> <p>Приложение 6</p> <p>Спасибо за урок!</p>	Оценивают, используя индивидуальные карточки.	
--	--	---	--

Приложение 1

«Кластер»

Биография Н. Н. Носова

Работал С 14 лет	Родился Киев 1908 г.	Рассказы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Фантазёры ➤ Мишкина каша ➤ Заплата
Землекоп Торговец Возчик Косарь	Портрет Носов Николай Николаевич	Сказки	<p>Приключения Незнайки и его друзей</p> <p>Незнайка в солнечном городе</p> <p>Незнайка на луне</p>
Драматург Киносценарист Писатель	Умер Москва 1976 г.		

Приложение 2

Алгоритм знакомства с новым произведением

1	Раздел	
2	Автор	
3	Название	

4	Жанр	
5	Тема	
6	Идея	
7	Персонажи	
8	Моё читательское мнение	

Приложение 3

Прочитай, отметь:

+ - я согласен

- - нет, это не так

! – это новая информация, интересно

? – непонятно, хочу узнать больше

1	Затейники – это дети Петя и Валя.	
2	Ребята читали сказку «Винни - Пух и все, все, все».	
3	Петя схватил Валю за ногу в темноте.	
4	Дети испугались волка, которого и не было.	
5	«Затейники» - это первый рассказ в творчестве Н. Носова. Он был напечатан в «Мурзилке» в 1938 году.	
6	Рассказу «Затейники» в этом году 80 лет.	
7	Этот рассказ был придуман для шестилетнего сына Носова – Пети.	

Приложение 4

РАБОЧИЙ ЛИСТ №1

ФИ _____

ФИ _____

1 ряд «Герои рассказа»

Валя и Петя – герои рассказа Носова «Затейники».

Подчеркни слова, которыми можно описать ребят.

ДРУЖНЫЕ

С БОГАТОЙ ФАНТАЗИЕЙ

ТРУСЛИВЫЕ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ

ЗАБАВНЫЕ

ЛЮБОПЫТНЫЕ

ВЕСЁЛЫЕ

ДОБРЫЕ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ

ТРУДОЛЮБИВЫЕ

АККУРАТНЫЕ

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2

ФИ _____

ФИ _____

1 ряд «Герои рассказа»

Составь «Синквейн»:

Затейники.

2 прил. _____

3 гл. _____

Предл. _____

Синоним _____

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 1

ФИ _____

ФИ _____

2 ряд «План рассказа»

Расположи пункты плана рассказа по порядку:

	Так и не стали играть в «три поросёнка».
	Давай сделаем себе домик.
	Мы читали сказку «Три поросёнка».
	Может быть, это серый волк?

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2

ФИ _____

ФИ _____

2 ряд «План рассказа»

Отметь в рассказе, где начинается и заканчивается каждая часть.

План рассказа:

1. Мы читали сказку «Три поросёнка».
2. Давай сделаем себе домик.
3. Может быть, это серый волк?
4. Так и не стали играть в «три поросёнка».

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 1

ФИ _____

ФИ _____

3 ряд «Опорные слова»

Подчеркни только те опорные слова, которые есть в тексте:

ЗАТЕВАЕМ ИГРЫ

ЧИТАЛИ СКАЗКУ

ПЕЛИ ЧАСТУШКИ

БЕГАЛИ, ПРЫГАЛИ, ИГРАЛИ
МАМА УШЛА
ПАПА ПРИШЁЛ
СДЕЛАЛИ ДОМИК
СЕБЯ НЕ ВИЖУ
КАК СХВАТИТ
СТУКНУЛСЯ
ИСПУГАЛАСЬ
ВЫБЕЖАЛИ И ЗАХЛОПНУЛИ
ДЕРЖАЛИ ДВЕРЬ
ПОДКРАЛСЯ И ДЁРНУЛ
НИКОГО НЕТ
ОБРАДОВАЛИСЬ
ЗАПЛАКАЛИ
НЕ СТАЛИ ИГРАТЬ

РАБОЧИЙ ЛИСТ № 2

ФИ _____

ФИ _____

3 ряд «Опорные слова»

Расположи опорные слова по порядку:

КАК СХВАТИТ

ИСПУГАЛАСЬ

ПОДКРАЛСЯ И ДЁРНУЛ

НИКОГО НЕТ

ОБРАДОВАЛИСЬ

НЕ СТАЛИ ИГРАТЬ

ЗАТЕВАЕМ ИГРЫ

ЧИТАЛИ СКАЗКУ

БЕГАЛИ, ПРЫГАЛИ, ИГРАЛИ

МАМА УШЛА

СДЕЛАЛИ ДОМИК

СЕБЯ НЕ ВИЖУ

ВЫБЕЖАЛИ И ЗАХЛОПНУЛИ

ДЕРЖАЛИ ДВЕРЬ

Приложение 5 Мое читательское мнение

- ★★★★★ — Я в восторге, читал взахлёб, не мог оторваться.
★★★★☆ — Мне понравилось, я посоветую прочитать друзьям.
★★★☆☆ — Читать было интересно, но понравится не всем.
★★☆☆☆ — Мне не очень понравилось.
★☆☆☆☆ — Мне не понравилось, не советую читать.



Приложение 6

Лист самооценки работы в паре

Оцени работу в паре. Для этого в одной из колонок напротив каждого утверждения поставь +

Утверждение	Согласен		Затрудняюсь ответить
	Да	Нет	
В паре работать всегда интереснее, потому что можно: 1) разобраться с непонятным заданием;			

2) найти и исправить ошибки			
Мы сразу пришли к согласию, какие задания будем выполнять вместе			
При выборе заданий мне пришлось уступить своему партнёру			
Большинство решений предложено моим партнёром			



Составитель: Блохина Наталья Валентиновна, учитель первой квалификационной категории МБУ «Средняя общеобразовательная школа № 37» г. Каменск-Уральский Свердловская область
УМК «Школа России»
Предмет: литературное чтение
Класс: 2

Учебник Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого «Литературное чтение», Урок открытия новых знаний.

Цель: продолжить знакомство учащихся с творчеством Л.Н. Толстого, познакомить с новым произведением «Котёнок», совершенствовать технику чтения; учить делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план для пересказа

Задачи: создание условий для самостоятельной постановки учащимися учебной задачи; развитие способности полноценно воспринимать текст и эмоционально откликаться на прочитанное; развитие умений выполнять логические операции: анализа, сравнения, классификации, обобщения; расширение словарного запаса учащихся; развивать умения работать в парах.

Планируемые результаты

Предметные

Определить особенности жанра. Определить эмоциональную окрашенность произведения и передать её при чтении.

Метапредметные

Регулятивные - учить работать по предложенному учителем плану; высказывать свои предположения о прочитанном произведении.

Познавательные - находить ответы на вопросы в тексте. Правильно строить речевые высказывания, устанавливать причинно-следственные связи.

Личностные

Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием текста.

Оценить поступки и действия других людей.
Соотносить жизненные наблюдения с читательскими наблюдениями.

Ход урока.

1. Организационный момент.

На уроке будем читать,
Выводы делать и рассуждать.
А чтобы урок прошёл каждому впрок,
Активно в работу включайся, дружок!

1. Стадия ВЫЗОВА.

1. Автобиографический рассказ составляют дети с опорой на ключевые слова.
Приём «Кластер». На доске портрет Л.Н.Толстого. Рядом с портретом перевернутые белой стороной листы, информация об авторе – на обороте.
Учащиеся вспоминают информацию о писателе – учитель переворачивает лист

История, музыка, медицина, рисование.	Родился и жил в имении Ясная Поляна	Всю свою жизнь посвятил литературе.
Создал первую школу для крестьянских детей.	Портрет Л.Н.Толстого 1828 – 1910г.	Полное собрание сочинений – 90 томов.
Написал АЗБУКУ и рассказы для детей этой школы.	Работал учителем в школе.	Читают во всём мире.

Учитель:

- С какими произведениями Толстого мы познакомились на предыдущих уроках?
Заполните таблицу «Верные – неверные высказывания»

1.	Миша делал лоханку для деда.		
2.	Старый дед снова стал кушать за столом.		
3.	Мама не пускала Филиппка в школу, потому что он был мал.		
4.	Филиппок не хотел учиться.		
5.	Мальчик не сказал отцу правду, потому что очень испугался.		

Взаимопроверка.

Учитель:

- Каким качествам характера учат рассказы?
Сегодня мы продолжим разбирать поступки детей и определять качества характера.
Отгадайте загадку и догадайтесь, о ком мы прочитаем сегодня.

Она первой входит в дом,
И живёт подолгу в нём.
То мяучит, то играет,
То исчезает далеко.
А когда придёт обратно,
То из блюда аккуратно
Пьет сырое молоко.
(варианты ответов детей)

Физминутка: (сидя)

Мы – весёлые ребята!

Потянулись, как котята!
Вправо, влево наклонились!
Лапочки на стол сложились!

Учитель:

- Сегодня на уроке прочитаем произведение Л.Н.Толстого «Котёнок».
(слайд котёнок) Приложение.

- Лев Толстой назвал это произведение былью. Как вы понимаете значение этого слова?

Быль - это то, что было в действительности.

2. Стадия Осмысления.

1. Чтение с остановками.

Учитель начинает читать 1 абзац:

- Куда пропала кошка?

Чтение 2 и 3 абзаца:

- Что случилось с котятами?

Чтение 4, 5, 6 абзацев:

- Что произошло дальше?

чтение 7 абзаца:

- Что случилось с Васей?

Дочитать рассказ.

Учитель:

-Какие чувства вы испытали при прослушивании рассказа?

2. Словарная работа. (на слайде) (см. Приложение № 1)

3. Чтение текста учениками в паре. Каждый читает по одному предложению своему соседу.

4.Работа по содержанию текста проводится дифференцированно:

1 группа:

- Расположите картинки в соответствии с содержанием рассказа.
(работа в парах). (см. Приложение). (Можно на слайде).

Проверка на слайде.

2 группа получают задание: (хорошо читающие дети)

- Найти отрывок в рассказе по отдельно взятой иллюстрации.

При одновременной проверке идёт озаглавливание отрывков.

В итоге учащиеся:

1. рассмотрели картинку,

2.прослушали отрывок,

3. озаглавили и получили план. (см. приложение)

Физминутка:

Ветер колышет в поле траву.

Бабочки смело летают.

Ну а кузнечик – какой молодец!

С нами он скачет и скачет!

5. Учитель:

- Давайте проследим, как менялось настроение, состояние детей, выясним, что переживали дети (фронтальная работа).

1. Какое настроение было у детей, когда пропала кошка?

2. А когда нашли?

3. Как они отнеслись к котенку, которого оставили себе?

4. Каким было состояние детей, когда увидели беззащитного котенка и двух собак около него?
5. Как вы думаете, что пережил Вася?
6. А кто виноват, что котенок попал в беду?
7. А как поступили бы вы?
8. Легко ли победить свой страх?

6. Продолжите заполнение таблицы «Качества характера». (В начале учебного года эту таблицу предлагаю вклеить в тетрадь по литературе на последние страницы. Заполняется при чтении произведений, где необходимо провести работу над анализом поступков героев и дать им характеристику.)

Дополните таблицу, используя № 3 на с. 119.

Поступок.	Положительная черта характера.	Отрицательная черта характера.
Вася спас котёнка.	Смелость, храбрость....	

3.Стадия рефлексии.

Составление синквейна.(вместе). Алгоритм на столе.

Мальчик		
храбрый	смелый	
найти	гулять	спасти
Вася	спас	котёнка.
Герой!	Молодец!	

Итог урока.

Что хотел сказать нам, читателям, Л. Н. Толстой своим рассказом?

-Да, Л. Н. Толстой хотел этим рассказом показать, что мы должны заботиться о своих домашних питомцах. И если не будем делать этого, то они погибнут.

Помните:

МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ!

Домашнее задание (на выбор)

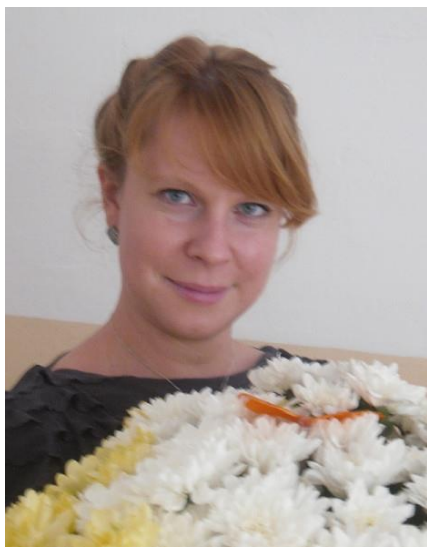
Пересказ по плану или пересказ от имени Васи.

На сегодняшнем уроке я узнал...

На этом уроке я похвалил бы себя за...

Этот рассказ учит меня...

После урока мне захотелось...



Составитель: Пакалева Елена Михайловна,
учитель 1 квалификационной категории

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16 с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Каменска-Уральского Свердловской области

УМК «Школа России»

Предмет: литературное чтение

Класс: 4

Тема урока: В. Драгунский «Что любит Мишка». Место урока в системе уроков по данной теме: урок изучение нового

Цели:

- углубление знаний учащихся по теме «юмористические рассказы».

Задачи:

- познакомить с произведением В. Драгунского «Что любит Мишка»;
- учить понимать позицию автора и выражать свою точку зрения о произведении, его героях и их поступках;
- развивать устную монологическую речь;
- совершенствовать навык правильного беглого выразительного чтения целыми словами;
- продолжить работу по воспитанию нравственных качеств личности;
- воспитывать интерес к чтению, к музыке, любовь к своим близким, животным, к природе.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Планируемые результаты урока:

Предметные:

способствовать формированию умения раскрывать и сравнивать образы героев, делать выводы, приводить примеры из жизни.

Метапредметные:

умение слышать, слушать и понимать участника диалога, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя. Умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

Личностные:

воспитать умение высказать свою точку зрения и выслушать чужую.

Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы
1. Вызов	<p>- Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку.</p> <p>- С каким автором мы познакомились на прошлом уроке литературного чтения?</p> <p>- А что вы о нем узнали, мы сейчас проверим. Сегодня мы проведём проверку в форме игры «Верите или нет», заполните карточку, если верите, ставьте +, если не верите -.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский - писатель, автор популярных рассказов для детей... ● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский работал актером и даже какое-то время работал в цирке... ● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский писал книги о войне... ● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский пишет весёлые рассказы про вымышленного мальчика Дениса Кораблёва и его друга Мишку Слонова... ● Верите ли вы, что «Денискины рассказы» пользовались особой популярностью... ● Верите ли вы, что имя Дениска было выбрано неслучайно — так звали сына Драгунского... <p>- Проверим, верны ли ваши предположения.</p> <p>- Молодцы! Вы хорошо запомнили факты биографии Виктора Драгунского</p> <p>- С каким произведением этого автора мы познакомились на прошлом уроке? Назовите главную мысль этого рассказа.</p> <p>- Вашим домашним заданием было задать одноклассникам вопросы про прочитанному. Давайте проверим, что у вас получилось.</p> <p>- Молодцы! Очень интересные вопросы у вас получились. Это говорит о том, что вы хорошо знаете содержание рассказа. Давайте проверим. Перед вами тест по содержанию прочитанного, в течение 3-5 минут выполните его, обводя правильный</p>	<p>Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку</p> <p>С В.Ю.Драгунским</p> <p>++++++</p>	<p>Приём «Верите ли вы»</p>

	<p>ответ в каждом вопросе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пользуясь ключом, выполните взаимопроверку и поставьте отметку. - Для того, чтобы сформулировать тему и цель сегодняшнего урока, послушайте и отгадайте о чем идет речь. <p>Положительного чувства по отношению к кому-либо, чему-либо. 1. чувство глубокой привязанности к кому-либо, чему-либо. 2. чувство расположения, симпатии к кому-либо.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О каком чувстве идет речь? - А что любите Вы? Продолжите фразу «Я люблю...». <p>Попробуйте сформулировать тему и задачи нашего урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением В.Ю Драгунского «Что любит Мишка». Будем читать, узнаем новые слова, познакомимся с героями, продолжим учиться определять главную мысль прочитанного, характеризовать героев. - Как вы считаете, о чем этот рассказ? - Будем учиться соотносить название рассказа с его содержанием. - Перед вами 4 отрывка из рассказов Драгунского, соотнесите их с названием данного рассказа. - Какой отрывок подходит к нему? - Каждая группа работает со своим отрывком. Прочитайте шёпотом и договоритесь, кто пойдёт читать отрывок выразительно и объяснять свой ответ. - Ребята, назовите какой отрывок наиболее подходит? - Для того, чтобы проверить ваши предположения, давайте прочитаем рассказ. Но перед этим немного отдохнем. <p>Физминутка</p> <ul style="list-style-type: none"> - В тексте вам встретятся незнакомые слова, Значение данных слов будем объяснять в процессе чтения, вы можете помечать наиболее трудные слова в своих словариках. <p>Лань - это животное семейства оленей, отличающееся быстротой бега и стройностью.</p>	<p>Юмористический рассказ «Главные реки»</p> <p>Высказывания учащихся</p> <p>Учащиеся задают составленные вопросы</p> <p>Выполняют тест</p> <p>- о любви</p>	<p>Приём «Ромашка вопросов».</p>
--	--	--	----------------------------------

<p>2. Стадия осмысления.</p>	<p><i>Кавалерист</i> – воин на коне <i>Зельц</i> – вид колбасы <i>Боржом</i> – минеральная вода <i>Частик</i> - рыба <i>Глазурованные пряники</i> – покрытые глазурью, сахаром</p> <p>- Начинаем читать рассказ «змежкой» (первые парты, потом вторые, третьи и т.д.)</p> <p>- Объясните фразу о мальчишках, сидящих на подоконнике.</p> <p>- Ребята, как смотрел на Мишку Борис Сергеевич?</p> <p>- С какой целью писатель делает паузу?</p> <p>- Ребята, как вы считаете, а чего они ждали друг от друга? Давайте узнаем.</p> <p>- Почему учитель пения не похвалил Мишку?</p> <p>- Почему Мишка покраснел?</p> <p>- На что обратил внимание учитель?</p> <p>- Какой вывод можем сделать?</p> <p>- Действительно, Мишка любит и котят, и бабушку, и родителей, наверное. Только пока не выделяет это как главное. А именно это главное – ради чего живет человек на земле.</p> <p>- Как вы думаете, после Мишкиной реакции и его последних слов изменится ли к нему отношение Бориса Сергеевича?</p> <p>- А может ли Мишка измениться?</p> <p>- Какой совет вы дадите Мишке?</p> <p>- С каким произведением мы сегодня познакомились?</p> <p>- Кто автор этого рассказа?</p> <p>- Кто главные действующие лица этого рассказа?</p> <p>- Давайте дадим характеристику героям с помощью приема «Синквейн».</p> <p>- Что мы можем сказать о Дениске?</p> <p>- Какой он?</p> <p>- Что можем сказать о Мишке? Какой он?</p> <p>- Что можем сказать об учителе?</p> <p>Работают по группам.</p> <p>- Вспомните, какие задачи мы ставили перед собой в начале урока?</p> <p>- Достигли ли мы результата? Сделайте вывод и попробуйте оценить свою работу, начиная со слов «У меня получилось..» или «Я узнал...»</p> <p>Д/з: Выразительное чтение рассказа.</p>	<p>Дети читают свои слова, не повторяясь</p> <p>Высказывания учащихся</p>	
-------------------------------------	--	---	--

3.Стадия рефлексии. Подведение итогов урока.			
---	--	--	--

			Приём «Синквейн».
--	--	--	----------------------



Составитель: Исакова Анжелика Валерьевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Каменска-Уральского Свердловской области

УМК «Школа России»

Предмет: окружающий мир

Класс:1

Тип урока: Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.

Используемые учебники и учебные пособия:

- А.А. Плешаков учебник "Окружающий мир", 1класс, М.Просвещение.2017г,
- рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир»

Тема: «Зачем мы спим ночью?»

Цель урока: формирование представления о сне как факторе, снимающем усталость и восстанавливающим энергию организма.

Задачи:

1. Познакомить с информацией о значимости сна как компонента здоровья человека.
2. Формировать у детей мотивацию к здоровому образу жизни.
3. Закреплять знания о профессиях людей, работающих ночью и о жизни ночных животных.
4. Развивать диалогическую речь, умение выдвигать предположения, отстаивать свою позицию, сравнивать, делать выводы;
5. Развивать коммуникативные навыки.

Используемое оборудование: презентация «Зачем мы спим ночью?», музыкальные отрывки: колыбельная «За печкою поёт сверчок», марш «Солдатушки, бравы ребятушки», песня «Про варенье», экран, компьютер.

Ход урока

I	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ
---	-------------------------------

	<p>Учитель смотрит готовность к уроку и предлагает сесть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сели - Урок окружающего мира - Что вы ожидаете сегодня от урока? 	<p>Дети со звонком входят в класс и встают у парт.</p> <ul style="list-style-type: none"> - я жду новых знаний - я хочу получить за урок 5 (4) - я хочу
--	---	--

II ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ

- Проверим, как вы усвоили знания, которые вы получили на прошлом уроке.

приём «Верные и неверные утверждения»

- У вас на партах лежат листочки с номерами верных и неверных утверждений. Я буду зачитывать эти утверждения. А вы если согласны с тем, что вести себя нужно именно так то поставьте «+», если не согласны поставьте «-»

№ п/п	Утверждение	Ответ
1	Ветки не ломайте, деревья не качайте, ни травинку, ни лист зря не рвите.	+
2	В лесу можно играть: листья бросать, венки плести, букеты рвать. Подумаешь, много зелени – ещё вырастет.	-
3	Наконец-то мы в лесу. Здесь можно пошуметь, покричать, поаукать, и главное, никому не помешаешь! Ведь людей нет.	-

1	2	3	4	5	6	7	8
+	-	-	+	-	+	-	+

4	Старайтесь не шуметь, а то лес испугается. Затаится и вы не узнаете ни одной тайны.	+
5	Пучеглазую лягушку, ползучего ужа, неповоротливую жабу, противных гусениц можно прогнать, а лучше бы совсем их не было	-
6	Звери всякие нужны, звери всякие важны. Каждый из них в природе делает своё дело. Не пугайте животных!	+
7	Пришёл на луг – нарви большой букет цветов.	-
8	Не ловите бабочек, они так нужны цветам!	+

Проверим. **(на экране появляются ответы Слайд № 1)**

- У кого знаки расположены в данном порядке, то вы настоящие друзья природы.

- Скажите, почему в лесу надо соблюдать тишину?

- А где ещё нужно соблюдать тишину?

- Почему?

Учащиеся поднимают сигнальчики

- Ответы детей

- На уроке

- Я считаю (ответы детей)

III	АКТУАЛИЗАЦИЯ (ВЫЗОВ)							
	<p>- Ребята, посмотрите на картинки на слайде (Слайд № 2). Что вы видите? (кошка, ребёнок, птица) Работа в парах -Поделитесь мнением друг с другом, а затем обсудим все вместе. Что объединяет то, что нарисовано на картинках?</p> <p>- Предположите, о чем мы будем сегодня говорить на уроке? <i>(О сне)</i></p> <p>- У нас с вами на доске висит таблица, которую мы вместе заполним в течение урока (Приложение 1)</p> <table border="1" data-bbox="209 1133 922 1370"> <thead> <tr> <th data-bbox="209 1133 445 1211">ЗНАЮ</th> <th data-bbox="445 1133 683 1211">ХОЧУ ЗНАТЬ</th> <th data-bbox="683 1133 922 1211">УЗНАЛ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="209 1211 445 1370"></td> <td data-bbox="445 1211 683 1370"></td> <td data-bbox="683 1211 922 1370"></td> </tr> </tbody> </table> <p>- Что вы знаете о сне? (выслушиваются ответы детей)</p> <p>- А хотелось бы узнать о снах ещё что-то или уточнить?</p> <p><i>Заполнение третьего столбца таблицы (Узнал) предполагается на стадии рефлексии в конце урока.</i></p>	ЗНАЮ	ХОЧУ ЗНАТЬ	УЗНАЛ				<p>учащиеся высказывают свои предположения</p> <p>Дети приходят к выводу, что это сон.</p> <p>- Учащиеся вспоминают информацию, которой они владеют по данной теме, учителем заполняется первая часть таблицы. (Знаю).</p> <p>- Зачем мы спим ночью? Как нужно готовиться ко сну? Кто ночью не спит? (Выслушиваются вопросы детей и фиксируются на доске учителем (Хочу знать))</p>
ЗНАЮ	ХОЧУ ЗНАТЬ	УЗНАЛ						
IV	ПОСТАНОВКА ТЕМЫ УРОКА							
	Итак, сформулируем тему урока.							

	<p>Учебник стр. 52 Прочитайте тему урока «Зачем мы спим ночью?» Слайд № 3</p>	<p>-Тема урока: Зачем мы спим ночью?</p>
<p>V</p>	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ</p>	
	<p><i>Знакомство с новым материалом</i></p> <p>- А как вы думаете, зачем мы спим ночью?</p> <p>- Давайте, прочитаем слова Мудрой Черепахи и посмотрим, правы ли вы.</p> <p>Вывод: после активно проведенного дня устают мышцы, многие важные органы, такие как сердце, легкие, печень. А особенно мозг.</p> <p>- Почему?</p> <p>- Во время сна мы отдыхаем. Детям нужно много спать, чтобы восполнить ту энергию, которую они затратили в течение дня.</p>	<p>- Для того чтобы скоротать ночное время.</p> <p>- Мы спим, потому что у нас за день закончились силы, и мы их восстанавливаем (учащиеся высказывают свои предположения)</p> <p>- Головной мозг руководит всей работой нашего организма.</p>
<p>VI</p>	<p>ПРОВЕДЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ</p>	
	<p>- Рассмотрим рисунок учебника стр. 108.</p> <p>- Что случилось с мальчиком на уроке?</p> <p>- Почему он заснул на уроке?</p> <p>- Почему он мог не выспаться?</p> <p>Вывод:</p> <p>- Как будет вести себя ученик на уроках, если он не выспался?</p> <p>- К чему приводит недостаток сна? Какими становятся люди?</p>	<p>- Если не выспишься, не сможешь хорошо работать на уроках, будешь невнимательным, часто делать ошибки.</p> <p>- Недостаток сна приводит к тому, что люди становятся раздражительными, быстро устают, нарушается память и</p>

		внимание, появляется плохое настроение, плаксивость.
VII	ФИЗМИНУТКА	
	<p>Игра: «Какие предметы помогают тебе сладко спать» <i>Если я называю слово, которое обозначает предмет, помогающий вам сладко спать, вы приседаете, если нет - встаёте.</i></p> <p><i>игрушки пижама яблоко конфетки подушка кошка простынка салфетки книжка ложка собачка диван карандаши кровать задачка подушка одеял бутерброд матрац погремушка</i></p>	
VIII	«КАК ПРАВИЛЬНО ПОДГОТОВИТЬСЯ КО СНУ?»	
	<p><i>-Послушайте несколько музыкальных отрывков.</i></p> <p>- Ребята, как вы думаете, под какую бы музыку вам было бы приятно засыпать? -Почему?</p> <p>-Кто знает, как называются песни, которые мамы и бабушки напевают маленьким детям, что бы они быстрее заснули? -Почему люди для колыбельных выбрали именно такую мелодию спокойную, тихую, лаговую? -Зачем ребенку нужно такое спокойное состояние?</p> <p><i>-Но не только колыбельная песня поможет вам заснуть.</i></p> <p>- Как правильно подготовиться ко сну? <i>Для решения этой проблемы разделимся на три группы.</i></p> <p>Работа в группах</p>	<p>Ответы учащихся:</p> <p>-Эта музыка медленная, тихая, спокойная, ласковая и под неё не хочется бегать и прыгать, а хочется посидеть или полежать.</p> <p>- Эти песни называются колыбельные</p> <p>- Засыпать лучше под спокойную музыку, т.к. она убаюкивает</p> <p>- Ответы учащихся</p>

	<p><i>1 группа</i> напишет правила , которые будут начинаться со слов «ПЕРЕД СНОМ НЕЛЬЗЯ...» (Приложение 2)</p> <p><i>2 группа</i> напишет правила, которые будут начинаться со слов «ПЕРЕД СНОМ НЕ ЗАБУДЬ...» (Приложение 3)</p> <p><i>3 группа</i> будет дополнять ваши ответы</p> <p>- Поможет вам в работе учебник стр. 52 и картинки у вас на столах (Приложение 4).</p> <p>Проверка: -Давайте послушаем, что у вас получилось.</p> <p>Итог:</p> <p>- Для чего мы с вами составили правила подготовки ко сну?</p> <p>- Что из перечисленного вы уже используете в своей жизни?</p> <p>- Кто должен помнить об этих правилах перед сном: родители или вы?</p> <p>- Ночной сон и успеваемость тесно связаны между собой. Если сон организовать правильно, то ученик будет радоваться своими успехами.</p>	<p>Учащиеся выстраивают все варианты ответа по степени значимости, аргументируя свой выбор (правила подготовки ко сну).</p> <p>Выступление групп.</p> <p>Ответы детей</p>
IX	ПСИХОГИМНАСТИКА	
	<p>Пантомима</p> <p><i>Вы греетесь, как котёнок, на солнышке, жмуритесь, потягиваетесь.</i></p> <p><i>Вам тепло, уютно, радостно.</i></p> <p><i>Помяукайте, помурлычьте!</i></p> <p><i>Потянулись. Улыбнулись. И заснули.</i></p> <p>- Покажите мимикой, как вам спалось</p>	

- А все ли люди спят ночью?
- Почему не все могут спать ночью?
- Людям, каких профессий не приходится ночью спать?

Работа по учебнику.

- Объясните значимость данных профессий.

- Люди этих профессий совсем не спят?
 - Конечно, они спят, но только днём.
- Обойтись совсем без сна человек не может. После активно проведенного дня устают не только мышцы, но и многие важные органы: сердце, легкие, печень. Особенно нужен отдых мозгу. Поэтому спать нужно обязательно.

Самостоятельная работа в парах.

- В данном списке обозначьте профессии людей так же работающих ночью.

1. учитель	4. спасатель	7. оператор	10. машинист
2. таксист	5. кондуктор	8. портной	11. воспитатель
3. дворник	6. охранник	9. библиотекарь	12. полицейский

Проверка самостоятельной работы Слайд 4

Оцените свою работу при помощи сигнальчиков

Ответы учащихся

- Милиционер, врач, пекарь, пожарный и т.д.

Ответы учащихся

1. учитель	4. спасатель	7. оператор	10. машинист
2. таксист	5. кондуктор	8. портной	11. воспитатель
3. дворник	6. охранник	9. библиотекарь	12. полицейский

- учащиеся проверяют работу по образцу и оценивают себя при помощи сигнальчиков

XI	БЕСЕДА О ЖИВОТНЫХ	
	<p>-Только ли люди должны спать? - Где спят животные? - А кто видел, как спят ваши домашние питомцы? Расскажите. Слайд 5 -Все ли животные спят ночью? - Ребята подготовили сообщения о некоторых животных, которые ночью не спят, давайте их послушаем.(Приложение 5) Слайды 6, 7, 8, 9)</p> <p>- Среди животных есть удивительные животные, которые спят не так, как все. Может кто-то узнал их?</p> <p>- Почему же некоторые животные не спят ночью? - Назовите, кто – же из них спит днём? - Почему эти животные ночью не спят? - Почему этим животным легче добывать пищу именно ночью?</p>	<p>- Нет, ещё и животные спят - Животные спят в своих жилищах Рассказы учеников Выступления учеников</p> <p>- Медведь, ёж, барсук - зимой впадают в спячку. - Они добывают пищу - Сова, летучая мышь - Основное время добычи пищи - Невидимые, меньше соперников, боятся солнечного света</p>
XII	РЕФЛЕКСИЯ	
	<p>- Наш урок подошёл к концу. - Давайте заполним третий столбик таблицы. <i>(Узнал)</i> -Какие правила поведения нужно соблюдать перед сном? - Какое значение имеет сон для человека? -Люди каких профессии не спят ночью? - Какие животные ведут ночной образ жизни?</p>	<p>- Выслушиваются вопросы детей и фиксируются на доске учителем (Узнал)</p> <p><i>Сегодня я узнал... Было интересно... Меня удивило... Я понял, что...</i></p>

	Закончите фразу	
--	-----------------	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЗНАЮ	ХОЧУ ЗНАТЬ	УЗНАЛ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
ПЕРЕД СНОМ НЕЛЬЗЯ:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
ПЕРЕД СНОМ НЕ ЗАБУДЬ:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 4



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Летучие мыши

Днем спит,
Вниз головой висит,
Ночью летает,
Пищу на лету добывает.

(Летучая мышь)

Летучая мышь – это зверек, который умеет летать и бегать по земле. Летать он даже больше любит. И пищу себе добывает на лету. Как только стемнеет, летучие мыши просыпаются и вылетают на охоту за ночными насекомыми – мотыльками, майскими жуками, комарами. Некоторые летучие мыши едят пыльцу и нектар с

цветков. Зрение у летучих мышей плохое, зато у них очень тонкий слух. Днем летучие мыши спят на чердаках и деревьях, повиснув головой вниз, прикрывшись крыльями, как плащом.

Врагов у летучих мышей немного: ночью их могут схватить совы.

Сова

Всю ночь летает,
Мышей добывает.
А станет светло,
Спать летит в окно. (Сова)

У совы отличное зрение. В самую темную ночь с высоты она видит на земле притаившуюся мышку. Днем сова тоже видит, но охотится только ночью.

Летает она бесшумно, у нее очень хороший слух. Совы очень любят купаться. Гнездо сова не строит. Может устроить гнездо в дупле, в ямке на земле, на камнях.

Еж

Лесом катится клубок,
У него колючий бок,
Он охотится ночами
За жуками и мышами.
(Еж)

Охотится он обычно по ночам.

Летом готовит себе еж гнездо под кустом или под вывороченным пнем. Ночью и днем еж таскает в нору сухие листья и мягкий мох, так он готовится к зимней спячке. Спит еж всю зиму до весеннего солнышка.

Светлячки

То погаснет,
То зажжется
Ночью в роще огонек.
Угадай, как он зовется?
Ну, конечно...
(Светлячок)

Живут светлячки в траве, под опавшей листвой, в кустах. Питаются они гниющими растениями и мелкими животными.



Составитель: Яркова Елена Анатольевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МАОУ «Лицей № 9»
г. Каменска – Уральского Свердловской области
УМК «Гармония»
Предмет: окружающий мир
Класс:2

Учебник: О.Т. Поглазова. Окружающий мир, 2 класс. Смоленск.- Ассоциация XXI век, 2013 г.

Тема урока: Небесные «гости».

Используемая технология: технология развития критического мышления.

Особенности урока: трёхфазовая структура урока (вызов, осмысление, рефлексия).

Методические приёмы: «мозговая атака», кластер, синквейн.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация «Небесные «гости» (Приложение №1), учебники, булавка, рисунки «звёздочки», слова – опоры.

Цель:

- дать учащимся первоначальные представления о кометах, метеорах, метеоритах.

Задачи:

1.Обучающие:

- формировать целостный взгляд на мир через представление о Солнечной системе: Солнце, планеты, звёзды, кометы, метеоры, метеориты.

2.Развивающие:

- развивать интеллектуальные умения (сравнивать, классифицировать, анализировать); практические умения (работать с учебником, таблицами, дополнительной литературой);

3.Коммуникативные:

- развивать умение работать в группе.

4.Воспитывать

- интерес к познанию окружающего мира.

Прогнозируемый результат: учащиеся узнают о кометах, метеорах, метеоритах, получат более широкое представление об окружающем мире.

Ход урока

№ п/п	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
І. Организационный момент		
1.	<p>Настрой на урок:</p> <p>-Прозвенел для нас звонок,</p> <p>Начинается урок.</p> <p>Слушаем внимательно,</p> <p>Работаем старательно.</p> <p>-Я вижу, вы серьёзно настроены на урок. Молодцы! Чтобы наш урок получился, я предлагаю всем раскрыть ладошки и сказать нашу волшебную фразу «Я хочу много знать!»</p>	<p>Дети, настраиваясь на урок, говорят хором выделенные слова.</p>
ІІ. Вызов		
1.	Беседа:	Дети фронтально отвечают на

	<p>-Над каким разделом работаем?</p> <p>-Это очень широкое понятие, поэтому, сегодня вспомним лишь некоторые предметы и явления природы.</p> <p>-Какие космические тела называют звёздами?</p> <p>-Как называется ближайшая к нам звезда?</p> <p>-Что такое созвездия?</p> <p>-Как называются холодные космические тела, которые не излучают собственного света?</p> <p>-Сколько планет движется вокруг Солнца? Какое сообщество они составляют?</p> <p>-Назовите их.</p> <p>- Чем уникальна планета Земля?</p>	<p>вопросы:</p> <p>-Природа.</p> <p>-Раскалённые газовые шары-звёзды.</p> <p>- Солнце.</p> <p>- Наиболее заметные, яркие группы звёзд.</p> <p>- Планеты.</p> <p>- 9 планет составляют Солнечную систему.</p> <p>Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.</p> <p>Только на Земле есть жизнь.</p>
2.	<p>Создание проблемной ситуации:</p> <p>Рассмотрите рисунок-схему на первом форзаце учебника. Вообразите, что вы отправились в путешествие в космическом корабле. Что бы вы увидели и о чём рассказали, побывав в пунктах, указанных цифрами:</p>	<p>Рассматривают рисунок на форзаце, называют космические тела в указанных точках:</p>

	<p>№ 14 –</p> <p>№ 9 –</p> <p>№ 2 –</p> <p>№ 5 –</p> <p>№ 13 –</p> <p>№ 12 –</p> <p>№ 1 –</p> <p>Учитель фиксирует предположения детей на доске с помощью карточек со словами.</p> <p>Физкультминутка</p>	<p>- созвездие «большая Медведица»</p> <p>- планета Сатурн</p> <p>- Солнце</p> <p>- Земля</p> <p>Дети обнаруживают своё незнание, высказывают предположения («мозговая атака»)</p> <p>Дети выполняют движения.</p>
--	---	---

III. Осмысление

<p>1</p>	<p>Формулировка темы и задач урока:</p> <p>Выскажите предположения:</p> <p>- Каков тип урока?</p> <p>- Какова тема урока?</p> <p>- Прочитайте тему урока, записанную на доске (Небесные «гости»). Слайд 1.</p> <p>- Объясните значение слова «гости».</p> <p>- Выскажите предположение, о каких космических телах будем говорить.</p> <p>- Сформулируйте задачи урока с помощью слов-помощников: узнать, выяснить, познакомиться.</p>	<p>Отвечают на вопросы, высказывают предположения.</p> <p>- Урок знакомства с новым материалом.</p> <p>- Начинают составлять кластер.</p> <p>- Узнать, какие космические тела можно назвать небесными гостями.</p> <p>- Выяснить их особенности.</p> <p>- Познакомиться со «знаменитыми» небесными «гостями»</p>
----------	---	---

2	<p>Работа по учебнику в группах.</p> <p>-Прочитать текст учебника по абзацам</p> <p>1-я группа стр.100-101 (кометы)</p> <p>2-я группа стр.101 (метеоры, болиды)</p> <p>3-я группа стр.102 (метеориты)</p> <p>- Сделать вывод, о каком космическом теле говорится, в чём его особенность.</p>	<p>Читают (5 мин.), делают вывод с помощью памятки (слайд 2)</p>
3	<p>Проверка самостоятельной работы, составление кластера.</p> <p>Учитель расширяет знания учащихся, сопровождая показом презентации.</p> <p>Слайд 3</p> <p>Как и звёзды, кометы тоже космические тела, но строение у комет иное. Комета состоит из замёрзших воды и газов, камней, пыли. Ком льда и грязного снега движется в сторону солнца. Этот космический «снежок» - ядро кометы. Его размеры 10-20 км.</p> <p>Слайд 4. Путь кометы вокруг Солнца напоминает форму дыни. Следуя по нему, кометы то приближаются, то удаляются от Солнца. Некоторые из них возвращаются каждые несколько лет, другие уходят от Солнца навсегда. Раньше люди очень боялись комет и считали их вестниками несчастий и бед.</p>	<p>Группы рассказывают о космических телах, сопровождая рассказ расширением кластера.</p> <p>1-я группа:</p> <p>- Кометы - («хвостатые, косматые» (греч.) - небольшое холодное космическое тело.</p>

Появится комета на небе, погрозит своим «хвостом» и куда-то исчезнет. Приближаясь к Солнцу, ядро кометы нагревается. Кусочки льда и камней разлетаются в разные стороны. Так комета мусорит на своём пути, и чем ближе к Солнцу, тем быстрее разрушается. Обогнув Солнце, комета удаляется. Хвост её уменьшается, но всегда направлен от Солнца. Комета как бы движется хвостом вперёд. Теперь люди научились вычислять путь тающих красавиц среди планет и предсказывать их появление на небе.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Слайд 5:

- Маленькая твёрдая частичка, величиной с булавочную головку (показать булавку), влетает в земную атмосферу. Пронесясь с огромной скоростью (**слайд 6**), она раскаляется в воздухе и сгорает. Это происходит на высоте около 100 км. След от её сгорания зовётся метеором. Днём метеоры не видны. А ночью заметны только самые крупные из них. Иногда Земля пересекает дорогу распавшейся кометы. Пылинки и частицы кометы влетают в атмосферу земли и вызывают дождь «падающих» звёзд.

Слайд 7:

Порой в небе виден полёт огненного

Дети выполняют упражнение.

2-я группа:

-**Метеоры** («метеорос», от греч. – парящий в воздухе) –**явление свечения, вызванное сгорающими твердыми частицами.**

-**Болиды** («болидос», греч. – метательное копьё) – **наиболее крупные и яркие метеоры.**

	<p>шара с длинным следом. Вокруг будто слышен отдалённый гром. Так пролетает крупный осколок кометы или метеорита, который называют болидом. Хвост болида – след частиц, сгорающих в атмосфере. Раньше полёт болида люди принимали за Змея Горыныча.</p> <p>Слайды 8 -18:</p> <p>Метеориты - космические камни, которые не сгорели в атмосфере и упали на поверхность земли.</p> <p>Размеры метеоритов: от нескольких сантиметров до десятков метров. По составу метеориты делят на группы: каменно-железные, каменные, железные.</p> <p>Метеориты оставляют на земле «яркий» след: автомобиль, кратеры, озёра.</p>	<p>3-я группа:</p> <p>-Метеориты – осколки астероидов, которые достигли земной поверхности.</p>
4	<p>Вывод с опорой на кластер:</p> <p>-Какие задачи урока уже решили?</p> <p>-Над какой задачей ещё предстоит поработать? Слайд 19.</p>	<p>Подводят итог части урока с помощью кластера:</p> <p>-Узнали, что небесными «гостями» называют кометы, метеоры, метеориты.</p> <p>- Выяснили их особенности.</p> <p>- надо познакомиться со «знаменитыми» небесными</p>

		«ГОСТЯМИ».
5	<p>Дополнительные сообщения (индивидуально подготовленные):</p> <p>-Более подробно о космических «гостях» можно узнать, побывав в планетарии. Что такое планетарий?</p> <p>Слайд 20</p> <p>-Прочитайте словарную статью (стр. 127)</p> <p>Слайд 21</p> <p>Слайд 22.</p>	<p>Читают словарную статью в учебнике.</p> <p>Выступают с индивидуальными сообщениями:</p> <p>Метеорит Гоба. В Африке, недалеко от города Гобабис нашли огромную железную плиту. Её размеры велики: три метра на три метра и толщиной около метра. Этот метеорит получил название Гоба. Его масса около 60 тонн. Метеорит Гоба упал примерно 80 тысяч лет назад</p> <p>Аризонский метеорит. В Америке, в штате Аризона есть огромный кратер.</p> <p>Он образовался в результате падения 50 тысяч лет назад гигантского метеорита весом 10 тысяч тонн. Прошло много времени, но этот «шрам» и сейчас заметен на поверхности нашей планеты.</p> <p>Тунгусский метеорит. 30 июня 1908 года по всей центральной Сибири, а это в нашей стране России, был виден большой ослепительно-яркий болид. Удары огромной силы были слышны в тысяче километров от</p>

	Слайд 23.	места падения! На большой площади погублен лес. Большинство учёных. Которые заняты изучением этого феномена, убеждены, что это было падение кометы или её осколка. Но остатков взорвавшегося метеорита не удалось найти. Учёные до сих пор не пришли к единому мнению по поводу этого интересного явления.
IV. Рефлексия		
1.	Беседа: -Над какой темой работали? -Какие задачи ставили? -Удалось ли решить эти задачи?	Отвечают на вопросы, подводят итог.
2.	Составление синквейна:	Коллективно составляют синквейн: Гости. Хвостатые, парящие. Появляются, падают, гремят. Небесные «гости» вызывают интерес. Космос!
3	Домашнее задание: Уч. стр.103: вывод (пересказ); Для «знаек»: подготовить сообщение или нарисовать рисунок на тему «Небесные «гости».	Дети записывают дифференцированное задание
3.	Оценка: а) Оценить урок;	Оценивая урок (понравился, не понравился), показывают рисунок (звёздочки) определённого цвета.

	<p>б) Самооценка своей работы на уроке;</p> <p>в) Оценка учителем</p>	<p>Игра «Дистанция»: чем активнее работали на уроке, тем ближе надо подойти к доске.</p> <p>Читают оценку учителя на доске: «Молодцы! Спасибо за урок!»</p>
--	---	---



Составитель: Бикташева Ольга Викторовна,
учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа № 7» г. Каменск-Уральский

Свердловская область

УМК «Школа России»

Предмет: окружающий мир

Класс: 3

Тема урока: Охрана растений

Цели:

Образовательные:

- *создать условия для обобщения знаний учащихся о значении растений в жизни животных и человека; рассмотрения основных экологических правил.*

Развивающие:

- *способствовать развитию речи, воображения, логического мышления учащихся, умения работать в отношениях «ученик – ученик».*

Воспитательные:

- *содействовать воспитанию бережного отношения к природе, любви к родному краю, аккуратности.*

Оборудование: индивидуальный раздаточный материал (карточки с дополнительным заданием), дополнительный материал для индивидуальной подготовки учащихся; схемы «Правила поведения в природе»; магнитофон; плакат.

Ход урока

I. Проверка домашнего задания.

Проверочная работа «Размножение и развитие растений» (задания на карточках).

1. Каких насекомых-опылителей ты знаешь? Напиши.

2. Спиши предложения, вставь пропущенные слова.

Во многих цветках есть сладкий сок – _____. Им питаются насекомые. В цветках есть и мельчайшие жёлтые пылинки – _____. Насекомые переносят её с цветка на цветок и _____ их.

3. Что образуется на месте цветков после опыления? Напиши.

4. Сколько семян образуется на одном растении? (*Много, одно.*)

5. Сколько семян надо посадить, чтобы вырастить одно растение? (*Много, одно.*)

6. Вспомни схему развития растения. Напиши по порядку стадии развития растения:

цветущее растение, растение с плодами, проросток, корешок.

7. Что нужно для прорастания семени?

8. Заполни таблицу:

Название растения	Способы распространения плодов
Липа	
Клён	
Репейник	
Одуванчик	

II. Введение в тему урока.

На доске плакат со словами М. Пришвина: «Охранять природу – значит охранять Родину».

1. Значение растений для животных и человека.

Беседа:

– Какое царство живых организмов мы изучаем?

– Назовите признаки, характерные только для растений.

– Докажите, что растения – это живые организмы.

– На какие две группы делятся растения по строению?

– Какие растения являются высшими, а какие – низшими? Приведите примеры этих растений.

– Каково строение любого цветкового растения?

– Как хорошо, что есть растения. Без растений не было бы жизни на Земле!

Какое значение имеют растения для животных?

– Какое значение имеют растения для людей?

– К сожалению, хозяйственная деятельность людей пагубно влияет на жизнь растений. Например, на месте леса люди строят завод или роют карьер, на месте луга устраивают ферму. Много дикорастущих растений гибнет. Так постепенно человек как бы наступает на природу. Сейчас на Земле в опасности 25 тысяч видов растений. Поэтому растения нуждаются в охране. Поэтому люди создали Красную

книгу. Да, действительно, значение растений в биосфере огромно, нельзя представить нашу планету без растений. Но к сожалению, количество растений на Земле становится все меньше и меньше. Поэтому возникает вопрос о том, как сохранить все разнообразие растений на планете.

– Послушайте **экологическую сказку**.

На большой и красивой поляне каждую весну расцветало множество подснежников. Посмотреть на это чудо приходили звери, прилетали птицы со всех окрестностей, а насекомые там просто жили.

Однажды мальчик Вова забрёл на поляну. Он взглянул на неё и замер. Ему захотелось унести всю эту красоту с собой. Он набрал огромный букет и понёс домой. По дороге он встретил друзей, ребятам стало очень завидно, что у Вовы был такой красивый букет.

Они спросили, где он собрал такие прекрасные цветы. Вова был «добрым» мальчиком, он рассказал друзьям о поляне. Мальчики гурьбой побежали туда.

В лесу гулял Лось. Он услышал этот разговор и тоже захотел посмотреть на чудесную поляну. Что он там увидел! Вместо небесно-чистейших цветов осталась только **вытоптанная** листва подснежников. Вмиг глаза Лося погрузнели, и он заплакал...

Вопросы для обсуждения:

– Можно ли Вову назвать «добрым» мальчиком?

– Почему Лось заплакал?

– Тема сегодняшнего урока «Охрана растений».

2. Причины исчезновения растений.

– Каковы основные причины исчезновения растений?

1) Распашка земель.

2) Вырубка лесов.

3) Осушение болот.

4) Выпас скота.

5) Строительство городов, дорог.

6) Загрязнение окружающей среды (воздуха, воды, почвы).

7) Пожары (10 % – от природных явлений, 90 % – по вине человека).

8) «Любовь» людей (массовый сбор растений); вытаптывание.

Все эти причины приводят или к гибели самих растений, или к необратимым изменениям среды их обитания, в которой они живут.

В *заповедниках* («заповедано» – запрещено) запрещена любая хозяйственная деятельность (рубка леса, сбор ягод, грибов), массовый отдых людей, туризм.

В настоящее время существуют 93 государственных заповедника.

Заказники – в них на определенный срок охраняются отдельные виды растений, парки, рощи. Всего в стране 67 заказников. Их используют в хозяйственных целях, но без нанесения им ущерба.

Спасением уникальных растений занимаются *ботанические сады*. Их 1205 по всей стране. Это музеи редких растений, которые растут сначала в специальных питомниках, а потом в естественных условиях. Коллекция Главного ботанического сада РАН (в Москве) насчитывает примерно 20 тысяч видов растений.

Есть еще *национальные парки*. Их посещают в творческих, учебных, культурных и эстетических целях. Самые известные – «Самарская Лука»; в черте

Москвы – «Лосиный Остров». Там охраняются леса из сосны, ели, дуба, березы, клюквенные болота, тростники, кувшинки.

3. Красная книга.

– Важную роль в сохранении исчезающих видов растений играет Красная книга. Что она собой представляет?

Это список растений, над которыми нависла угроза полного уничтожения или редкие виды.

Красная книга – это сигнал светофора, который предупреждает нас о необходимости остановиться, оглянуться и подумать о нашем отношении к природе, о той опасности, которая подстерегает ее саму и человека.

На доске: изображение Красной книги.

– Красная книга! Почему она красная? Красный цвет предупреждает нас – стой! Остановись! Ещё один неосторожный шаг, и может быть поздно. Международную Красную книгу начали создавать еще с 1949 года, а первые издания были в 1963 году (2 тома), в 1966 году (3 тома). Хранится она в швейцарском городе Морже. В 1974 году создана Красная книга и у нас в стране. Красная книга сама не охраняет, а только фиксирует, предупреждает.

Всякая Красная книга состоит *из цветных страниц*:

- **чёрные:** списки тех, кого мы уже никогда не увидим, кто уже вымер;
- **красные:** записаны особо редкие и исчезающие растения и животные;
- **жёлтые:** списки тех растений и животных, количество которых быстро снижается, которым грозит «переселение» на опасные красные страницы;
- **белые:** записаны те животные, которые до сих пор мало изучены, места их обитания труднодоступны или точно не установлены;
- **зелёные:** страницы самые обнадеживающие – списки тех животных и растений, которых удалось сохранить, спасти от вымирания.

Идея Красной книги – спасти животный и растительный мир.

Подготовленный заранее ученик читает наизусть стихотворение:

Красная книга

Охраняется Красной книгой	Чтобы души не стали пусты,
Столько редких животных и птиц,	Охраняются звери,
Чтобы выжил простор многоликий	Охраняются змеи,
Ради света грядущих зарниц.	Охраняются даже цветы!..
Чтоб пустыни нагрянуть не смели,	(Б. Дубровин.)

Физкультминутка «Бабочка»

Спал цветок и вдруг проснулся, –
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и улетел.
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся.

III. Изучение нового материала.

1. Дикорастущие растения.

Литературная композиция.

На доске появляются изображения цветов.

– Василёк полевой, дрок красильный, ятрышник (кукушкины слёзки), тюльпан Биберштейна – этот появляется одним из первых, сразу из-под снега, и поэтому люди срывают его, делают букеты, не понимая, что этих цветов уже так мало.

Подготовленный заранее ученик читает стихотворение:

Цветок весны, идущий к нам по снегу, –
Простой цветок, но сколько он несёт
Добра и радости и счастья человеку.

(В. Иванов.)

На доске: изображения цветов – ветреницы, купавки, ландыша.

Родился ландыш в майский день,
И лес его хранит;
Мне кажется: его задень –
Он тихонько зазвонит...

(Е. Серова.)

На доске: изображения цветов – фиалки, колокольчика.

Колокольчики мои, цветики степные!
Что глядите на меня, тёмно-голубые?
И о чём звените вы в день весёлый мая,
Средь некошенной травы головой качая?..

(А. К. Толстой.)

– А может быть, говорят цветы о том, как много их гибнет от рук человека и как с каждым годом их становится всё меньше и меньше?!

В час раздумий наших и тревог,
В горький час беды и неудачи
Видел я, цветы, как люди, плачут
И росу роняют на песок...

(Р. Гамзатов.)

2. Правила друзей природы.

Работа с учебником.

- Рассмотрите запрещающие знаки (с. 84).
- В правилах друзей природы (с. 84) найдите подписи к каждому знаку.

Беседа.

–Для современного человека всё большее значение имеет активный отдых на природе. Многие люди используют лес для подобного рода отдыха. Но лес не может вместить бесконечное количество отдыхающих. Прежде всего, нарушения происходят в самом нижнем ярусе. Уплотняется и разрушается подстилка. Повреждаются корни растений. В уплотнённую почву плохо проникают влага и кислород – всё это может привести к гибели растений.

Постепенно исчезают типичные лесные травы: медуница, сныть, папоротник, кислица.

На доске: изображения лесных трав.

– Земля – наш родной дом, и каждый из нас отвечает за порядок в нём.

Учитель читает стихотворение «Прогулка» С. Михалкова (см. урок 1, с. 36).

– Подумайте, как **нельзя** вести себя на природе.

– Нельзя ломать ветки деревьев и кустарников! (*Ветки вместе с листьями играют важную роль в его жизни. Листья участвуют в дыхании и питании растений.*)

– Нельзя повреждать кору деревьев! (*Это нарушает красоту природы и вредит деревьям. Через ранку вытекает сок, могут проникнуть под кору микробы и грибы-трутовики, которые вызывают заболевания и даже гибель дерева.*)

– В лесу нельзя разводить костры! (*Если разводить костер, то на старом кострище.*) Какие дрова можно использовать? (*Сушняк, валежник.*) Что останется на месте костра? (*Выгоревший плодородный слой почвы. Это место под костром не зарастает 5–7 лет.*)

– Многие растения погибают от вытаптывания, например, дуб доживает до 500–1000 лет, достигает высоты 40 м, а начинает плодоносить только через 40–60 лет. Его молодая поросль легко погибает из-за вытаптывания. Поэтому: **не прокладываете новых тропинок в лесу!**

– Нельзя оставлять после себя мусор! (Бумага лежит более 2 лет, консервные банки – 30 лет, полиэтиленовые пакеты – 200 лет, стекло – 1000 лет.)

IV. Закрепление изученного материала.

Игра «Экологический светофор».

– Поиграем в игру «Экологический светофор», чтобы закрепить правила поведения по охране растений в различных ситуациях.

Правила игры. «Экологический светофор» похож на те светофоры, которые установлены на наших дорогах. Вспомните, что обозначают их сигналы.

Учащиеся. Красный свет запрещает движение, жёлтый – предупреждает, а зелёный – разрешает.

Учитель. Светофоры помогают водителям и пешеходам выполнять правила дорожного движения. «Экологический светофор» поможет нам правильно поступать, чтобы не причинять вреда растениям. Он тоже имеет три цвета: «Красный свет – природе вред!»; «Жёлтый – осторожно!»; «Свет зелёный – так красиво! – лес сказал тебе “Спасибо!”». Я буду зачитывать текст карточки, а вы по команде «Внимание, раз!» должны «зажигать сигналы светофора», демонстрируя тот сигнал, который соответствует описанной ситуации.

1-я ситуация. Аня хотела научиться плести венки так же, как это делала её подружка Марина. Девочки нашли полянку с одуванчиками. Нарвали по букету и сели плести. Марина показала, как укладывать и перевязывать цветы, но у Ани ничего не получилось. Пришлось собрать ещё букет, потом – ещё. Одуванчики быстро вяли и становились некрасивыми. Когда, наконец, Аня закрепила концы венка и можно было одеть его на голову, девочек позвали домой. Они бросили цветы и пошли обедать.

Учащиеся показывают красный сигнал светофора и дают объяснения.

2-я ситуация. Валера встал поздно; кое-как, чтобы не опаздывать в школу, побросал книжки в рюкзак и выскочил из дома. Обычный маршрут его пролегал по асфальтовой дорожке вокруг школьного сада. Но сегодня он решил сократить путь – побежал через сад. Оказалось, что за школьным забором вчера вскопали широкую полосу земли и высадили цветочную рассаду. Бежать вокруг было некогда, и Валера пустился напрямик, затаптывая слабенькие росточки. Когда он вбежал в класс – раздался звонок. «Не опоздал!» – радостно подумал Валера.

Учащиеся показывают красный сигнал светофора и дают объяснения.

3-я ситуация. Олегу и Андрею родители купили велосипеды. Рядом был лесопарк, и мальчишки решили покататься там. Когда они въехали в лес, то увидели, что асфальтированные дорожки очень узкие, а вдоль них – высокая трава, цветы. «Как же быть? – задумались они. – Можно ли здесь кататься?»

Учащиеся показывают жёлтый сигнал светофора и дают объяснения.

4-я ситуация. Каждую осень Галя и Маша собирали семена цветов: календулы, бархоток... Весной девочки проращивали рассаду на подоконниках, а когда наступали тёплые дни, высаживали растения у себя во дворе и вместе с учителем на школьных клумбах. Каждый год девочки узнавали о цветах все больше и больше. Даже взрослые стали обращаться к ним за советом.

Учащиеся показывают зелёный сигнал светофора и дают объяснения.

5-я ситуация. Катя и Света вышли на улицу, чтобы начать выполнять летнее задание по составлению гербария. Девочки знали, что в нем могут быть и травы, и цветы, и листья. Они взяли с собой большой полиэтиленовый пакет и картонную папку, чтобы складывать сорванные растения. Какие именно – они ещё не решили. «Посмотрим по дороге – что понравится, то и будем срывать для гербария», – договорились между собой Катя и Света.

Учащиеся показывают жёлтый сигнал светофора и дают объяснения.

6-я ситуация. Света с родителями поехали в лес. Отец вел машину. Остались позади шумные городские улицы, проехали дачные участки. Далее вдоль дороги стеной вставали деревья. Проехав какое-то расстояние, отец спросил: «Где остановимся?» Можно было свернуть с дороги и проехать между деревьями в глубь леса. Кто-то уже поступал таким образом – следы от машин оставались надолго. Они были узнаваемы по бедной растительности. Светины родители решили в лес не въезжать, тем более, что возле дороги была небольшая асфальтированная стоянка для машин. В лес отправились пешком, аккуратно и тихо, уважая законы чужого дома, как и положено гостям.

Учащиеся показывают зелёный сигнал светофора и дают объяснения.

– В любой ситуации надо помнить о правилах поведения в природе и поступать так, чтобы ваши действия приносили пользу окружающему миру и самому человеку. Натиск человечества столь усилился на зеленый мир, что многие растения исчезают с земного шара.

V. Итог урока.

– Ребята, что каждый из вас может сделать для сохранения растений на Земле?

1-й ученик. Дерево, трава, цветок и птица
Не всегда умеют защититься,
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.

2-й ученик. Нас много, ребята,
Пусть каждый из нас
Хоть кустик для сада
Посадит сейчас.

Учитель. На Земле исчезают цветы,
С каждым годом заметнее это.
Меньше радости и красоты
Оставляет нам каждое лето.

Если я сорву цветок, если ты сорвешь цветок,
Если все: и я, и ты, если мы сорвём цветы,
Опустеют все поляны, и не будет красоты.

Домашнее задание: учебник, с. 82–85 (читать); рабочая тетрадь, задания № 2, 3, 4, 6, с. 37–39.



Составитель: Сметанина Ольга Валерьевна,
учитель начальных классов высшей
квалификационной категории МАОУ
«Средняя общеобразовательная школа №34»
г. Каменска-Уральского Свердловской
области

УМК «Школа России»

Предмет: Окружающий мир

Класс: 4

Автор учебника: А. А. Плешков

Тип урока: Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

Тема: «Екатерина Великая».

Цель:

– способствовать формированию исторического мышления и мировоззрения на основе знакомства с фактом правления Екатерины Великой.

Оборудование: презентация к уроку, медиапроектор, компьютер.

Планируемые результаты:

Предметные:

- сформировать представление о жизни в России во времена правления Екатерины Второй.
- выявлять факты изменения, происходящие в стране в период её правления.
- узнать о крестьянской войне Е. Пугачёва.

Метапредметные:

- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;
- обсуждать, заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великой;
- отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке;
- сравнивать положение разных слоев российского общества
- слушать собеседника, вести диалог;
- формулировать выводы из изученного материала;

- признавать возможность существования различных точек зрения.

Личностные:

- проявлять познавательный интерес к предмету, уважительное отношение к истории и культуре народа;
- владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Виды деятельности учащихся:

- прослеживать по карте рост территории государства;
- работать в группе: знакомиться с темой урока по материалам учебника и дополнительной литературы, готовить сообщения, представлять их классу;

Ход урока (индуктивного типа)

1. Актуализация знаний. Мотивация.

О каких событиях идёт речь?

Прошло уже веков не мало.

Когда язычество пропало.

В реке произошёл обряд крещения.

Принёс на Русь духовность, просвещение.

(Крещение Руси 988 год)

Князь Юрий Долгорукий

 Строил древний городок;

 Послужил ему порукой

 Перекрёсток всех дорог.

(Основание Москвы 1147 год).

По глухим лесным дорогам,

По лесам и перелогам

Хан Батый к Москве спешит –

Скачут тысячи копыт.

(Нашествие татаро-монгольского ига на Русь 1238 год)

 Треск щитов, звон рыцарских доспехов,

 Звон мечей и крики все вокруг,

 Бой дружин вот близится к успеху,

 Рыцари бегут - у них испуг...

Александра Невского Победы
Подняла ту Русь на все века,
И с тех пор балтийского соседа
Не поднялась уж на Русь рука...

(Невская битва 1240 год. Ледовое побоище 1242 год).

Чтобы княжествам отдельным
От набегов не пропасть,
Князь Иван князьям удельным
Объявил единой власть.
Тут и стала мать Москва
Всем уделам голова!

(Правление Ивана Калиты. Объединение русских земель 1325-1340 годы).

Словно сто голов дракона
Растянулись возле Дона,
Разлеглась Мамая рать,
Стала русских поджидать.
Дмитрий-князь об эту пору
По степному по простору
Тоже к Дону подошёл,
Рать могучую привёл.

(Куликовская битва. 1380 год. Дмитрий Донской)

Летописцы в толстых книгах
Записали в этот год:
“Нет над нами больше ига,
Сбросил иго наш народ!”

(Правление Ивана III. Освобождение от ордынского ига 1480 год)

Первый русский славный царь,
Лютый злобный государь.
Сиротой с восьми рос лет,
Испытал немало бед.
Но надумал царь суровый

На Руси ввести печать,
Чтоб народ по книжке новой,
По печатной, обучать.

(Царствование Ивана IV Грозного 1533-1584 года. Первопечатник Иван Фёдоров, 1564 год).

Русь сотрясали годы смуты:
Борьба за власть, и цены вздуты,
И самозванцев на престоле!
Народ терпеть не может боле.
И ополчилась вся народная волна
И отстояла независимость страна.

(Народное ополчение. Освобождение Мининым и Пожарским Москвы. 1612 год).

Создал он флот Отчизны нашей,
Открыл морские он пути,
И, прорубив окно в Европу
Немало сделал для страны.
Сумел стихию обуздать
Прекрасный Петербург создать!

(Пётр I 1682-1725 годы. Основание Санкт-Петербурга 1703 год.)

Мы продолжаем изучать страницы истории России. Узнать тему урока вам поможет стихотворение Зои Ворониной.

С немецкой кровью, русскою душою
Императрицей много лет была.
Своим правлением славу и величие
Империи Российской принесла.

Хранила свято интерес России,
Ее владения расширяла впрок,
И Турции в войне за побережье
Преподнесла внушительный урок.

Умела слушать сдержанно, тактично,
Чтоб верные решения принимать,
Людей старалась ярких и способных
На службу государеву собрать.

При ней в состав России на столетия
Вошли народы горские и Крым,
И важный для России южный берег
Стал крепостью, и стал непобедим.

О ком идёт речь в стихотворении? (Екатерина II)

В истории Екатерину II называют Великой. Вспомните, какого человека можно назвать Великим? (выдающимся, который оказал влияние на людей, оставил свой след в истории)

«Великим можно назвать того, кто «дал толчок чему-то новому, кто заставил людей мыслить в новом направлении, и сила его влияния не ослабла и после его смерти». *Г. Дж. Уэллс*

«Великий человек лишь громок на делах, и думает свою он крепко думу без шуму». *Иван Андреевич Крылов*

«Великими людьми я называю только тех, кто оказал великие услуги человечеству». *Вольтер*

«Увы, земной недолог путь, И все ж во власти человека – Великое творя, шагнуть За рамки собственного века». *Гёте*

Прочитайте стихотворение ещё раз и предположите почему?

Екатерина II Алексеевна, урожденная София Августа Фредерика, цербстская принцесса, привезённая в 15 летнем возрасте из Германии в Россию. Когда императрице при жизни присвоили звание Великой, она сказала: «Великая ли я, решать будет потомство».

Какова будет цель урока? (Узнать, почему Екатерину назвали Великой, найти факты изменений, происходящие в стране в период правления Екатерины II, проанализировать найденные факты с точки зрения значения для истории России.)

2. Исследование в малых группах.

Каждой группе предлагается материал для изучения: листы с текстами, репродукции картин, рабочие листы. Выполняя задание на рабочих листах, вы должны найти факты изменений, происходящие в стране в период правления Екатерины.

3. Обмен информацией.

Выступление групп, озвучивание найденных фактов.

4. Связывание информации. Обобщение.

Как проанализировать найденные факты с точки зрения значения для истории России?

В какие две группы мы можем объединить все найденные факты. (Положительные и отрицательные факты влияния её правления для России).

Давайте расположим эти факты на «весах».

Какой вывод можете сделать? Положительных фактов влияния больше. Екатерину II не зря называют Великой. Несмотря на тяжёлую жизнь крепостных крестьян, Россия под управлением Екатерины II стала сильным, образованным государством, увеличила свою территорию.

5. Подведение итогов. Рефлексия.

Демонстрация репродукции картины Д.Г. Левицкого «Екатерина II - законодательница в храме Богини Правосудия» (1783 год).

Рассмотрите репродукцию картины. (Императрица представлена в строгом белом платье в храме Богини Правосудия Фемиды. Стоя на покрытом ковром возвышении, она сжигает на алтаре маковые цветы. У её ног книги и орёл с оливковой ветвью. В окне видны корабли).

Подумаете, что символизируют предметы, изображённые на картине о её правлении?

Домашнее задание.

С. 105 – 110 прочитать текст учебника, ответить на вопросы. Составить синквейн о Екатерине II, отразив в нём характеристику её правления.

1. Тема (имя существительное)	Екатерина
2. Описание темы (два прилагательных).	
3. Описание действия в рамках темы (три глагола).	
4. Фраза, выражающая отношение автора к теме (предложение из 4 слов)	
5. Слово – синоним темы.	Великая

Составители:



Ерягина Ирина Сергеевна,
учитель начальных классов

1 квалификационной категории,

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 38» г. Каменска – Уральского
Свердловской области

УМК «Школа России»

Предмет: окружающий мир

Класс: 4

Тип урока: урок открытия новых знаний

Цели урока:

Образовательные:

- организовать совместную деятельность учащихся с целью формирования знаний об окружающем мире, о человеке и его месте в природе.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к окружающему миру путём привлечения занимательного материала, создания проблемных ситуаций;
- развивать логическое мышление, воображение, восприятие, речь.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к окружающему миру;
- воспитывать желание учиться и делать открытия;
- воспитывать умение слушать других.

В процессе обучения формирую следующие блоки УУД.

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- самоанализ и самоконтроль результата;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, сравнение).

Коммуникативные УУД:

- формирую умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; умение работать в парах, учитывая позицию собеседника; организовать и осуществить сотрудничество с учителем и сверстниками.

Регулятивные УУД:

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.

Планируемые результаты: ученики узнают о начале истории человечества

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
	Организационный момент урока	Приветствие. Проверка отсутствующих. Психологический настрой на урок.
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Сегодня мы приступим к изучению второй книги «Мир вокруг нас». О чём пойдёт речь в этой части? Вы сможете ответить на этот вопрос, отгадав загадку. Всем известно, что она И чудес и тайн полна. На чужих ошибках учит	Мы будем изучать историю.

	И вовеки не наскучит. (История)	
II. Актуализация опорных знаний.	Стадия «ВЫЗОВ»	
Приём «Кластер»	<p>Практическая работа: составление кластера</p> <p>- Что мы знаем об истории?</p> <p>-Чтобы ответить на мой вопрос, возьмите на партах текст под №1 и прочитайте его.</p> <p style="text-align: center;"><u>Текст</u></p> <p>История – древнее греческое слово. В переводе оно значит «исследование» и «рассказ о событиях».</p> <p>История – это наука о прошлом. История изучает, как жили различные народы, какие события происходили в их жизни.</p> <p>Почти две с половиной тысячи лет прошло с тех пор, как грек по имени Геродот впервые познакомил людей со своим научным трудом «История». Он стал первым ученым-историком, мы называем его «отцом истории».</p> <p>- Что же такое история?</p> <p>- Что вы еще узнали?</p> <p><i>История – наука о прошлом, изучает, как жили различные народы, какие события происходили в их жизни.</i></p> <p>История – Это дорога во времени. Эта дорога уходит в глубину веков, в седую древность.</p>	<p>Работа в парах: письменно в тетрадях</p> <p>- проявляет интерес к изучаемой теме</p> <p>-формулирует цель предстоящей деятельности;</p> <p>- планирует предстоящую деятельность</p> <p>- владеет способами сотрудничества</p> <p>Выполнение кластера на доске</p> <pre> graph TD H[история] --> I[исследование] H --> N[наука] H <--> G[Первый учёный Геродот] H <--> NT[научный труд] H --> R[рассказ] </pre>

	Вот по этой дороге мы и отправимся сегодня в путешествие.							
	Стадия «ОСМЫСЛЕНИЕ»							
<p>III. Сообщение темы урока.</p> <p>Приём «Дневник»</p>	<p>- Посмотрите на иллюстрации, как вы думаете, о чем мы будем говорить?</p> <p>- Прочитайте тему нашего урока (доска)</p> <p>- Сегодня на уроке узнаем о жизни первобытного человека, чем он занимался, какие ученые занимаются изучением древности?</p> <p>- Возьмите приготовленные вами дневники.</p> <table border="1" data-bbox="531 913 1114 1160"> <tr> <td>Знал</td> <td>Хочу узнать</td> <td>Узнал</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>- Заполните первый столбик дневника. Что вы знаете по этой теме?</p> <p>- Заполните второй столбик.</p> <p>- Обсудите в парах свои вопросы. Выберите наиболее интересные вопросы.</p> <p>Вопросы записывает учитель на доске.</p>	Знал	Хочу узнать	Узнал				<p><i>Начало истории человечества</i></p> <p>Работа с дневником .</p> <p>Осознаёт своё знание и незнание.</p> <p><i>Ответы учащихся.</i></p>
Знал	Хочу узнать	Узнал						
IV. Изучение нового материала	<p>- Учёные разделяют историю человечества на несколько больших эпох. - Прочитайте их название на доске. Вам надо будет сейчас расставить их в хронологическом порядке и объяснить ход своих</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Составление ленты времени. Первобытная история, история</p>						

	<p>рассуждений.</p> <p>Работа в группах (дети совещаются, делают выводы, расставляют карточки в определённом порядке.)</p> <p>На доске появляется лента времени.</p> <p>- Сегодня мы окунёмся в одну из этих эпох. Отправимся искать ответы на ваши вопросы в учебнике.</p> <p>Сейчас вы будете работать в группах:</p> <p>1 группа «Археологи»</p> <p>2 группа «Исследователи»</p> <p>3 группа «Историки»</p> <p>Каждая группа получает карточку с заданием.</p> <p>1-я группа «Археологи»:</p> <p>1. Найдите в тексте на стр.4, где археологи нашли следы существования первобытных людей?</p> <p>2. Почему самая древняя эпоха истории человечества названа первобытной?</p> <p>3. Что изображали первобытные люди на стенах пещер и зачем?</p> <p>2-я группа «Аналитики»:</p> <p>- Сравните внешние особенности современного человека и древнего по рисункам на стр.5. и тексту на парте.</p> <p style="text-align: center;"><u>Текст.</u></p> <p>Древнейший человек сильно отличался от нас с вами и</p>	<p>Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени.</p> <p>Работа в группах.</p> <p>Выделяют основные смысловые единицы текста</p> <p>Выделяют основные смысловые единицы текста</p>
--	---	--

был похож на крупную обезьяну. Однако люди ходили не на четырех лапах, как ходят почти все животные, а на двух ногах, но при этом сильно наклонялись вперед. Руки человека, свешивавшиеся до колен, были свободны для труда. Он мог выполнять ими простую работу, хватать, ударять, рыть землю.

Лбы у людей были низкие и покатые. Мозг у них был больше, чем у обезьяны, но значительно меньше, чем у современного человека. Человек говорить еще не мог, он издавал немногие отрывистые звуки. Ими люди выражали гнев и страх, призывали на помощь и предупреждали друг друга об опасности.

3-я группа «Исследователи»:

- Чем отличается человек от животного? (*умением работать*).

- А как первобытный человек жил? Чем занимался? Чтобы ответить на эти вопросы сейчас вы поработаете с текстом.

Текст.

Заостренный камень, палка-копалка и дубина были первыми орудиями труда человека. Первые орудия труда были простыми, несовершенными. Но ни одно животное не может сделать и простых орудий труда.

С помощью орудий труда люди добывали себе пищу: заостренными палками и камнями выкапывали

Выделяют основные смысловые единицы текста

	<p>съедобные корни и клубни растений, сбивали плоды с деревьев, искали яйца птиц и черепах. Такое занятие называлось собирательством – люди собирали то, что давала им природа.</p> <p>Группы людей, вооруженные дубинками, заостренными палками, камнями охотились на животных. Собирательство и охота были первыми занятиями человека.</p> <p>Древнейшие люди могли жить только в теплых странах с богатой растительностью, где можно было обходиться без одежды и жилища.</p> <p>Древние люди могли жить поодиночке: они вымерли бы от голода или были бы уничтожены хищниками. Поэтому они жили группами-коллективами. Коллектив древнейших людей называют человеческим стадом.</p> <p>- Выслушаем выступление каждой группы.</p>	Выступления от групп.
	Стадия «РЕФЛЕКСИЯ»	
<p>V. Закрепление материала</p> <p>Приём «Синквейн»</p>	<p>- Работая в группах, составьте, пожалуйста, синквейн к слову история.</p>	Работа в группах. Дети составляют синквейн.
<p>VI.</p> <p>Итог урока</p>	<p>- Наше путешествие в первобытный мир подходит к концу. Вернемся к нашему дневнику. Заполните 3 столбик.</p> <p>- Какое открытие вы сделали для себя? Что узнали? <i>(несколько выступлений учащихся)</i></p>	Работа с дневником.

	<p>- Вернемся ко второй колонке.</p> <p>- Какие вопросы у нас остались без ответов? Где можно найти ответы на эти вопросы?</p> <p>В этих книгах тоже можете найти ответы на вопросы.</p> <p><i>(Учителем организована выставка книг).</i></p> <p>Командиры оцените работу членов вашей группы.</p>	
<p>VII.</p> <p>Домашнее задание</p>	<p>Запишите <u>домашнее задание</u>: составить рассказ о первобытном человеке по рисунку на стр.4.</p>	<p>Подведение итогов урока: содержательная оценка.</p>



Исполнитель: Балукова Нонна Юрьевна,
 учитель начальных классов, высшей
 квалификационной категории МАОУ «Каменск-
 Уральская гимназия»
 г. Каменск-Уральский, Свердловская область
УМК «Школа России»

Предмет: окружающий мир

Класс: 4

Тема урока: Трудные времена на Русской земле

Цель:

- сформировать представления о военном деле на Руси;
- познакомить с героическими страницами истории Отечества.

Задачи:

Познавательные:

- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверить информацию, используя справочную литературу;

Коммуникативные:

- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, развивать навыки самостоятельной работы в парах,

Регулятивные:

- действовать по плану, умения работать с картой и дополнительным материалом, контролировать процесс и результаты деятельности, адекватно оценивать свои достижения;

Личностные:

- целостно воспринимать окружающий мир.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, компьютерная презентация, дополнительный материал, индивидуальные карточки, таблицы.

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие к учащимся.

- Сегодня мы будем изучать очень сложную тему, с которой более подробно вы встретитесь в старших классах: Трудные времена на Русской земле.

II. Подготовка к активному и осознанному усвоению нового материала.

- Начнем свою работу с повторения пройденного материала.

Посмотрите на карту (на слайде). Прочитайте название материков. Выпишите эти названия в алфавитном порядке.



- Покажите на карте материк, на котором расположено наше государство.

- Как оно называется?

- Как называлось наше государство в XII веке?

В какой части Евразии находилась Древняя Русь?

В середине в XII веке древняя Русь распалась на отдельные княжества.



- Ребята, рассмотрите карту. (слайд)

Назовите, какой вид карты перед вами? (*Политико-административная*)

На карте показаны княжества, которые жили в то время обособленно, между ними не было согласия. Каждый был сам за себя. В некоторых княжествах и князя не было. В нём управляли богатые люди – бояре. Русь оказалась лакомым кусочком, не защищённым от врагов.

III. Изучение нового материала

В лето 1223 года в небе появилась комета. Она настолько близко пролетала от Земли, что хвост её, озаряя небо, хорошо был виден даже днём.

Поскольку в те времена научного объяснения этого явления не существовало, люди приняли комету за дурной знак, предвещающий беду. И многие люди связывали появление кометы с трагическими событиями на Руси. Действительно, в 13 веке на Русь обрушились тяжелые испытания. Сегодня мы познакомимся с героическими страницами истории Отечества, узнаем, как Русь отстаивала свою независимость.

Начнем с проверки ваших знаний об этом периоде нашего государства. После прочтения отрывков на полях с левой стороны, ставим значки.

(**Инсерт** – это маркировка текста значками по мере его чтения):

«У» – уже знал

«+» - новое

« - » - думал иначе

«?» – не понял, есть вопросы

(Совсем необязательно помечать каждую строчку или каждую предлагаемую идею. Прочитав один раз, обучающиеся возвращаются к своим первоначальным предположениям, вспоминают, что они знали или предполагали по данной теме раньше, возможно, количество значков увеличится.)

	Участь Руси была предрешена, как и успех нашествия монголо-татар. Русь к началу 13 века – это страна, разорванная на мелкие княжества, без единого правителя и армии. За монголо-татарами, напротив, стояла сильная и единая держава, подходившая к пику своего могущества	
	Нашествие монголо-татар на Русь было стремительным и беспощадным. В декабре 1237 года армия Батыя сожгла Рязань, 1 января 1238 года под натиском врага пала Коломна. В течение января – мая 1238 года монголо-татарское вторжение испепелило Владимирское, Переяславское, Юрьевское, Ростовское, Ярославское, Углицкое и Козельское княжества.	
	Но не только монголы напали на Русскую землю. В то время когда Батый разорял Русь, в Новгороде княжил Александр, сын великого князя Ярослава Всеволодовича. Новгородцы должны были отстаивать независимость от шведов и ливонских немцев.	
	Шведский военачальник Биргер привёл войско в устье реки Невы. С рассвета до темноты длился бой. Сам Александр бился с Биргером. Дружинник Савва подрубил столб шатра Биргера, шатёр упал, шведы дрогнули и побежал к кораблям, на которых приплыли. Русские воины преследовали шведов до самых кораблей.	
	Решающее сражение с крестоносцами произошла на Чудском озере. Здесь 5 апреля 1242г. разыгралась знаменитая битва, вошедшая в историю под названием Ледового побоища.	

- Что вам было уже известно?

- Что нового узнали?

Был страшный век, когда монголы
 На Русь лавиною пошли,
 В осенний день, по степи голой,
 Топча сухие ковыли.
 Жестоких воинов раскосых
 Батый собрал со всей земли...
 В тот день морозный, день короткий,...
 Когда на поле, под Рязанью,
 Батый привёл свою орду.
 Ой, лихо, лихо! Ой, беда!
 Стоит орда, грозит орда!
 Дымит кострами в чистом поле
 И требует десятой доли
 Всего от каждого двора —
 Меха, казны и серебра...

- Так об этом событии нам рассказала Н. Кончаловская?

Работа с картой на с. 61 учебника.

Продолжим работу над изучением нового материала чтением текста учебника на с. 59- 60, 62-63 (парная работа: каждой паре выдается таблица с указанием страниц учебника, по которым заполняется таблица), после чего должны заполнить таблицу.(Прием «Ромашка вопросов»)
 (для каждой битвы своя таблица)

Проблема (Что случилось)	
Причина (Почему?)	
Вывод.	

1. Проверка заполнения таблицы о монголах

- Скажите, какой вывод вы написали, почему, несмотря на героическое сопротивление русского народа, монголо-татары победили? (мнение всех детей).

2. Народная мудрость гласит: одна беда не приходит. Новая угроза появилась на северо-западных рубежах Руси. Опасность исходила от шведских захватчиков и немецких рыцарей-крестоносцев.

Проверка заполнения таблицы о крестоносцах.

- О каком моменте битвы говорится в отрывке стихотворения?

Солнца утренний восход

В латах отражая.

И с крестами на груди,

На тяжёлых латах,

Два ливонца впереди —

Два быка рогатых.

Два ливонца — первый ряд,

Во втором — четыре,

В третьем — шестеро стоят,

С каждым рядом — шире.

По двенадцати в ряду,

А рядам нет счёта.

Меж рядов, не на виду,

Кроется пехота.

Подвигался этот строй

В ледяном сверканье,

Назывался этот строй «Головой кабаньей».

IV. Подведение итогов урока

Сейчас проверим, как Вы усвоили материал, который изучали на уроке.

Приём «Верные и неверные ответы»

На слайде высказывания определить, какие верные, какие нет.

1. В то время, когда Батый разорял Русь, в Новгороде княжил сын великого князя Ярослав Всеволодович.
2. Поздней осенью 1237 года внук Чингисхана Батый привел к русским границам огромное войско. На его пути лежало Рязанское княжество.
3. Следующей целью монголов был Новгород. Этот город враги штурмовали семь недель. 4000 вражеских воинов легли под стенами Новгорода, но и защитники города погибли. Врагам достались одни развалины, но и их хан

Батый приказал стереть с лица земли. С тех пор монголы стали называть его «злым городом».

4. В 1240 году с запада напали на Русь рыцари-крестоносцы. Битва произошла на Чудском озере. В бою рыцари-крестоносцы строились клином. Русские воины были вооружены луками, топорами, мечами и крючками. Из-за тяжёлых доспехов рыцари проваливались под лёд и тонули в озере.

V. Рефлексия

Объясните крылатое выражение: **«Не зная прошлого, мы не имеем права на будущее».**

Оцените, как вы сегодня выучили события XII века:

Закончите начатое предложение:

- Сегодня на уроке я узнал...
- Было трудно...
- Я поставил себе на уроке отметку..., потому что...

Домашнее задание:

1. Прочитать текст на с. 59 – 64 учебника.
2. Выполнить задание 2, 5 на с.21-22 рабочей тетради.



Исполнитель: Балукова Нонна Юрьевна,

учитель начальных классов, высшей квалификационной категории МАОУ «Каменск-Уральская гимназия»

г. Каменск-Уральский, Свердловская область

УМК «Школа России»

Предмет: ОРКСЭ

Класс: 4

Тема урока: Праздники и календари

Цель урока:

- освоение учащимися этнического смысла праздников традиционных религий России, формирование толерантного отношения к обычаям различных религиозных культур.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные:

Знание праздники народов разных религий: ислама («Ураза-байрам», «Курбан-байрам», «Мавлид»), буддизма («Дончод», «Сагаалган»), христианства (Пасха, Рождество, Троица), иудейского («Песха», «Суккот») Умение выделять главные особенности праздников в разных религиозных культурах России;

Метапредметные:

Познавательные:

- умение находить информацию в процессе подготовки ответов на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; умение анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков.

Регулятивные:

- умение определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; выстраивать последовательность необходимых операций; контролировать результаты своей деятельности.

Коммуникативные:

- воспринимать иное мнение и позицию; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя правила речевого поведения; осуществлять взаимоконтроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Личностные:

- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к традициям разных религий: представление о традициях; уважительное отношение к культуре разных религий
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, воспитание доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.

Основные термины и понятия: Песха. Шавуот. Суккот. Ханука. Рождество. Пасха. Вознесение. Троица. Крещение. Курбан-байрам. Ураза-байрам. Дунчод-хурал. Салгаалган.

Методы и приемы: наглядные, сравнение, частично-поисковый, словесный, рассуждение.

Виды деятельности: беседа, комментированное чтение, исследовательская деятельность.

Материалы и оборудование: мультимедийный проектор, ПК, слайдовая презентация, дидактический раздаточный материал (таблицы), тетрадь для записей, учебное пособие для общеобразовательных учреждений «Основы мировых религиозных культур» А. Л. Беглова. 4-5 кл., Москва, «Просвещение» 2010 г.

Ход урока.

1.Организационный момент.

2. Повторение изученного. Актуализация знаний

- Ребята, как называется страна, в которой мы живём? (Заслушиваются ответы)

- Что можно сказать о национальном составе населения нашей страны?

- Россия – многонациональная страна. В ней живут столетиями рядом русские и украинцы, татары и калмыки, ногайцы и армяне, дагестанцы и башкиры, а также десятки других народов. Исторически сложилось, что народы России исповедуют религии, являющиеся традиционными.

Несмотря на разные национальности и религии, люди в нашем государстве привыкли жить дружно, вместе переживать несчастья или радоваться успехам.

Определить тему нашего урока поможет загадка. Ответ на её будет частью нашей темы урока.

А для этого отгадайте загадку, о чём идёт речь?

Под новый год пришёл он в дом

Таким румяным толстяком,

Но каждый день терял он вес.

И, наконец, совсем исчез.

(Календарь) слайд

3. Изучение нового материала.

-Как вы понимаете слово «Календарь»?

Календарь - справочное издание, содержит последовательный перечень чисел, дней недели и месяцев года часто с указанием других сведений, иллюстрации.

Календарь - Способ счисления дней в году.

Календарь - Распределение по времени (дням, месяцам) отдельных видов деятельности.

Обратите внимание на запись чисел в календаре: какую особенность вы заметили?

Учащиеся рассматривают один из месяцев календаря на слайде. Отмечают, что числа записаны разным цветом. *Слад*

Почему некоторые дни обозначены красным цветом? (выходные и праздничные дни)

1)- Что такое праздник? (Праздник - день торжества, установленный в честь или в память о ком-либо или о чем-либо. Словарь С. Ожегова, Н. Шведова)

- Для чего нужны праздники?

-Какие праздники вы знаете? (новый год, пасха, курбан-байрам)

- Сформулируйте тему урока. («Праздники и календари»). Каковы цели урока? (познакомиться с праздниками ислама и буддизма)

Объясните, почему праздники и календари объединены в одну тему?

Узнать...

Познакомиться ...

- Многие из этих праздников родились ещё в древности — несколько столетий или даже тысячелетий назад. Всё вокруг: одежда, природа - меняется, а национальные праздники продолжают жить.

А) Знакомство с праздниками.

Прием “Ключевые слова”

Стадию вызова на уроке можно осуществить многими методами, в том числе и хорошо известными, например, "ключевые слова"

Запишите в тетрадь «ключевые слова», которые вы соотносите со словом «праздник».

Учитель обобщает высказывания детей.

- У народов разных религий существуют свои праздники.

- Сегодня на уроке мы должны ответить на вопросы при изучении этой темы:

- В честь какого события?
- Традиции празднования.

Кроме повседневных обрядов и паломничеств, в каждой религии есть обряды, связанные с теми днями, которые отмечаются верующими данной религии в память о каких-то самых важных для них событиях или о каком-то святом.

Б) Заполнение таблицы на рабочем листе

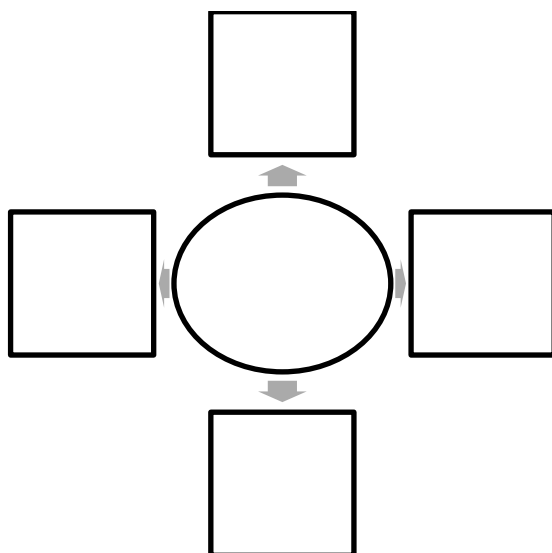
Сегодня, поработав в группах, вы должны представить праздники одной из известных нам религий.

- План работы для всех групп:

- 1. Внимательно прочитайте текст учебника по той религии, которую выбрала ваша группа.(8 групп)
- Иудейские праздники стр. 62-63
- Православные праздники стр. 63 - 65
- Исламские праздники стр. 65-66
- Буддистские праздники стр. 66-67
- 2. Выделите карандашом названия основных праздников
- 3. Записать по памятке в таблицу о празднике, который указан в таблице (приём «Кластер»)(Приложение - образец)

Памятка-подсказка:

- Название праздника.
- В чем заключается его суть.
- Как готовятся к празднику.
- Традиционное угощение.
- Какие ритуалы, вещи с ним связаны.



Выступление каждой группы

4. Закрепление и повторение изученного

Игра «Угадай предмет» 2-3 мин

- Вспомним праздники, о которых сегодня мы с вами говорили. Для этого вам необходимо узнать предмет или иллюстрацию и назвать праздник.

(показ на слайде кулич, 8 свечей, лампада, крашеные яйца, далга, хороводы, костер, баран, рождественская ночь,)

5. Рефлексия:

Вернемся к нашей таблице, которую заполняли вначале урока. Сейчас составим синквейн, но будем говорить только о религиозных праздниках, что их объединяет, несмотря на разные традиции народов и их религий.

(быстрый, но мощный инструмент для рефлексии)

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
 2. Вторая строчка - это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
 3. Третья строчка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами. Третья строчка образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.
 4. Четвертая строка - это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме.
 5. Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.
- Однако не всегда требуется очень четкое соблюдение правил написания этого вида стихотворения. Например, в четвертой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке – два слова. Можно использовать в строчках и другие части речи – но только в том случае, если это необходимо для улучшения текста.

6. Итог урока.

- Для чего нужно изучать праздники разных религиозных культур?
- Какую роль играют праздники в религиях мира?

Сегодня на уроке мы назвали суть каждого праздника, особенности, ритуалы, обряды. И пришли к выводу, что мы должны быть веротерпимыми, уважать, понимать, ценить традиции других религиозных культур.

Домашнее задание:

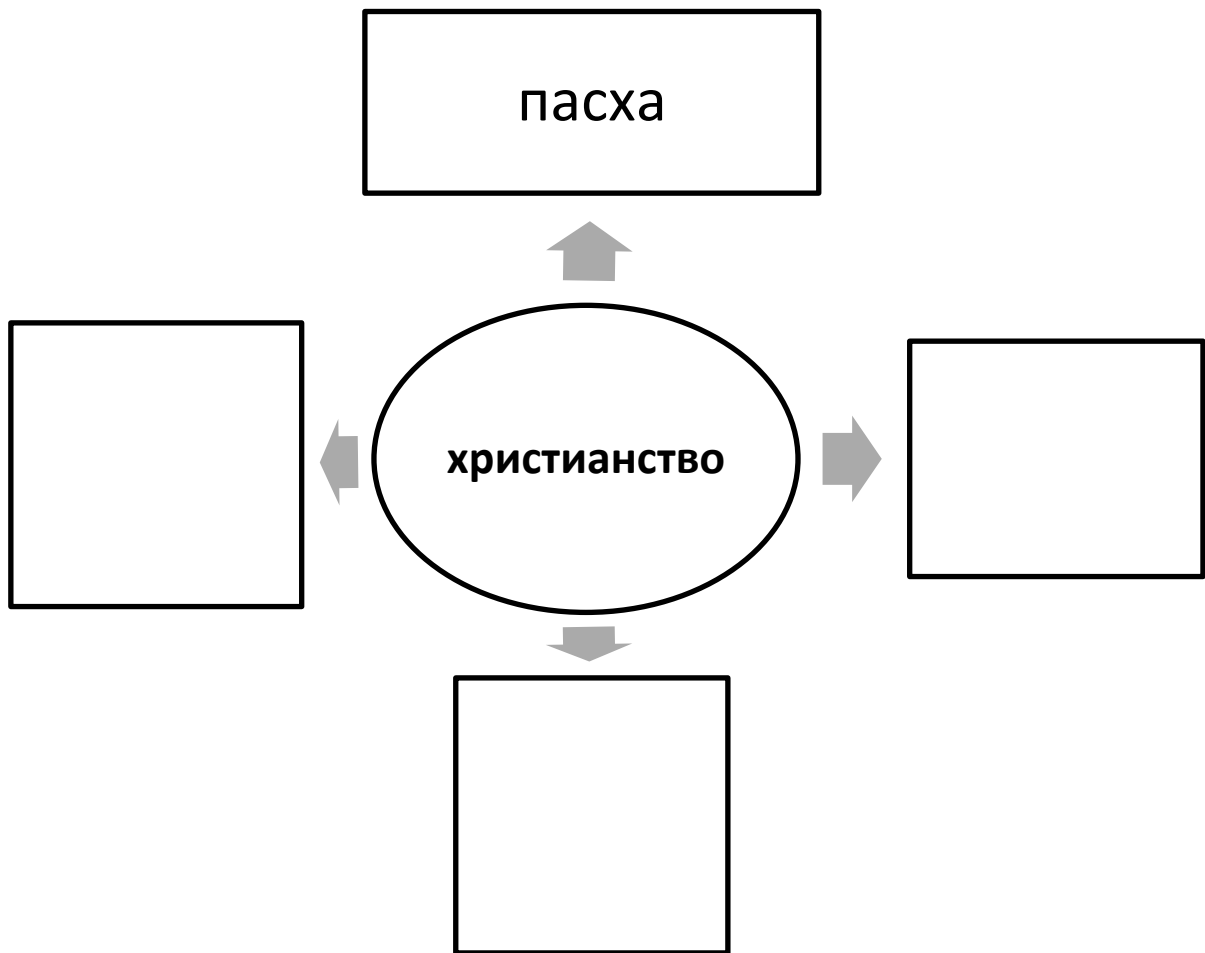
Выберите одно задание из предложенных:

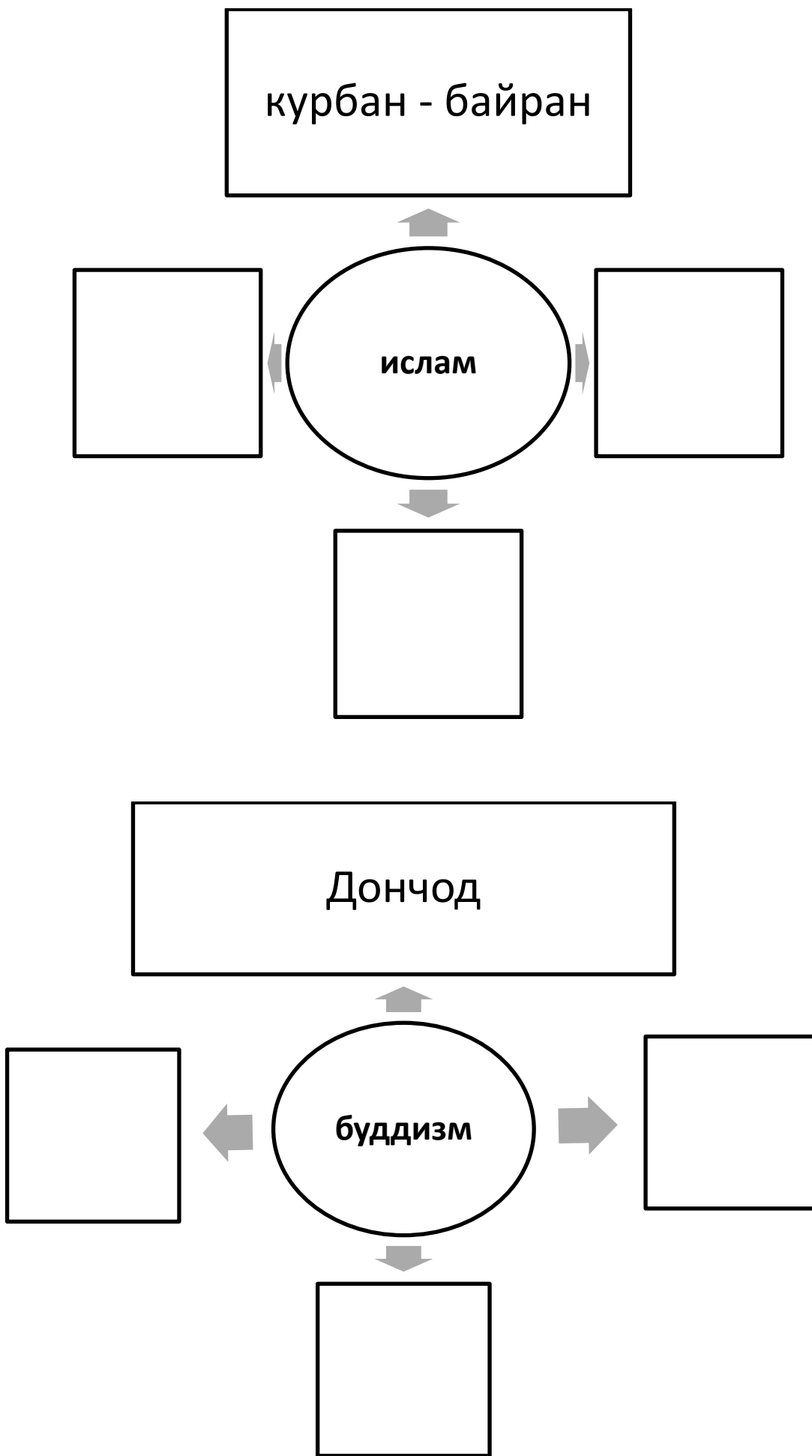
- подготовить рассказ-рассуждение на тему: «Какой смысл несут праздники традиционных религий России?» (вопрос на с. 67)
- нарисовать рисунок, изображающий празднование какого-нибудь религиозного праздника

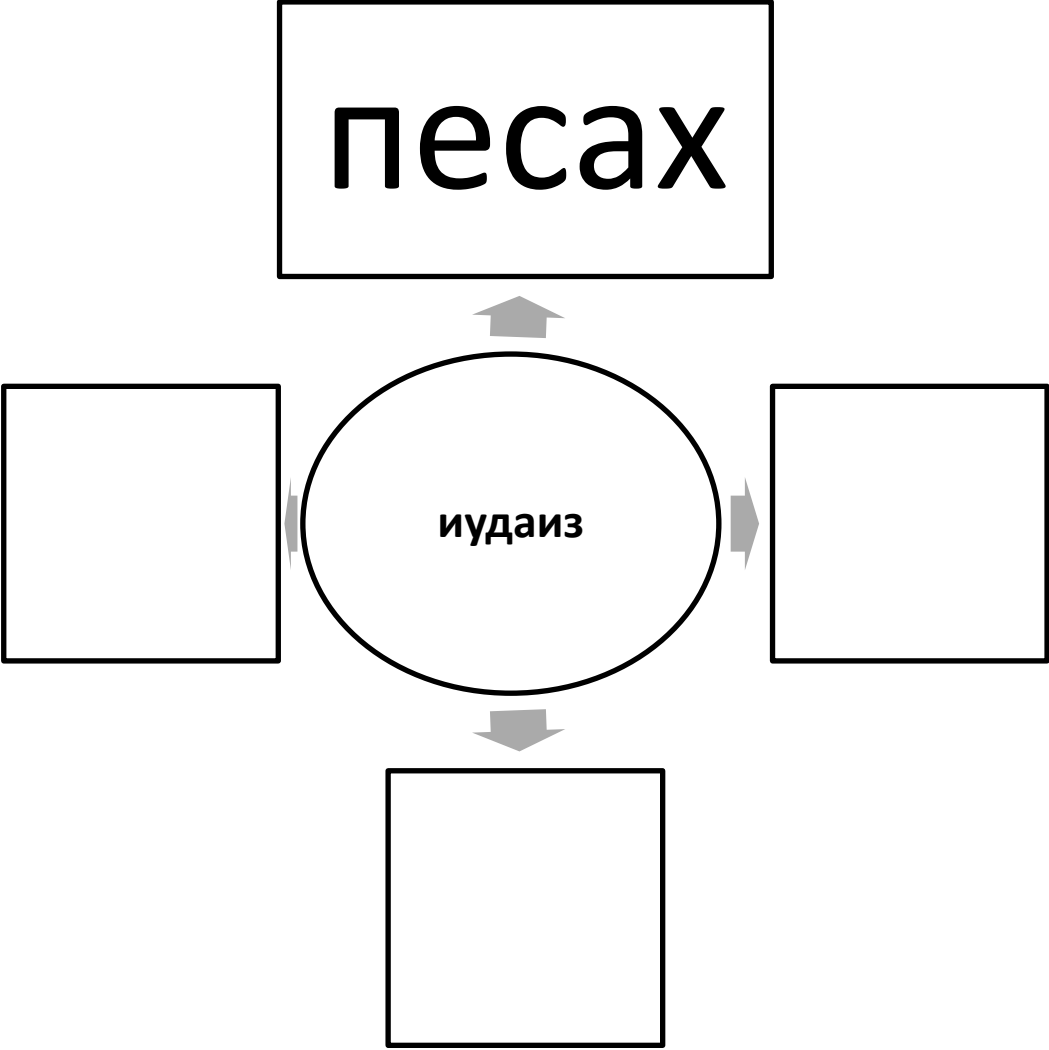
Используемая литература:

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С., Ярлыкапов А.А. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» - М.: Просвещение, 2010.
2. «Поурочные разработки к учебнику «Основы мировых религиозных культур» (авторы А. Л. Беглов, Е. В. Саплина, Е. С. Токарева, А. А. Ярлыкапов), - М.: Просвещение, 2010.
3. Основы религиозных культур и светской этики: Книга для родителей./Под ред. Тишкова В.А., Шапошниковой Т.Д.; Данилюк А.Я., Мурманск, 2011.
4. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4–5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений / под редакцией В. А. Тишкова, Т. Д. Шапошниковой. - М.: "Просвещение", 2010.
5. Электронное пособие: «Основы религиозных культур и светской этики»

6. <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-prazdniki-i-kalendar-i-slama-i-hristianstva-klass-843266.html>







СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васюта, И. Использование приемов развития критического мышления на уроках литературы [Текст] / И. Васюта // Литература. – 2005. – № 3. – С. 27.
2. Вишнякова, Е. Е. Формирование навыков вдумчивого чтения и рефлексивного письма средствами технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» [Текст] / Е. Е. Вишнякова // Библиотека в школе. – 2004. – № 17. – С. 14-18.
3. Волков, Е. Н. Критическое мышление: принципы и признаки [Электронный ресурс] / Е. Н. Волков. – Режим доступа: <http://evolkov.net/critic.think/articles/Volkov.E.Critical.think.principles.introduction.html>
4. Долгушина, Н. Организация исследовательской деятельности младших школьников [Текст] / Н. Долгушина // Начальная школа. – 2006. – № 10. – С. 8.
5. Загашев, И. О. Учим детей мыслить критически [Текст] / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – СПб.: Альянс-Дельта, 2003. – 192 с.
6. Загашев, И. Новые педагогические технологии в школьной библиотеке: образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма [Текст] / И. Загашев // Библиотека в школе. – 2004. – № 17. – С. 56-61.
7. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке [Текст]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – М. : Просвещение, 2011. – 223 с.
8. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы [Текст] / С. И. Заир-Бек // Директор школы. – 2005. – № 4. – С. 66-72.
9. Павлова, А. И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка [Текст] / А. И. Павлова // Русский язык в школе. – 2007. – № 8. – С. 11-15.