

# «Технология развития критического мышления младших школьников»

## Содержание

Предисловие .....	2
Технология развития критического мышления через чтение и письмо.....	3-
14	
Технология развития критического мышления на уроках окружающего мира с использованием рабочих листов.....	15
Технологические карты уроков окружающего мира.....	
16-38	
Технология развития критического мышления на уроках литературного чтения с использованием приёма «Чтение с остановками».....	
39-40	
Технологические карты уроков литературного чтения .....	
41-54	
Индивидуальные разработки уроков по русскому языку .....	
55-80	
Индивидуальные разработки уроков по литературному чтению.....	
81-106	
Индивидуальные разработки уроков по окружающему миру.....	107-
140	
Индивидуальная разработка урока по ОРКСЭ.....	141-
147	
Список используемой литературы .....	
148	

В 2017–2018 учебном году на базе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №34» для учителей начальных классов работала педагогическая лаборатория «Технология развития критического мышления младших школьников», объединившая группу творчески работающих педагогов города. Руководитель – учитель начальных классов высшей квалификационной категории СОШ № 34 Сметанина Ольга Валерьевна.

Целью работы группы являлось изучение приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП) и внедрение в практику данной технологии.

Для этого решались следующие задачи:

1. Познакомиться с основами методики развития критического мышления.
2. Показать, как можно организовать учебный процесс в начальной школе с использованием технологии развития критического мышления.
3. Провести серию открытых уроков с использованием приёмов ТРКМЧП для педагогов города.
4. Привлечь к активному использованию данной технологии учителей начальных классов.

В течение года было проведено 9 заседаний: 2 теоретических, 3 для групповых разработок конструкторов урока по предметам, 4 открытых урока с применением ТРКМЧП.

По результатам работы педагогической лаборатории создан электронный вариант методического пособия, в котором представлены групповые разработки технологических карт уроков с применением ТРКМЧП, обеспечивающие развитие учебной мотивации учащихся начальной школы и формирование универсальных учебных действий (УУД). Также пособие содержит индивидуальные разработки уроков окружающего мира (2 - 4 класс), литературного чтения (1, 2, 4 класс), русского языка (1 – 4 класс) и ОРКСЭ, позволяющие проследить процесс конструирования занятия, отвечающего требованиям стандартов второго поколения.

**Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП)** была разработана учёными и преподавателями в конце XX века в США.

С 1996 года технология РКМЧП распространяется совместно Институтом «Открытое общество», Международной Читательской Ассоциацией и Консорциумом «За демократическое образование» и прошла апробацию в школах многих стран. В России она появилась в 1997 году.

РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нём исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания.

Технология может быть использована в различных предметных областях и для учащихся разных возрастных групп.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление - рефлексия.

## Технология развития критического мышления



**Первая стадия – вызов.** Её присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет:

- актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме;

- вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности;
- сформулировать вопросы, на которые хотелось бы получить ответы;
- побудить ученика к активной работе на уроке и дома.

**Вторая стадия – осмысление.** Эта стадия позволяет:

- получить новую информацию, осмыслить ее;
- соотнести с уже имеющимися знаниями;
- найти ответы на вопросы, поставленные в первой части.

**Третья стадия – рефлексия.** Здесь основным является:

- целостное осмысление, обобщение полученной информации;
- присвоение нового знания, новой информации учеником;
- формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Если на первых двух стадиях большую роль отводят чтению (устной речи), то на 3 стадии возрастает роль письма (письменной речи). Письмо помогает не только разобраться в материале и поразмышлять над прочитанным, но и высказать новые гипотезы.

### **Примеры используемых приёмов технологии развития критического мышления на уроках**

**Приём «Инсерт»** - это приём маркировки текста, когда учащиеся отмечают то, что известно, что противоречит их представлениям, что является интересным и неожиданным, о чём хочется узнать более подробно. Используется для стимулирования внимательного чтения. Предлагается система маркировки текста, чтобы подразделить заключенную в нём информацию на известную и новую.

## Окружающий мир. УМК «Школа России». 2 класс Тема урока: «Про кошек и собак»

Кошка домашняя относится к разряду млекопитающих, семейству кошачьих.	V
Всего известно 37 видов кошачьих.	?
С кошкой связано много примет. Все знают, что если кошка ложится поближе к теплу - быть холодам, пол или стенку скребет - к непогоде, умывается - жди гостей.	+
А уж если черная кошка дорогу перейдет - неприятностей не миновать.	V
Кошки очень хорошо ориентируются в незнакомой обстановке, благодаря чему, как правило, всегда без особого труда находят дорогу домой.	?

**Приём «Синквейн»** обычно используется на стадии рефлексии.

В переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам.

Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам.

Синквейн может быть предложен как индивидуальное самостоятельное задание, для работы в парах, реже как коллективное творчество.

- первая строка – тема стихотворения, выраженная одним словом, обычно именем существительным;
- вторая строка – описание темы в двух словах, как правило, именами прилагательными;
- третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами, обычно глаголами;
- четвертая строка – фраза из четырех слов, выражающая отношение автора к данной теме;
- пятая строка – одно слово – синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы.

## Литературное чтение.

УМК «Школа России». 4 класс

Раздел: «Русские народные сказки»

Имя существительное, выраженное, одним словом.	Сказка
Описание темы именами прилагательными.	Волшебная, бытовая.
Описание действия	Читать, пересказывать, учить
Фраза, выражающая отношение автора к теме	Сказка – ложь, да в ней намек.
Слово - синоним	Фантазия, выдумка

**Приём «Верные и неверные утверждения»** используется на стадии вызова. Учащиеся показывают или отражают каким-либо символом, согласны они или нет.

На этом этапе важно не только активизировать учащихся, подготовить, помочь им освежить в памяти все, что им известно по данной теме и те знания, умения и навыки, что пригодятся сегодня на уроке. Нужно и заинтересовать их, мотивировать.

В то же время, с помощью вопросов и предположений ограничивается круг вопросов, которые будут обсуждаться на уроке. Учащиеся уже в начале занятия могут наглядно увидеть, что им предстоит узнать, что из этого они уже знали или предполагали, а что является неожиданным, что противоречит их знаниям.

Очень важно, чтобы каждый из учеников получил в ходе урока ответы на те вопросы, которые у него возникли в самом начале — после работы с приемом.

## Окружающий мир.

УМК «Школа России». 1 класс

Тема урока: «Когда изобрели велосипед?»

- 1...первый велосипед изобрели 212 лет назад.
- 2...он был деревянный.
- 3...у велосипеда не было педалей.
- 4...самокат, паук, костотряс, драндулет - это всё название одного транспорта.
- 5...есть велосипед с одним колесом.
- 6...есть двухместный велосипед
- 7...есть специальные дорожные знаки и правила для велосипедистов
- 8...на велосипеде по улицам можно ездить только с 14 лет.

Окружающий мир.  
УМК «Школа России». 3 класс  
Тема урока: «Почва, её состав и значение»

**Приём «Верные и неверные утверждения»**

1. ... ветер может разрушить горы?
2. ... опавшие осенью листья вредят почве?
3. ... 1 см почвы образуется за 300 лет?
4. ... норы животных, живущих в почве, разрушают её?
5. ... растения участвуют в образовании почвы?
6. ... почва и камень родственники?
7. ... почва – наша кормилица?

**Прием «Ромашка вопросов».** Одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. Наиболее удачная классификация вопросов была предложена американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом, позже модифицированная российскими психологом Загашевым.

Окружающий мир.  
УМК «Школа России». 2 класс  
Тема урока: «Правила безопасного поведения в быту»

Придумайте вопросы к тексту «Электрические приборы»

Простые	Кто? Где? Когда? Как?	
Уточняющие	Правильно ли я понял? Ты говоришь, что?	
Объясняющие	Почему?	
Оценочные	Как вы относитесь?	
Творческие	Что будет, если? Что изменилось бы?	
Практические	Как бы вы поступили?	

Окружающий мир.  
УМК «Школа России». 2 класс  
Тема урока: «Правила безопасного поведения в лесу»

### Приём «Ромашка вопросов»

Заполни таблицу по тексту «Случай в лесу»	
Проблема (Что случилось?)	
Причина (Почему?)	
Вывод	

**Приём «Составление таблиц»** позволяет развивать у ребят умение работать с текстом, выделять ключевые слова, систематизировать, анализировать, сравнивать, обобщать необходимую информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: средняя колонка называется «линией сравнения». В ней перечислены те категории, по которым предполагается сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от «линии сравнения», заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Таблица применяется на всех этапах урока.

**Литературное чтение.**  
УМК «Школа России». 3 класс  
Тема урока: «Сравнение художественного и живописного текстов»

Сравнительная таблица к русской народной сказке «Сивка-бурка»		
Сказка	Линия сравнения	Мультфильм
	Автор произведения	
	Жанр	
	Положительные качества	
	Отрицательные качества	
	Герои	
	Сюжет	



Окружающий мир.  
УМК «Школа России». 2 класс  
Тема урока: «Разнообразие животного мира»

### Приём «Сравнительная таблица»

Сравнительная таблица по теме «Разнообразие животного мира»					
Линия сравнения	звери	земноводные	насекомые	птицы	рыбы
<b>Тело</b>	покрыто шерстью	гладкое	покрыто хитиновым панцирем	покрыто перьями	покрыто чешуёй
<b>Конечности</b>	2 пары ног	2 пары ног	3 пары ног	2 ноги, 2 крыла	плавники
<b>Передвижение</b>	ходят	ползают ходят прыгают	ползают летают	ходят летают	плавают

Окружающий мир.  
УМК «Школа России». 3 класс  
Тема урока: «Полезные ископаемые  
Значение, способы добычи полезных ископаемых»

Сравнительная таблица по теме «Полезные ископаемые»						
Линия сравнения	известняк	гранит	уголь	железная руда	нефть	газ
Состояние	твёрдое				жидкое	газообразное
Способы добычи	карьеры			шахты	скважины	
Применение	строительные		горючие	рудные	горючие	

**Окружающий мир.**  
**УМК «Школа России». 2 класс**  
**Тема урока: «Правила безопасного поведения в быту»**

Объект	Причина пожара		
	люди	техника	другие причины
Утюг	+	+	
Телевизор	+	+	+
Елочная гирлянда	+		+
Компьютер	+	+	+
Газовая плита	+		+
Электрические кухонные приборы	+	+	+
Настольная лампа	+		
Зажигалка	+		

**Прием «Кубик»** – это обучающая стратегия, которая содействует взгляду на тему с различных точек зрения. Она включает в себя использование кубика с различным побуждением для мышления и письма на каждой стороне кубика.

Каждая группа работает по стороне кубика, который соответствует её номеру, затем группы выступают.

Правила работы и стороны кубика:

1. Опиши (цвет, форму, размер)
2. Сравни (общее, отличие)
3. Анализируйте (расскажи, как это сделано, из чего, зачем, результат чего)
4. Применение (что можно с ним сделать, как применить, использовать)
5. Аргументируйте (перечислите факты «за», и «против» список причин, возможностей).
7. Резюме (обобщите, сделайте вывод)

# Литературное чтение.

## УМК «Школа России». 2 класс

### Тема урока: «Самое великое чудо на свете»

Опишите	Книги могут быть прямоугольной, овальной и квадратной формы, разного цвета, большие и маленькие и т.д.
Сравните	Все книги объединяет то, что все они переплетены, имеют обложку, название. Есть книги для детей, а есть книги для взрослых. Есть книги художественные, а есть научные и т.д.)
Анализируйте (как, из чего)	Раньше книги были рукописные многие книги были в единственном экземпляре. Сейчас современные книги делают из бумаги на специальных машинах, при создании книг задействованы люди разных специальностей.
Примените	По книгам можно учиться в школе, можно читать художественную литературу во время отдыха. Есть специальные книги, в которых можно найти кулинарные рецепты, адресные книги, справочники, словари и т.д
Аргументируйте (+ и -)	Книги это хорошо потому, что в них можно узнать много интересного; при помощи книг можно побывать в разных странах, не выходя из дома; с помощью книг дети учатся читать, познают окружающий мир; в книгах можно найти полезные советы, ответы на интересующие вопросы Книги это плохо потому, что для их производства необходима древесина, от этого страдают растения; если много времени читать, то можно испортить зрение; не все дети хотят читать, а родители их заставляют и т.д.)
Резюмируйте (вывод)	

**Приём «Чтение с остановками»** начинается на стадии осмысления и проходит в несколько этапов: чтение - вопросы по тексту - предположения. Эта цепочка повторяется столько раз, сколько отрывков в тексте.

Учитель заранее разбивает текст на смысловые отрывки и придумывает вопросы, затрагивающие все аспекты восприятия.

Важно, чтобы каждый отрывок был логически законченным, при этом давал простор для воображения: «А что же будет дальше?».

Литературное чтение.

УМК «Школа России». 3 класс

Тема урока: «Л. Н. Толстой «Акула»»

***Чтение заголовка***

-Какие события могут произойти в рассказе с таким названием?

***Чтение 1 части***

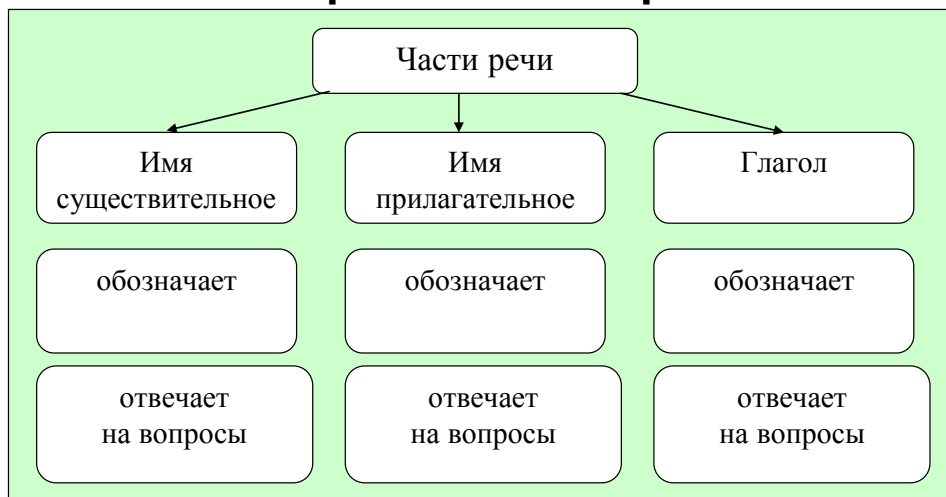
-Предположите, что будет дальше?

-Чем закончится рассказ?

**Выпускник научится:** формулировать, основываясь на тексте, простые выводы, использовать простейшие приёмы анализа различных видов текста.

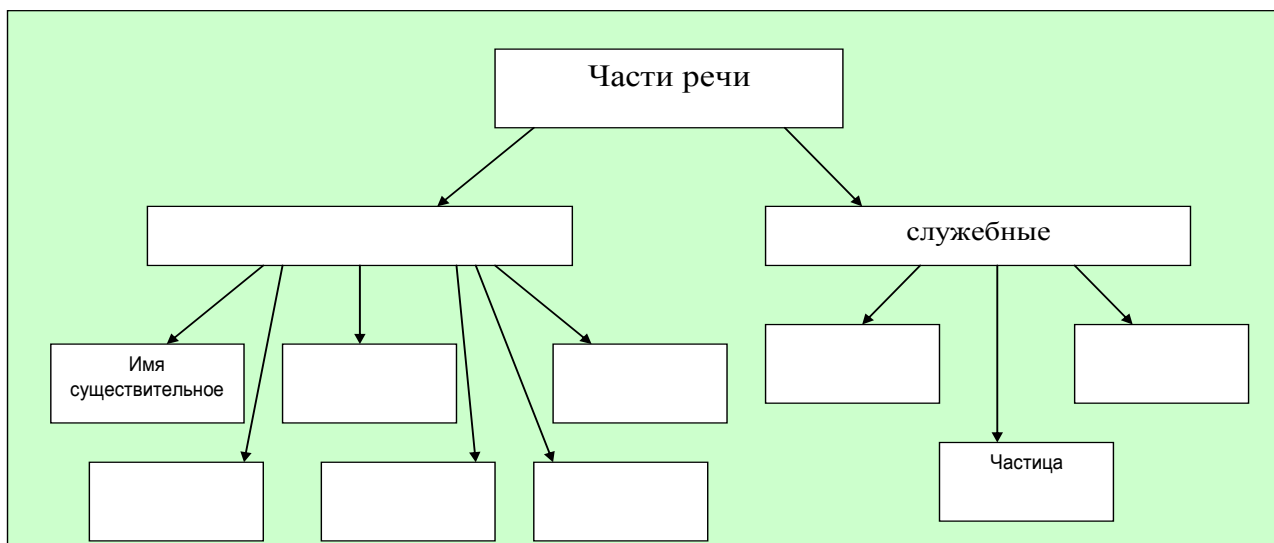
«Кластеры» – это графические систематизаторы, которые показывают несколько различных типов связей между объектами или явлениями. Тема урока – это центр и от этого центра отходят лучи – крупные смысловые единицы, т.е. термины, понятия. В итоге получается структура, которая графически отображает размышления, определяет информационное поле данной теме.

**Русский язык.**  
**УМК «Школа России». 2 класс**  
**Тема урока: «Части речи»**  
**Приём «Кластер»**



**Выпускник научится:** преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст.

**Русский язык.**  
**УМК «Школа России». 4 класс**  
**Тема урока: «Части речи»**



**Выпускник научится:** дополнять готовые и или создавать свои собственные таблицы и схемы. Овладеть навыками представления информации в наглядной форме.

Приём «Диagramма Венн» используется, когда есть возможность сопоставления и сравнения (героев, обществ, пространств, понятий и т.п.); выделения общего и отличий.

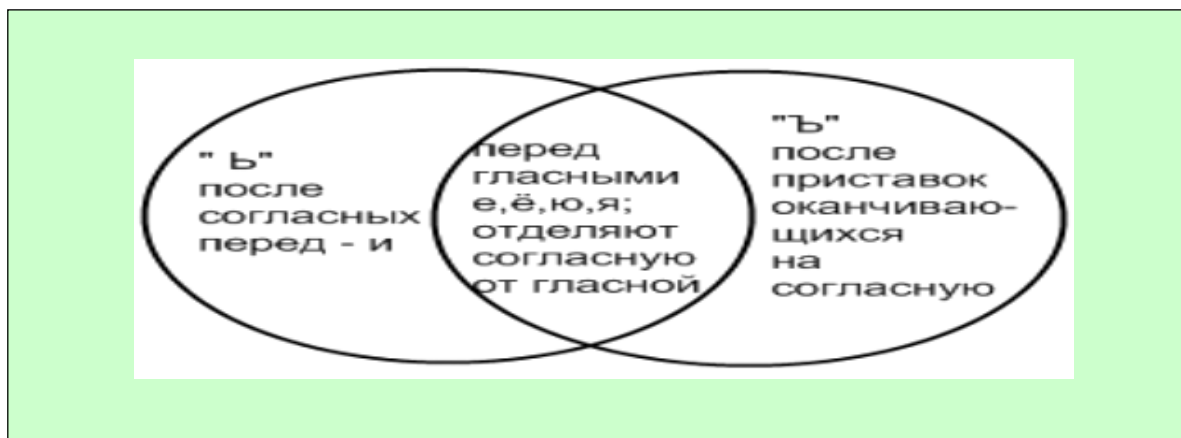
Рисуются два пространства, которые частично наложены друг на друга. В наложенных частях указывается общее между сравниваемыми объектами, в отдельных – различие.

## Литературное чтение.

УМК «Школа России». 2 класс

Тема урока: «Правописание слов с разделительными  
ъ и ь знаками»

### Приём «Диagramма Венн»



**Выпускник научится:** сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака.

Приём «Кардиограмма» направлен на выявление степени усвоения литературного произведения, последовательности событий в нём (сюжет) и их влияния на судьбы героев. Приём уместен при проверке домашнего задания, если чтение текста задавалось на дом. На операционном этапе, если текст читался в классе.

Рисунок состоит из двух частей, разделённых прямой линией.

В верхней части отмечаются все позитивные события в жизни героя. Они изображаются над прямой точками, а негативные – под прямой (степень негатива и позитива отражается высотой расположения точек).

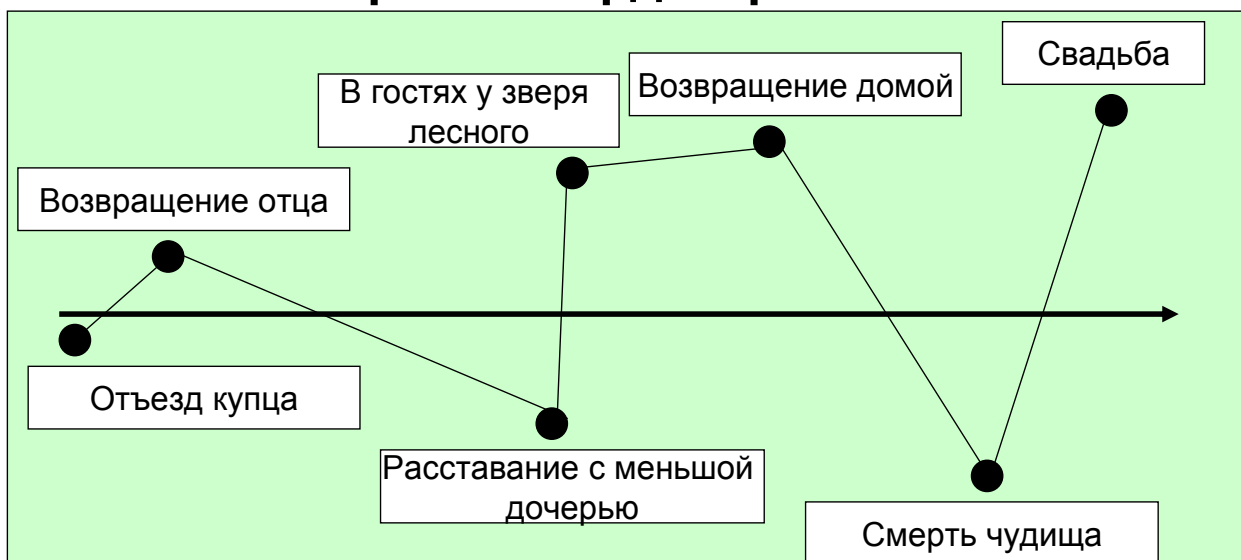
Затем точки подписываются кратко и соединяются линейкой. Получается зигзаг, напоминающий кардиограмму.

## Литературное чтение.

УМК «Школа России». 4 класс

Тема урока: «С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

### Приём «Кардиограмма»



**Выпускник научится:** овладевать навыками представления информации в наглядной форме.

Приём «Дискуссия» применяется в тех случаях, когда на основе материала можно организовать дискуссию (о герое, поступке, какой-либо точке зрения), т.е. обсудить проблему, вызывающую двоякое мнение. Дискуссия возникает в результате ответа на дискуссионный вопрос.

### Литературное чтение.

УМК «Школа России». 3 класс

Тема урока: «Б. Житков «Беспризорная кошка»

### Приём «Дискуссионная карта»

Проблемный вопрос: Правильно ли поступала кошка, воруя продукты?	
ДА	НЕТ
1. Ей надо было как-то жить. 2. У неё не было хозяина. 3. ....	1. Воровать – это плохо. 2. Надо было искать пропитание, не причиняя зло людям. 3. ...
<b>ВЫВОД:</b> <i>«У каждого домашнего животного должен быть хозяин, тогда животному не придётся совершать плохие поступки. Не должно быть брошенных животных».</i>	

**Выпускник научится:** ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами.

### Технология развития критического мышления на уроках окружающего мира с использованием рабочих листов.

Одной из продуктивных форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке является использование рабочих листов, которые учитель может предложить учащимся на различных этапах урока.

Рабочие листы помогают обучить учащихся конкретным способам деятельности, создать условия для индивидуального развития учащихся, помочь в реализации способностей каждого ребёнка. Учитель подбирает рабочий лист в соответствии с возрастом и интересами учащихся, принимает во внимание тематику и проблематику ступени обучения.

В чём принципиальное отличие рабочего листа от «чистого» листа?

Во-первых, ученику легче сориентироваться в пространстве листа, он знает, что конкретно требуется сделать, каковы цели и задачи урока.

Во-вторых, просматривая заполненный рабочий лист, ученик сможет самостоятельно подвести итоги своей работы.

И в третьих, если учителю удастся максимально использовать возможности ИКТ-технологий и сделать рабочий лист привлекательным по оформлению и необычным по содержанию, то это способствует повышению мотивации учащихся.

Использование рабочих листов на уроке не осуществляет цель запомнить или заучить конкретный учебный материал. Они предусмотрены для самостоятельной работы, в ходе которой учащиеся приходят к новым знаниям или закрепляют полученные.



Рабочий лист содержит конкретную инструкцию, которая рассчитана на активную работу с ним. В основном, рабочие листы используются при групповой работе, но могут быть парными или индивидуальными.

На каком этапе урока можно использовать рабочий лист? Рабочий лист помогает активизировать учеников на этапе вызова, организовать продуктивную самостоятельную деятельность на этапе осмысления и обобщения, является замечательным средством получения обратной связи.

В зависимости от типа урока требования к оформлению рабочих листов различные.

При изучении нового материала вопросы рабочего листа составляются таким образом, чтобы учащиеся смогли получить ответы на вопросы после первичного усвоения, пользуясь пунктами задания, как руководством. На таких уроках учащиеся выполняют небольшую исследовательскую работу. Желательно, чтобы последовательность вопросов совпадала с изложением учебного материала на уроке.

При закреплении и обобщении рабочие листы могут содержать вопросы и задачи, которые помогут проверить, как усвоились основные понятия, рассмотренные на уроке.

Предлагаем несколько уроков, разработанных с использованием данной стратегии как основной в сочетании с другими приемами.

### **Технологическая карта урока окружающего мира в 1 классе**

**Учителя начальных классов:**

***Бондарева Ирина Ивановна***, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 60 имени Героя Советского Союза Г. П. Кунавина».

***Даренская Инна Валерьевна***, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов».

***Искакова Анжелика Валерьевна***, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов».

**УМК «Школа России»**

**Предмет:** окружающий мир

**Автор учебника:** Плешаков А.А.

**Класс:** 1

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.

**Тема:** Транспорт.

**Цель:** создать условия для выделения различия и сходства разных видов транспорта, познакомить с правилами безопасного поведения в транспорте.

**Задачи:**

*Предметные:*

- познакомятся с основными видами транспорта; научатся классифицировать транспорт по их назначению;
- познакомятся с правилами поведения на дороге, водном и воздушном транспорте, научатся использовать приобретенные знания и умения для выполнения изученных правил безопасности;
- получат возможность научиться готовить сообщения.

## Метапредметные

### Регулятивные УУД:

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

### Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации;
- строить речевое высказывание;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- работать с текстом.

### Коммуникативные УУД:

- строить понятные для партнёра высказывания;
- осуществлять взаимоконтроль;
- договариваться и приходить к общему решению.

### Личностные

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни.

## План урока

### 1. Актуализация знаний. Мотивация.

Приём «Верные - неверные утверждения»


1. Если все автомобили, которые существуют на планете, выстроить в одну колонну, то она достигнет до Луны. (Да).
2. Поезд может двигаться под водой. (Да).
3. Есть корабли с танцевальными залами, магазинами, кинотеатрами. (Да).
4. Во время полета шасси самолёта не убирается. (Нет).

### 2. Исследование в малых группах.

Работа с текстами, заполнение рабочих листов, подготовка выступления.

## Рабочий лист группы №1

1. Прочитайте текст.
2. Вырежьте картинки и составьте кластер, какие бывают автомобили.
3. Выпишите из текста, какие правила нужно соблюдать при езде на автомобиле.
4. Подготовьте выступление (рассказ об автомобилях и о правилах передвижения)


Правила: _____
_____
_____

## Автомобили.

Сначала человек носил груз на себе. Тяжёлые грузы переносили вдвоём. Если груз был очень тяжёлым, его перекачивали на брёвнах, используя палку как рычаг.

Время шло. Человек придумал волокушу. Сначала он тащил её сам, а когда у него в хозяйстве появилась лошадь, то грузы стала перетаскивать она.

И вот человек придумал колесо. Первые колёса были из дерева, они были очень тяжёлыми и громоздкими.

Первое колесо придумали в Японии, там изобрели и первую повозку для него. Потом в повозку запрягли лошадь.

Первая самоходная тележка была игрушкой и передвигалась с помощью пара. И вот, наконец, человек сделал автомобиль.

Первые автомобили были очень похожи на кареты.

Только много лет спустя, он стал похожим на те автомобили, которые мы привыкли видеть на дорогах нашего города.

Автомобили бывают разные:

- Грузовые (для транспортировки грузов);
- Легковые (для личного пользования);
- Общественные (для перевозки пассажиров);
- Специальные (для оказания экстренной помощи человеку);
- Строительные, сельскохозяйственные (для облегчения труда людей);
- Спортивные (для организации соревнований)


Если все автомобили, которые существуют на планете, выстроить в одну колонну, то она, как это ни странно, достигнет до Луны. И эта «шеренга» будет продолжать расти, так как каждую минуту на земле появляются новые автомобили...

При передвижении на автомобиле детям нужно соблюдать правила. Детям запрещено ездить на переднем сиденье автомобиля.

Дети до 12 лет должны ездить в специальном детском кресле, установленном на заднем сиденье автомобиля. Самое безопасное место для детей на заднем сиденье за пассажиром впереди.

## Рабочий лист группы №2

1. Прочитайте текст.
2. Вырежьте картинки и составьте кластер, какие бывают поезда.
3. Выпишите из текста, какие правила нужно соблюдать при езде на поезде.
4. Подготовьте выступление (рассказ о поездах, и о правилах передвижения)

 <p>поезда</p>
Правила: _____
_____
_____

## Поезда.

В отличие от автомобилей поезда передвигаются по железной дороге.

Первый электровоз был создан в 1979 году известным немецким изобретателем Вернером Сименсом.

На близкое расстояние можно добраться на пригородном поезде – электричке.

На дальнее расстояние нужен пассажирский поезд дальнего следования.

Поезда могут перевозить и грузы – это товарные поезда. В зависимости от перевозимых грузов у поездов есть открытые платформы, вагоны и цистерны для жидкостей.

Под землёй тоже движутся поезда. Это поезда метро.

Под водой тоже ходят поезда. Из Франции в Великобританию можно добраться по тоннелю под проливом Ла-Манш на скоростном поезде. Из 51км тоннеля 39км проложены под водой.

По расчетам учёных к середине этого века изобретут сверхзвуковые поезда, которые за один рейс смогут перевести 1000 пассажиров, и будут развивать скорость 5000 км/ч.


Но двигаться они будут по трубе из которой выкачан воздух.

Существуют специальные правила безопасности на железной дороге. Двери в поездах метро и электричках открываются автоматически. Поэтому никогда не прислоняйтесь к дверям.

На железной дороге пользуйтесь пешеходными переходами. Никогда не переходите железнодорожные пути в неположенном месте.

## Рабочий лист группы №3

1. Прочитайте текст.
2. Вырежьте картинки и составьте кластер, какие бывают корабли.
3. Выпишите из текста, какие правила нужно соблюдать при плавании на корабле.
4. Подготовьте выступление (рассказ о кораблях, и о правилах передвижения)



Правила: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Корабли.

Корабли или суда - это водный транспорт.

Мысль о создании самодвижущегося корабля, который мог бы плыть против ветра и течений, приходила людям в голову очень давно. Реальная возможность по-

строить такое быстроходное самодвижущееся судно появилась только после изобретения парового двигателя. Так изобрели пароход.

#### **Пассажирское судно.**

Этот корабль представляет собой паром, который курсирует по морю между несколькими странами и городами; он перевозит не только пассажиров, но и автомобили, автобусы. Корабль огромный - на нём для пассажиров есть магазины, рестораны, танцевальные залы и многое другое.

**Рыболовное судно.** Само название говорит о том, что на этом судне ловят рыбу.

**Военное судно.** Военные моряки защищают морские границы Родины.

**Грузовое судно.** На таких судах перевозят различные грузы.

**Ледокол.** Это мощное судно, оборудованное для прохода сквозь льды, для плавания во льдах. Ледоколы предназначены для различных видов ледокольных работ с целью поддержания навигации в замерзающих бассейнах

#### **Яхта.**

Большая и лёгкая парусная лодка для прогулок и участия в спортивных соревнованиях.

#### **Исследовательское судно.**


Учёные на этом судне ведут различные исследования, изучают жизнь морских животных и рыб.

На корабле тоже существуют свои правила безопасности.

Нельзя бегать по палубе и лестницам корабля, нельзя перегибаться через борт корабля. В случае опасности нужно использовать спасательные средства: жилет, шлюпку, спасательный круг, спасательные плот.

### **Рабочий лист группы №4**

1. Прочитайте текст.
2. Вырежьте картинки и наклейте схему, какие бывают самолёты.
3. Выпишите из текста, какие правила нужно соблюдать при полёте на самолёте.
4. Подготовьте выступление (рассказ о самолётах, и о правилах передвижения).



**самолёты**

Правила: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **Самолёты.**

Человек всегда мечтал подняться в воздух и летать как птица. Самолеты — это летательные аппараты для полетов с помощью двигателей и крыльев. Все самолеты вместе называются авиацией.

Благодаря крыльям самолет держится в воздухе. Как это происходит? Двигатель сообщает крылатой машине большую скорость. Чем она выше, тем сильнее встречный поток воздуха. Поток как бы подныривает под крыло, давит на него снизу. Так создается подъемная сила, которая отрывает самолет от земли и держит его в воздухе.

Задняя часть самолета оснащена хвостовым оперением, которое придает машине устойчивость. И крыло, и хвостовое оперение прикрепляются к корпусу самолета — фюзеляжу. В нем расположены кабина экипажа, механизмы управления самолетом, салон для пассажиров, грузовые отсеки.

Очень важная часть самолета — шасси. Это тележки с колесами на толстых упругих шинах. Без них нельзя ни взлететь, ни приземлиться. Во время полета шасси убирают внутрь фюзеляжа или крыла, чтобы уменьшить сопротивление воздуха.

Самолёты – это воздушный транспорт. Они бывают:

**Пассажирские** - для перевозки людей.

**Грузовые** – для перевозки грузов.

**Спортивные** – для соревнований.

**Военные** – нужны для защиты страны и её граждан.

В самолёте нужно соблюдать правила. При подъеме и спуске по трапу необходимо соблюдать осторожность. Во время взлёта и посадки самолета нужно застегнуть ремень безопасности. На время полёта следует выключить мобильный телефон. После посадки самолёта нельзя вставать с кресла до полной остановки самолёта.

### **3. Обмен информацией.**

Дать возможность каждой группе представить изученную информацию.

### **4. Связывание информации. Обобщение.**

Возвращаемся к высказываниям. Проверяем предположения.

### **5. Подведение итогов. Рефлексия.**

Что нового вы узнали по теме «Транспорт»?

Почему в транспорте важно соблюдать правила поведения?

## Технологическая карта урока окружающего мира во 2 классе

Учителя начальных классов:

**Блохина Наталья Валентиновна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 с углублённым изучением отдельных предметов»

**Жильцова Юлия Анатольевна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов».

**Яркова Елена Анатольевна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МАОУ «Лицей №9».

УМК «Школа России»

**Предмет:** окружающий мир

**Автор учебника:** Плешаков А.А.

**Класс:** 2

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** Путешествие по материкам.

**Цель:** формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающего личного опыта общения с людьми и природой.

**Задачи:**

*Предметные:*

- научатся находить материки на карте мира;
- получают возможность научиться готовить сообщения.

*Метапредметные*

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

*Познавательные УУД:*

- осуществлять поиск необходимой информации;
- строить речевое высказывание;
- работать с текстом.

*Коммуникативные УУД:*

- строить понятные для партнёра высказывания;
- осуществлять взаимоконтроль;
- договариваться и приходить к общему решению.

*Личностные*

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

### План урока

#### 1. Актуализация знаний. Мотивация.

Вставьте пропущенные слова:

Самый большой материк ...

Его делят на ... части ... и ...

Самые большие деревья растут в ....

Самая полноводная река Амазонка расположена ..., а самая длинная река ... на материке ...

Самый маленький материк на Земле – это .... Там большая часть растений - ....

Почему возникли сложности?

Как проверить наши предположения?

## **2. Исследование в малых группах.**

Работа с текстами, заполнение рабочих листов, подготовка выступления.

### **Рабочий лист группы №1.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

### **ЕВРАЗИЯ**

Евразия - самый большой материк. Он так велик, что его делят на две **части света** - Европу и Азию.

Именно в Евразии находится наша Родина - Россия. Россия расположена в обеих частях света.

**В Европе** уже почти не осталось нетронутой природы.

Сады и парки, пастбища и фермы, поля и виноградники, автомагистрали и города, а также многочисленные памятники архитектуры - так выглядит Европа сегодня.

Здесь размещается более сорока стран, народы которых говорят на десятках языков.

**В Азии** живёт больше всего людей — только в Китае их уже более миллиарда, а скоро его догонит Индия.

### **Рабочий лист группы №2.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

### **СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА**

**Северная Америка** — материк, большую часть которого занимают две страны — Соединённые Штаты Америки (США) и Канада.

Северная Америка не обделена достопримечательностями — как природными, так и созданными человеком.

Это самые большие деревья на Земле — секвойи. Один из глубочайших каньонов в мире. Его глубина — до 1800 м.

Каньон — это глубокая речная долина с очень крутыми, нередко отвесными склонами и узким дном, обычно полностью занятым руслом реки.

Скала президентов — это удивительное, гигантское скульптурное сооружение, где портреты американских президентов, вырублены в скалах.

Конечно же самый известный парк аттракционов — Диснейленд и самые высокие в мире дома — небоскрёбы.

### **Рабочий лист группы №3.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

### **ЮЖНАЯ АМЕРИКА**



В Южной Америке расположены густые, влажные тропические леса с яркими птицами, обезьянами и другими удивительными животными.

Здесь протекает самая полноводная река планеты - Амазонка.

А ещё в Южной Америке есть бескрайние травянистые равнины и высокие горы.

Хотя Южная Америка по размеру близка к Северной, здесь живёт гораздо меньше людей.

Потому что в горах и лесах жить неудобно.

Зато все жители Южной Америки хорошо понимают друг друга: почти во всех странах этого материка люди говорят по-испански.

#### **Рабочий лист группы №4.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

### **АФРИКА**

Много интересного есть в **Африке** — и самая длинная в мире река Нил и глубочайшие озёра. Например, озеро Виктория. Его максимальная глубина составляет 80 метров.

Также в Африке есть одно из «семи чудес света» - Египетские пирамиды - памятники Древнего Египта.

Но особенно знаменита она своими животными. Нигде в мире не осталось столько крупных диких животных.

Здесь обитают антилопы, зебры, носороги, жирафы, слоны, бегемоты, львы, гепарды, крокодилы.

Зимой на большей части Африки обычно теплее, чем у нас летом, а снег можно увидеть лишь на вершинах самых высоких гор.

#### **Рабочий лист группы №5.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

### **АВСТРАЛИЯ**

**Австралия** — самый маленький материк Земли. Но только здесь обитают кенгуру, коала и другие сумчатые звери.

Все сумчатые звери носят своих детёнышей в сумках на животе.

Кенгуру бывают разные — от маленьких, размером с зайца, до очень крупных, двухметрового роста.

Симпатичные маленькие коала, или сумчатые медведи, живут на деревьях.

Большая часть растений и животных Австралии находятся под охраной, так как являются эндемиками.

Эндемики – это такие растения или животные которые обитают на небольшой территории, поэтому могут исчезнуть.

#### **Рабочий лист группы №6.**

1. Прочитайте текст.
2. Найдите контур материка на карте и подпишите название.
3. Выпишите из текста факты о материке.
4. Подготовьте выступление.

## АНТАРКТИДА

Антарктида является самым высоким материком Земли. Такая высота получается, в основном из-за толщи льда, покрывающей сушу. Средняя толщина льда на Антарктиде составляет около 2133 м. Если весь лед на Антарктиде растает, уровень моря в мире поднимется на 61 м.

Это самый холодный материк. Самая низкая температура за всю историю на Земле составила минус 89,2 градуса по Цельсию.

Пингвины населяют большую часть Антарктиды..

На Антарктиде нет правительства, и ни одна страна мира не владеет этим континентом.

В Антарктиде нет постоянных жителей. Единственные люди, которые проживают там какой-то период времени это те, кто является частью временных научных сообществ.

### 3. Обмен информацией.

Дать возможность каждой группе представить изученную информацию.

Реши кроссворд и объясни значение слова.



### 4. Связывание информации. Обобщение.

Для того, чтобы проверить как вы усвоили материал, выполните задание 1 в рабочей тетради на странице 76.

Отгадайте названия материков:

Это чудо-материк,  
Он красив и невелик.  
И на нём всего одна  
Живописная страна.  
В других местах таких зверей  
Смогу найти едва ли я,  
Ведь кенгуру среди степей  
Гуляет лишь в ...  
(Австралии.)

Раскалена от жара  
Пустынная Сахара.

Зато среди саванны –  
Слоны и обезьяны,  
Львы, зебры и жирафики  
Гуляют в жаркой ...  
(Африке)

Здесь горы-великаны –  
Тибет, Алтай, Памир,  
Карпаты и Балканы.  
Их знает целый мир.  
Здесь реки – Обь и Ангара,  
Дон, Волга, Лена и Кура.  
Лесов многообразие  
В родной для нас ...  
(Евразии)

Там очень холодно всегда.  
Там льды не тают никогда,  
Кусты, деревья не растут,  
И птички гнёздышки не выют.  
Там постоянных нет селений,  
Живут пингвины и тюлени.  
На южном полюсе она  
Материком размещена.  
(Антарктида)

Там Миссисипи и Великие озера,  
Еще большие Кордильеры горы.  
И самые большие небоскрёбы,  
Деревья выше всех – секвойи.  
А парк аттракционов Диснейленд  
Прославил этот континент.  
(Северная Америка)

Думайте, мальчишки и девчонки,  
Где горы Анды есть и речка Амазонка,  
Тропические влажные леса  
И разноцветных птиц краса?  
(Южная Америка)

##### **5. Подведение итогов. Рефлексия.**

Возвращаемся к началу урока. Сможете ли вы сейчас вставить пропущенные слова?

##### **6. Домашнее задание.**

Рабочая тетрадь

С. 77-78.

**Технологическая карта урока окружающего мира в 3 классе**

**Учителя начальных классов:**

**Бикташева Ольга Викторовна**, учитель начальных классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7».

**Сметанина Ольга Валерьевна**, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №34»  
УМК «Школа России»

**Предмет:** окружающий мир

**Автор учебника:** Плешаков А.А.

**Класс:** 3

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** «Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты)».

**Цель:** уточнить представления учащихся о деньгах, показать роль денег в экономике.

Познакомить с видами денежных знаков, денежными единицами разных стран.

**Задачи:**

*Предметные:*

- характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля — продажа);
- различать денежные единицы разных стран;
- раскрывать роль денег в экономике;
- описывать внешний вид монеты.
- получают возможность научиться готовить сообщения.

*Метапредметные*

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

*Познавательные УУД:*

- искать необходимую информацию в процессе самостоятельной совместной работы в малых группах;
- моделировать ситуации бартера и купли-продажи;
- осуществлять поиск необходимой информации;
- работать с текстом;
- рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их;
- формулировать выводы из изученного материала;
- отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.

*Коммуникативные УУД:*

- строить речевое высказывание;
- осуществлять взаимоконтроль;
- договариваться и приходить к общему решению.

*Личностные*

- проявлять целостный, социально-значимый взгляд на мир;
- определять личностный смысл учения.

### **План урока**

#### **1. Актуализация знаний. Мотивация.**

Отгадайте загадку:

Для всех мы в обилии рождаемся на свет  
У одних нас много, а у других почти нет.  
Их можно заработать, а можно потратить.  
Ими за покупки в магазине платят.

(деньги)

Что вы знаете о деньгах?

А что бы хотели узнать? Задайте вопросы, используя «ромашку вопросов».

Воспроизведение	Простые	Кто? Когда? Где? Как?
Понимание	Уточняющие	Правильно ли я понял..?
Применение	Практические	Как можно применить..? Что можно сделать из..?
Анализ	Интерпретационные	Почему?
Синтез	Творческие вопросы	Что будет, если..?
Оценка	Оценочные	Как вы относитесь?

Все ваши вопросы можно разделить на 2 группы: Какие существуют виды денег? Какова роль денег в экономике?

Это и будет тема нашего урока.

Чтобы ответить на вопросы я предлагаю вам провести исследование, изучить предложенную информацию и заполнить рабочие листы.

## **2. Исследование в малых группах.**

Работа с текстами, заполнение рабочих листов, подготовка выступления.

1 группа: Обмен товарами.

### Обмен товарами.

Каждую секунду на Земле производится бесчисленное множество товаров. Что же происходит с ними дальше? Каждый товар должен попасть к тому, кто в нём нуждается. Для этого происходит обмен товарами. Есть два способа обмена: бартер и купля-продажа.

Бартер — это прямой обмен одних товаров на другие. Предположим, один завод производит кирпичи, а нужны ему трубы. Работники завода находят другое предприятие, которое производит трубы, но нуждается в кирпичах. И они меняются. Кажется, всё просто и удобно. Но на самом деле сложно и неудобно!

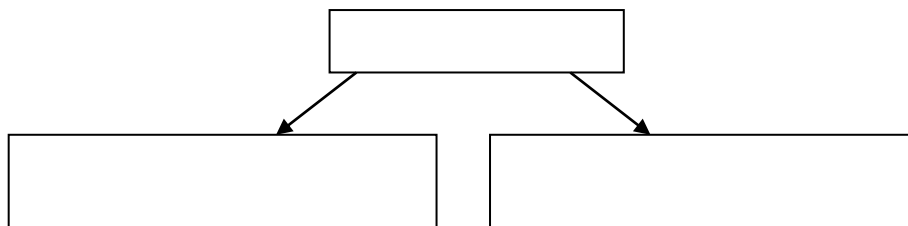
Представь, что тебе придётся выменивать у кого-то всё, что требуется для жизни: и зубную пасту, и ботинки, и хлеб, и телевизор...

Гораздо удобнее другой способ обмена — купля-продажа. Это такой обмен, в котором участвуют деньги. Купить или продать товар — это значит обменять его на какое-то количество денег. На какое именно, указывает цена товара.

Тот, кто производит нужный тебе товар, без всяких хлопот отдаст его за деньги. А сам на эти деньги в любое удобное для него время купит то, что ему необходимо. Деньги — особый товар, который можно обменять на любые другие товары и услуги.

## Рабочий лист группы №1.

1. Прочитайте текст.
2. Распределите его между учениками группы для выступления.
3. Подготовьте выступление.
4. Заполните схему.



5. Разыграйте ситуацию: На базар пришли ложкарь, портной, гончар, чтобы обменять свой товар на другой. Портному нужен горшок, гончару – ложка, а ложкарю – рубашка. Как они будут обмениваться?

2 группа: Возникновение денег.

### Возникновение денег.

Чтобы упростить обмен, люди придумали деньги. Пользоваться ими оказалось так удобно: что их стали называть одним из величайших изобретений человечества.

Первые деньги совсем не были похожи на те, к которым привыкли мы. В разных местах деньгами служили разные предметы, но всегда очень важные для этих мест. Например, в Древней Монголии это был прессованный чай. У древних греков в роли денег выступали животные. На Руси шкуры куниц, соболей, белок и соль.

Первыми мировыми деньгами были раковины каури с Мальдивских островов в Индийском океане. Маленькие, удобные, прочные и красивые, они служили деньгами во многих странах Азии, Африки и Европы. В них просверливали дырочку и нанизывали на ниточку, как бусы.

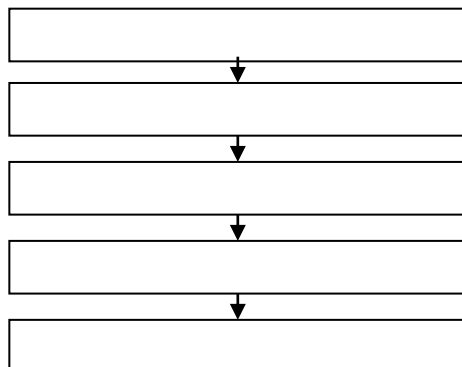
Самыми удобными деньгами оказались металлические. Можно было чеканить монеты любой стоимости: из меди — подешевле, из серебра — подороже, а из золота — самые дорогие.

Металлическими деньгами были медные прутья — в Индокитае, серебряные кольца - в Египте, медные буковки Т - в Мексике, свинцовые шарики - в Северной Америке, железные ромбики — в Камбодже. В Греции за денежную единицу принимали шесть четырехгранных прутьев, сложенных вместе, которые можно было захватить в горсть (по-гречески «горсть» — драхма). Они так и назывались — драхмами.

У металлических денег все же оказался важный недостаток они тяжелы и занимают немало места. Богатым купцам, которые торговали с далекими странами, было опасно и неудобно возить с собой такой груз: как ни прячь, разбойники и грабители сразу их найдут. Люди придумали выход: золото передавали на хранение в банк, а вместо него брали с собой в дорогу бумажные расписки на это золото. Так впервые появились на свет банкноты - бумажные деньги, на которых написано, какому количеству хранящегося в банке золота они равны.

Рабочий лист группы №2.

1. Прочитайте текст.
2. Распределите его между учениками группы для выступления.
3. Подготовьте выступление.
4. Составьте схему о порядке возникновения денег.



3 группа: Различные денежные единицы.

Различные денежные единицы.

В разных странах сейчас используются различные денежные единицы. В Соединённых штатах Америки и некоторых других странах — доллар. На банкнотах изображены портреты государственных деятелей США.

Например, 1-й президент страны Джордж Вашингтон изображён на банкноте достоинством в 1 доллар. А учёный, публицист и дипломат Бенджамин Франклин — на банкноте в 100 долларов.

Во многих странах Европы и 18 странах «еврозоны» действует единая денежная единица — евро. Все монеты евро имеют одну общую сторону, на которой обозначено достоинство монеты на фоне схематической карты Европы. С другой, «национальной», стороны находится изображение, выбранное той страной, в которой отчеканена монета.

Долгое время денежными единицами на Руси были серебряные слитки различной формы — гривны. Если нужно было заплатить половину гривны, её рубили топором пополам. Такую половинку называли «рубль» (от слова «рубить»). Отсюда произошло название российских денег – рубль.

Позже стали выпускать копейки — монеты, на которых был изображён всадник с копьём. Сейчас на одной стороне копеек изображается Георгий Победоносец, поражающий копьём Змея.

Рабочий лист группы №3.

1. Прочитайте текст.
2. Распределите его между учениками группы для выступления.
3. Подготовьте выступление.
4. Распределите фотографии банкнот на группы, приклейте на рабочий лист.




4 группа: Нумизматы.

Кто такие нумизматы?

Люди, которые коллекционируют и изучают монеты, называются нумизматами (от латинского слова «нумисма» - монета). Интерес к монетам возник ещё в эпоху Возрождения. Итальянский поэт Франческо Петрарка был большим любителем античных монет.

Коллекционные монеты — монеты, выпускаемые небольшим тиражом, предназначенные для коллекционирования. Выпуск коллекционных монет производится банками или государством и приурочен к различным памятным событиям, знаменитым людям, городам-героям и так далее. Обычно памятные коллекционные монеты выпускают из драгоценных металлов (серебро, золото, палладий).

Самой тяжёлой монетой на сегодняшний день является миллиондолларовая золотая монета, изготовленная монетным двором Перта (Австралия). 1000-килограммовая монета, изготовленная из золота, имеет диаметр 80 см и толщину 12 см.

Самой красивой в мире признана мексиканская монета 2005 года из серебра с изображениями герба Мексики и ацтекского календаря.

В 2005 году в Демократической Республике Конго была выпущена первая деревянная монета, являющаяся официальным платёжным средством. Номинал монеты 5 франков. На монете изображена горилла, и надпись по-французски «защитим животный мир». Диаметр монеты: 40 мм, масса: 2,4 грамма, материал: древесина клёна.

Рабочий лист группы №4.

1. Прочитайте текст.
2. Распределите его между учениками группы для выступления.
3. Подготовьте выступление.
4. Рассмотрите коллекцию монет. Расскажите о тех, которые вам запомнились.

5 группа: Как выглядят монеты.

Как выглядят монеты?

Разные стороны монеты имеют свои названия. Сторона, на которой изображён герб (портрет или другой рисунок) – лицевая. Она называется «аверс», или, как часто ещё говорят «орел».

Другая сторона – оборотная. На оборотной стороне указывается номинал монеты, то есть её достоинство (например, 1 рубль, 5 рублей). Ещё её называют «реверс», или «решка».

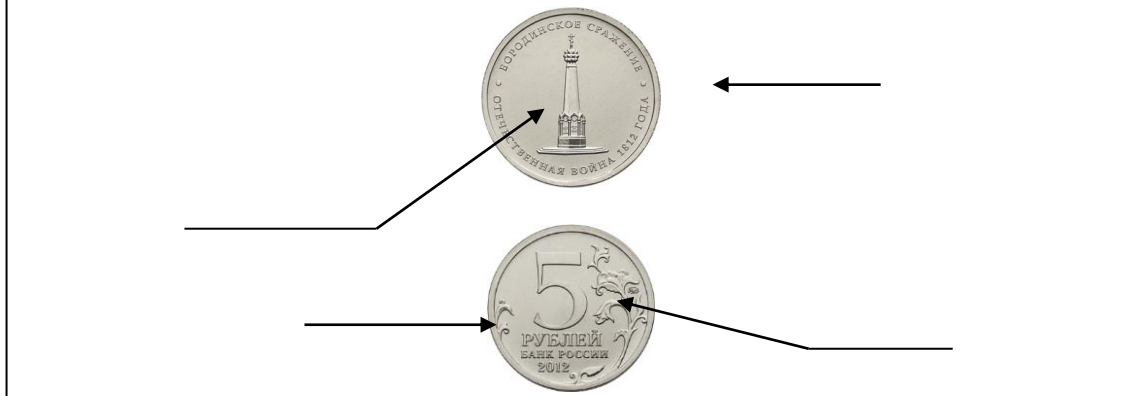
Почему «решка»? Решка - это искаженное и сокращенное произношение слова «решетка». В ходе денежной реформы Петра I в обращение вступил серебряный рубль с монограммой царя, составленной из четырех переплетенных букв П и римской цифры I. Она очень напоминала решетку, которая в разговоре стала решкой.

Ребро монеты называется «гурт». Ребро монеты может быть гладким, а может быть ребристым.

Все надписи на монете называются «легенда». Легенда и рисунок монеты, как правило, связаны с историко-художественными традициями страны. На монете различают круговую легенду, она расположена вдоль края монеты или легенду состоящую из одной или нескольких строк.

### Рабочий лист группы №5.

1. Прочитайте текст.
2. Распределите его между учениками группы для выступления.
3. Подготовьте выступление.
4. Рассмотрите монеты. Определите и обозначьте на схеме названия частей монеты.



### 3. Обмен информацией.

Дать возможность каждой группе представить изученную информацию и демонстрируют рабочие листы. Одновременно с представлением работ учащиеся выполняют задания в рабочей тетради с. 44 №1-№3.

### 4. Связывание информации. Обобщение.

Вернёмся к нашим вопросам и попробуем на них ответить.

Какие существуют виды денег?

Какова роль денег в экономике?

Учащиеся, отвечая на вопросы, под руководством учителя формулируют вывод:

***Существуют разные виды денег: монеты и банкноты, деньги измеряют стоимость товаров и услуг, способствуют ускорению и упрощению товарного обмена.***

### 5. Подведение итогов. Рефлексия.

Для подведения итогов урока используется задание на с. 45 №4 в рабочей тетради. (Запиши вопросы по содержанию урока для своих одноклассников).

### 6. Домашнее задание.

Рабочая тетрадь с.46 №5 (Прочитай рассказ и найди в дополнительной литературе или Интернете удивительные факты о деньгах.)

**Технологическая карта урока окружающего мира в 4 классе**

**Учителя начальных классов:**

***Балукова Нонна Юрьевна***, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МАОУ «Каменск - Уральская гимназия»,

***Пакалева Елена Михайловна***, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16 с углублённым изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалёва»,

***Щелканова Светлана Николаевна***, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7».

**УМК «Школа России»**

**Предмет:** окружающий мир

**Автор учебника:** Плешаков А.А.

**Класс:** 4

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** «Такие разные праздники».

**Цель:** познакомиться с праздниками и Памятными днями России, обсуждать их значение для страны и каждого её гражданина.

**Задачи:**

*Предметные:*

- научиться различать праздники государственные, профессиональные, церковные, национальные, территориальные, семейные;
- составлять календарь праздников;

*Метапредметные*

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

*Познавательные УУД:*

- осуществлять поиск необходимой информации;
- формулировать выводы по изученному материалу;
- строить речевое высказывание;
- готовить сообщение и презентовать его в классе;
- работать с текстом.

*Коммуникативные УУД:*

- строить понятные для партнёра высказывания;
- осуществлять взаимоконтроль;
- излагать и аргументировать свою точку зрения.
- договариваться и приходить к общему решению.

*Личностные*

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
- проявлять уважительное отношение к истории народа.

### **План урока**

#### **1. Актуализация знаний. Мотивация.**

Приём «Верные - неверные утверждения»

1. В 19 веке с новым годом поздравлял всех святой Николай (да).
2. День народного единства, посвящённый освобождению Москвы под предводительством Минина и Пожарского, празднуют с 17 века (да и нет).
3. День 8 Марта принято отмечать только в России (нет).
4. День России отмечают 12 декабря (нет, это день Конституции России)
5. День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-Морского Флота, день защитника Отечества – это названия одного и того же праздника. (да)
6. Всегда ли 9 мая был праздничным днём и отмечался парадом военной техники? (нет)
7. Праздник 1 мая берёт начало с протеста рабочих в американском городе Чикаго. (да)

#### **2. Исследование в малых группах.**

Работа с текстами, заполнение рабочих листов, подготовка выступления.

## Рабочий лист группы №1.

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

### Новый год

Самый долгожданный и любимый всеми праздник не всегда отмечали так, как это принято в наши дни. До 10 века на Руси этот праздник отмечали в весенний период. В 14 веке наши предки отмечали этот день 1-го сентября. Эта традиция длилась 200 лет.

Во время правления Петра I в стране начали вести летоисчисления от Рождества Христова. Именно Петр первый приказал праздновать Новый Год, как и другие христианские народы, 1-го января. Он ввел традицию украшать дворы еловыми ветками и зажигать костры.

Продавать ёлки стали в середине 19 века. Первая публичная елка появилась лишь в 1852 году в здании вокзала Санкт-Петербурга. Но Деда Мороза и Снегурочки на тот период еще не было. Был только святой Николай, который существовал в реальной жизни. Был и некий образ Мороза – старика с белой бородой, который повелевал зимними холодами. Снегурочка появилась немного позже в 1873 году. Впервые о ней узнали из пьесы Островского, но там ее просто вылепили из снега. Персонаж так полюбился всем, что постепенно Снегурочка стала неизменным символом новогодних празднований.

В 1897 году были выпущены первые иллюстрированные новогодние открытки. К их созданию приложили руку такие известнейшие художники, как Васнецов, Репин, Билибин, Маковский.

Самая популярная новогодняя песенка «В лесу родилась елочка» также появилась на свет еще в царской России – с легкой руки Раисы Кудашевой. Стихотворение было опубликовано в журнале «Малютка» в 1903 году, а музыку к нему написал композитор Леонид Бекман.

С 1919 года для страны начался новый отсчет времени, Россия перешла на новый календарь, по которому жила вся Европа. Это означает, что жители страны начинают отмечать Новый год на 13 дней раньше. Так появился старый Новый год, который отмечают с 13-14 января.

За период Советского Союза праздник то отменяли, то возвращали.

Во время правления Никиты Сергеевича Хрущева зажглась главная елка СССР – Кремлевская. В 1962 году на экраны впервые вышел «Голубой огонек».

Леонид Брежнев в 1976 году ввел традицию выступать с новогодним обращением с телеэкранов.

Сейчас у празднования Нового года свои традиции: обязательно наряжать елку, готовить салат оливье, под бой курантов загадывать желание дарить друг другу подарки.

## Рабочий лист группы №2.

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

**4 ноября – день народного единства.**

Изначально жители нашей страны отмечали 7 ноября как годовщину всем известной Октябрьской революции. Советский союз распался, а люди по инерции продолжали праздновать этот день. Только теперь он назывался Днем согласия и примирения. Так продолжалось еще целых 14 лет после распада СССР, пока власти не решили, что пора учредить новую дату.

День народного единства посвящен событиям Смутного времени, когда Москва в 1612 году была освобождена от врагов с помощью народного ополчения, состоящего из простых людей, под предводительством Минина и Пожарского.

Со списком чудотворной иконы Казанской Божией Матери, обретенной в XVI веке, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы. Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. А икона стала предметом особого почитания.

В 1649 году указом царя Алексея Михайловича было установлено обязательное празднование 4 ноября как дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков. Праздник отмечали в России вплоть до Революции 1917 года.

В декабре 2004 года Алексей II (патриарх России в то время) на Межрелигиозном совете выступил с идеей возрождения в памяти людей окончания Смутного времени и образа Казанской Богоматери. Так снова появился праздник – День народного единства.

Первый День народного единства торжественно отметили в 2005 году — главным центром праздничных мероприятий стал Нижний Новгород. Основным событием праздника было открытие памятника Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.

Праздник больше символизирует не победу, а сплочение народа, которое и сделало возможным разгром захватчиков. Он призывает людей не только вспомнить важнейшие исторические события, но и напоминает гражданам многонациональной страны о важности сплочения. Он также служит напоминанием о том, что только вместе можно справиться с трудностями и преодолеть препятствия.

На территории России проживают представители 195 народов и народностей, которые относятся к десяткам религиозных течений. День народного единства — это повод для всех граждан страны осознать и почувствовать себя единым народом.

### **Рабочий лист группы №3.**

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

### **8 Марта – Международный женский день**

8 марта 1908 года социал-демократическая организация женщин Нью-Йорка призвала своих сторонников выйти на улицы и поддержать лозунги о равноправии женщин. По центральным улицам города промаршировало около 15 тысяч прекрасных дам, во весь голос требующих сокращения продолжительности рабочего дня, равной с мужчинами справедливой оплаты труда и предоставления возможности голосовать на выборах.

Летом 1910 года в Копенгагене прошел 8 конгресс Второго Интернационала. На конференции выступила немецкая коммунистка Клара Цеткин с предложением учредить День солидарности трудящихся женщин всего мира. Клара Цеткин считала, что ежегодный праздник, отмечаемый в один день, сплотит женщин различных

стран в борьбе за равные права. Главным предназначением нового праздника была борьба за свободу и равноправие.

В 1911 году одновременно Международный женский день отметили в 4 европейских странах – Австрии, Швейцарии, Германии и Дании. Первые женские праздники в различных странах отмечались в разные даты марта. И только в 1914 году свой праздник труженицы мира отметили 8 марта.

В России Женский день впервые отметили в дореволюционном Петербурге 2 марта 1913 года. После революции Женский день сразу же получил статус праздника. Труженицы советских предприятий постепенно получили равные права с мужчинами и на возможность работать, и на законный отдых, и на поучение образования, и на управление государством.

Официальным выходным Международный женский день в Советском Союзе был объявлен в мае 1965 года. Начиная с 1966 года, 8 Марта является государственным праздничным выходным днем.

Постепенно Женский день утратил первоначальную политическую окраску. Сейчас весенний женский праздник отмечают более чем в 30 странах мира.

Сегодня 8 марта считается очень нежным, трепетным и женственным праздником. В этот день дамы уже не выходят на улицы для публичных митингов и не выдвигают правительству никаких резких требований. Вместо этого они принимают поздравления, цветы и приятные подарки.

По телевидению и радио прекрасную половину человечества поздравляют первые лица государства, депутаты и уважаемые общественные деятели. Мужчины 8 марта берут на себя основные женские обязанности и освобождают своих подруг, жен, любимых девушек, матерей и бабушек от таких традиционных занятий, как мытье посуды, стирка, глажка и приготовление еды. День проходит ярко, приятно и непринужденно и дает каждой представительнице прекрасного пола вдоволь насладиться вниманием и любовью родных, друзей и всех окружающих.

#### **Рабочий лист группы №4.**

1. Прочитайте текст.

2. Отметьте в календаре дату праздника.

3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

#### **12 июня – День России**

День России — совсем молодой праздник, но его можно уверенно назвать днем рождения Российской Федерации. В 1990 году именно в этот день была принята «Декларация о государственном суверенитете РСФСР».

Ровно через год 12 июня 1991 года прошли первые демократические выборы президента РФ, на которых главой страны был выбран Борис Ельцин.

В 1994 году глава страны подписал указ об учреждении нового государственного праздника — Дня принятия Декларации о государственном суверенитете России. Тогда же этот важный для всех россиян день стал нерабочим и граждане получили дополнительный летний выходной. Для многих возможность отдохнуть стала неожиданной и люди не сразу привыкли к празднику нового времени и поняли важность этой даты.

Начиная с 1996 года, по всей России устраиваются праздничные мероприятия: шествия, концерты, салюты и фейерверки.

12 июня долго называли Днем независимости. Но с годами такое название постепенно начало утрачивать свою актуальность и становиться непонятным молодому

му поколению. В 1998 Борис Николаевич Ельцин предложил переименовать важнейший государственный праздник в День России.

Тем мне менее свое сегодняшнее имя праздник обрел лишь в 2002 году. Официальное постановление было принято 1 февраля в момент вступления в силу нового трудового кодекса.

В Кремле в этот день традиционно вручают государственные премии, а в регионах награждают тех, кто отличился заслугами на государственном уровне. Не редкость в этот июньский день увидеть на улицах городов митинг, проводимый одной из политических партий страны.

К сожалению, опросы граждан показывают, что далеко не каждый житель России знает, как правильно называется праздник и каков его смысл. Некоторые по привычке именуют 12 июня Днем независимости и не понимают главную суть торжества. На самом деле смысл его прост - национальное единство и общая ответственность за будущее страны.

#### **Рабочий лист группы №5.**

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

#### **23 февраля – день защитника Отечества**

Шла первая мировая война, и молодому Советскому государству нужна была армия для защиты. В 1918 году были подписаны декреты о создании Рабоче-крестьянской Красной армии и Рабоче-крестьянского Красного флота.

В 1922 году был подписан Указ о торжественном праздновании 23 февраля четвертой годовщины рождения Красной Армии. И с тех пор уже ежегодно 23 февраля отмечался большой всенародный праздник.

После Великой Отечественной войны праздник стал называться **День Советской Армии и Военно-Морского Флота**.

В 2002 году Государственная дума принимает постановление о переименовании 23 февраля в **День защитника Отечества**, и с тех пор он становится нерабочим днём.

23 февраля, в силу сложившихся традиций, стал государственным всенародным праздником, посвященным всем поколениям защитников Отечества. Военнослужащие армии и флота современной России ответственно выполняют свой воинский долг, надежно обеспечивая защиту национальных интересов и военную безопасность страны.

23 февраля россияне чествуют тех, кто служил или служит сейчас в рядах Вооруженных Сил страны. Но большинство граждан России склонны рассматривать 23 февраля, как День настоящих мужчин, защитников в самом широком смысле этого слова.

#### **Рабочий лист группы №6.**

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

#### **9 мая – День Победы**



Завершающий этап войны против фашизма - это история праздника 9 мая. В апреле 1945 года Красная армия стояла под стенами Берлина. 1 мая, в ходе наступательной операции в районе Рейхстага, около 3:00 ночи над крышей здания взвилось Знамя Победы. А 8 мая был подписан акт о капитуляции войск и празднике - День Победы.

История праздника началась с утренних газет, в которых сообщили радостную новость. Большую роль в жизни советского человека играло радио. Так, в 6 утра о победе оповестил Юрий Левитан.

Первый в истории День Победы был отпразднован советским народом 9 мая 1945 года. По случаю торжества в Москве был организован Салют Победы — 30 победных залпов, выпущенных из тысяч зенитных орудий.

После окончания войны День Победы или 9 мая с 1945 по 1948 год был официальным праздником и нерабочим днем, однако впоследствии выходной отменили. Лишь спустя 20 лет после победы праздник 9 мая вновь стал выходным.

С годами праздник обзаводился традициями. Так, в 1965 году впервые было вынесено Знамя Победы.

С 2008 года парад проводят с участием военной техники. По главной площади страны и в крупных городах-героях идут различные подразделения армии, а также современная военная техника. Обязательно принимает участие в параде и авиация. В качестве почетных гостей на параде присутствуют ветераны войны, представители правительства государства, а также гости страны.

В каждом городе имеются свои места боевой славы. Именно к таким мемориалам и памятникам, монументам и захоронениям, памятникам Неизвестному солдату и Вечному огню, другим историческим и памятным местам целый день идут люди, чтобы поклониться и положить цветы, венки, корзины. При проведении торжественных возложений мероприятие сопровождается минутой молчания

По славной традиции последних лет, повсеместно волонтерами раздаются георгиевские ленточки, которые не только ветераны, но и молодежь повязывают и носят как символ связи поколений и памяти о Великой победе.

Бессмертный полк – это новая традиция, которая буквально за пару лет распространилась не только по всем городам России, но и получила признание во многих странах мира. Миллионы детей и внуков выходят на улицы городов с портретами своих отцов, дедов, прадедов, которые принимали непосредственное участие в приближении Великой Победы.

9 Мая – день скорби, и день радости. Мы скорбим по погибшим, по тем, кто пожертвовал своей жизнью ради нашего благополучия. Мы радуемся Победе, самой великой победе добра над злом, веры в жизнь над фашизмом.

### **Рабочий лист группы №7.**

1. Прочитайте текст.
2. Отметьте в календаре дату праздника.
3. Составьте кластер, характеризующий ваш праздник (в кластере можете использовать как слова, так и символы).

#### **1 мая**

Для многих 1 Мая – праздник, относящийся к числу самых любимых. Несмотря на то, что он приходится на последний месяц весны, именно он считается символом начала тепла и солнечного света. А для россиян он ещё означает начало майских каникул – череды дней, свободных от рабочей суеты и посвящённых исключительно отдыху с родными и друзьями.

Несмотря на такую любовь к этой дате, мало кто знает, как начиналась история 1 Мая. Своё начало эта дата берёт в американском городе Чикаго, где 1 мая 1886 прошла масштабная акция протеста рабочих, которые требовали уменьшения рабочего дня. Американские власти, которые не собирались сокращать 15-часовой рабочий день, приказали полиции принять жёсткие меры против митингующих. В результате был открыт массовый огонь, который унёс сотни жизней. Несмотря на это, ежегодно 1 мая рабочие продолжали проводить акции протеста, требуя принять во внимание их тяжёлые условия труда. Такие митинги нередко заканчивались настоящими драками с полицейскими. Именно в память первой чикагской акции протеста дату стали отмечать, в первую очередь, как Праздник труда.

Кроме того было решено, что люди всех государств имеют право выходить на митинги ежегодно 1 мая и выдвигать свои требования, носящие социальный характер. Так, Праздник труда был официально признан на государственном уровне.

Вдохновившись, российские рабочие в 1897 году провели свои первые демонстрации. В 1917 году миллионы людей шагали по улицам, требуя свержения царской власти. Именно в этом году российский праздник стал носить официальный характер, а демонстрации и парады начали проводить открыто.

Несмотря на то, что изначально Первомай имел политический характер, из-за чего отмечался достаточно строго, со временем он превратился в любимый народный праздник. Лозунги, призывавшие к действиям против капиталистического уклада, сменили транспаранты, на которых были написаны торжественные поздравления. Знаменитый лозунг «Мир! Труд! Май!» всё ещё продолжает звучать.

Именно так 1 Мая или Праздник весны и труда постепенно превратился из ежегодного политического митинга в любимое народное торжество. Красные флажки и воздушные шары – неотъемлемые атрибуты этой даты.

### **3. Обмен информацией.**

Дать возможность каждой группе представить изученную информацию.

### **4. Связывание информации. Обобщение.**

Возвращаемся к утверждениям. Проверим наши предположения.

### **5. Подведение итогов. Рефлексия.**

Отгадайте загадки про праздники:

1) Когда мужчины очень суетятся  
И в магазинах за подарками толпятся,  
Мы знаем точно, что пришла весна  
И этот праздник в гости привела!  
(8 Марта – Международный женский день.)

2) Как по лесенке, по елке  
Огоньки взбегают ввысь.  
Блещут золотом хлопушки,  
Серебром звезду зажег  
Добежавший до верхушки  
Самый смелый огонек.  
(Новый год.)

3) В память тех, кто погибал,  
Молча встанет целый зал.  
Праздник скорбный и счастливый,  
Я других таких не знаю...  
вечером салют красивый

Известит: (с 9 мая)

4) Этот праздник посвящен

Воинам отважным.

Смелостью их защищен

В наше время каждый.

(23 февраля – День защитника Отечества.)

5) С транспарантами, шарами

Дружными идем рядами.

С нами вся администрация —

Все пришли на демонстрацию.

Ну-ка, песню запевай!

Здравствуй, праздник... (Первомай или 1 Мая)

6) Четыре века пролетели

Над Русью нашей с той поры,

Когда в бою мечи звенели,

И поднимались топоры.

Сошлись посадский и боярин

На свой великий ратный труд.

Пожарский с Мининым спаяли

И сберегли родную Русь.

(4 ноября – День народного единства.)

7) Не кривя своей душою,

Любим Родину мы сильно

И в июне всей страной

Отмечаем (день России.)

#### **6. Домашнее задание.**

Узнайте у родителей об их профессиональных праздниках, составьте календарь профессиональных праздников.

Напишите синквейн о любом изученном празднике. В синквейне отразите его главные особенности.

### **Технология развития критического мышления на уроках литературного чтения с использованием приёма «Чтение с остановками»**

Чтение с остановками — условное название методической стратегии по организации чтения текста с использованием различных типов вопросов. Эта стратегия работает как при самостоятельном чтении, так и при восприятии текста на слух.

Основная задача, которая стоит перед учителем, решившим использовать на уроке прием «чтение с остановками», - это развитие творческого мышления и воображения учащихся, а также развитие их речи.

Суть данного приема заключается в том, чтобы побудить учащихся размышлять, фантазировать, высказывать свою точку зрения, свои предположения.

Общий алгоритм работы по стратегии «чтение с остановками»:

1. Вызов. Конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики.

2. Осмысление содержания. Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Вопросы, задаваемые учи-

телем, должны охватывать все уровни вопросов. Обязателен вопрос-прогноз: «Что будет дальше и почему?»

3. Рефлексия. На этой стадии текст опять представляет единое целое. Важно осмыслить этот текст. Формы работы могут быть различными: творческое письмо, дискуссия, совместный поиск.

Данная стратегия учитывает следующее:

1) текст не должен быть знаком учащимся (иначе теряется смысл и логика использования стратегии);

2) текст заранее делится на части: помечается первая остановка, вторая остановка и т. д. Части по объему могут быть разными, важно смысловое единство внутри каждого отрывка. Делить на части следует исходя из логики построения произведения. Остановок не должно быть много (желательно не более пяти), чтобы учащиеся могли увидеть произведение в его целостности и понять взаимозависимость частей;

3) задания и вопросы к тексту формулируются с учетом иерархии уровней познавательной деятельности Блума.

Систематика вопросов, основанная на созданной известным американским психологом и педагогом Б. Блумом таксономии учебных целей по уровням познавательной деятельности (знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка), достаточно популярна в мире современного образования.

В ходе практической работы у российского педагога И. О. Загашева появилась своя модификация этой систематики:

**Простые вопросы.** Это вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию. Их часто используют при традиционных формах контроля: на зачетах, в тестах, при проведении терминологических диктантов и т. д.

**Уточняющие вопросы.** Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что ...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?». Целью этих вопросов является предоставление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумевающейся.

**Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова «Почему?». Они направлены на установление причинно-следственных связей.

**Творческие вопросы.** В таких вопросах есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза: «Как вы думаете, как будет развиваться сюжет фильма после рекламы?».

**Оценочные вопросы.** Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?».

**Практические вопросы.** Такой вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как бы вы поступили на месте героя рассказа?».

Опыт показывает, что учащиеся всех возрастов (начиная с первого класса) понимают значение всех типов вопросов, т. е. могут привести свои примеры.

Перед началом чтения текста можно не говорить учащимся его название. В некоторых случаях название текста может стать предметом обсуждения в классе и стимулировать интерес учащихся: о чем же будет рассказываться в тексте, имеющем такое название?

В других случаях название текста может приоткрыть в какой-то степени его содержание, что ослабит любопытство учащихся.

### **Примерные вопросы приема «чтение с остановками»**

- По названию предположите, о чем будет рассказ?
- Какие события могут произойти в описанной обстановке?
- Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев?
- Что вы почувствовали, прочитав эту часть, какие ощущения у вас возникли?
- Какие ваши ожидания подтвердились? Что было неожиданным?
- Как вы думаете, чем закончится рассказ? Как бы вы закончили его?
- Что будет с героем после событий рассказа?

При разработке уроков стратегия «чтение с остановками» может быть дополнена разнообразными приемами технологии на стадии вызова и рефлексии.

Предлагаем несколько уроков, разработанных с использованием данной стратегии как основной в сочетании с другими приемами.

### **Технологическая карта урока литературного чтения в 1 классе**

#### **Авторы:**

*Бондарева Ирина Ивановна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 60 имени Героя Советского Союза Г.П.Кунавина»

*Даренская Инна Валерьевна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

*Искакова Анжелика Валерьевна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов».

*Попова Татьяна Владимировна*, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №40».

УМК «Школа России»

**Предмет:** литературное чтение

**Авторы учебника:** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова

**Класс:** 1

**Тип урока:** урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** Русская народная сказка «Медведь и мужик».

#### **Цели:**

- учить вдумчивому осознанному чтению;
- учить находить в тексте ответы на вопросы;
- развивать умение работать с текстом и анализировать прочитанное;
- расширять словарный запас.

#### **Планируемые результаты урока**

##### *Предметные:*

- способствовать формированию умения раскрывать и сравнивать образы героев, делать выводы, приводить примеры из жизни.

##### *Метапредметные:*

- под руководством учителя определять тему, цели урока, уметь планировать предстоящую деятельность, выдвигать предположения, осуществлять контроль

и оценку своих действий; с помощью учителя аргументировано отвечать, оказывать своё мнение.

- находить ответы на вопросы, участвовать в коллективном обсуждении используя сказку и жизненный опыт.

*Личностные:*

- уметь обмениваться мнениями; оценивать жизненные ситуации и поступки героев;
- проявлять интерес к новому содержанию, проводить самооценку на основе критерия успешности деятельности.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы
1. Вызов	<p>- Прочитайте заголовок сказки.</p> <p>- Объясните, как вы понимаете значение слов: «мужик» и «медведь»?</p> <p>- Как часто вы слышите это слово в настоящее время?</p> <p><i>(Учитель обращает внимание учеников на устаревшее значение данного слова).</i></p> <p>- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике, обратите внимание на одежду мужика.</p> <p>- Ребята, кто из вас пробовал репу? Найдите репу на картинке.</p> <p>- А теперь выскажите предположение, о чём пойдёт речь в сказке?</p>	<p>Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку</p> <p>Читающий ребёнок знакомит с лексическим значением слова «мужик», используя информацию из Толкового словаря.</p> <p>Ответы учащихся</p>	Обсуждение заголовка
2. Осмысление содержания	<p>а) - Прочитайте первый абзац отрывка из учебника.</p> <p>- Значение каких слов вызвало затруднение? (вершки, корешки).</p> <p><i>(По картинке выясняем части репы, затем определяем их на иллюстрации в учебнике).</i></p> <p>б) - Прочитайте второй абзац. А учитель читает продолжение сказки.</p> <p>- Что мужик с медведем посеяли?</p> <p>- Как мужик решил поделить урожай?</p> <p>- Почему медведь был недоволен?</p> <p>- Предположите, будет ли медведь дальше дружить с мужиком?</p> <p>в) Учитель читает следующую часть сказки.</p> <p>-Что посеяли мужик и медведь в</p>	<p>Читают и делают пометки.</p> <p>Репу</p> <p>Себе корешки, а медведю – вершки.</p> <p>Он определил, что корешки были слаще.</p>	Инсерт  Чтение с остановками

	<p>другой раз?</p> <p><i>(Учитель знакомит учеников с картинкой, на которой изображена рожь).</i></p> <p>- Теперь определите, что будет считаться «вершками», а что «корешками»?</p> <p>- Почему мужику опять удалось обмануть медведя?</p> <p>- Скажите, оправдались ли ваши предположения по содержанию сказки?</p>	Рожь.	
3. Рефлексия. Итог урока.	<p><i>На доске картинки: «мужик», «медведь», карточки: «сильный», «слабый», «умный», «глупый».</i></p> <p>- Соотнесите слова с картинками.</p> <p>- Почему «сильного» медведя победил «слабый» мужик?</p> <p>- Недаром в народе есть такая поговорка «Разум силу победит»!</p>	Соотносят слова с картинками.	Кластер

### Технологическая карта урока литературного чтения во 2 классе

#### Авторы:

**Блохина Наталья Валентиновна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 с углублённым изучением отдельных предметов»

**Жильцова Юлия Анатольевна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углублённым изучением отдельных предметов».

**Яркова Елена Анатольевна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МАОУ «Лицей №9».

УМК «Школа России»

**Предмет:** литературное чтение

**Авторы учебника:** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова

**Класс:** 2

**Тип урока:** урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** Виталий Валентинович Бианки. «Сова».

**Цели:** продолжить ознакомление учащихся с творчеством В.В.Бианки; ознакомить с содержанием текста «Сова»; дать понятие о новом литературном жанре «сказки-несказки-познавательной сказки»; закрепить знания об особенностях сказок; развивать речь учащихся, мышление, навыки выразительного и осознанного чтения; воспитывать бережное отношение к природе, желание жить в содружестве с природой

**Планируемые результаты урока**



*Предметные:*

познакомить учащихся с творчеством и страницами жизни В. Бианки; дать понятие о новом литературном жанре «познавательная сказка», закрепить знания об особенностях сказок.

*Метапредметные:*

развивать умения анализировать текст, искать необходимую информацию в тексте, находить и формулировать основную мысль; продолжить работу по совершенствованию навыка чтения, развитию речи учащихся, обогащению их словарного запаса, расширению кругозора.

*Личностные:*

воспитание бережного отношения к природе, развитие умения оценивать поступки людей, развитие интереса к чтению.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы								
1. Вызов	<p>Организационный момент</p> <p>- На сегодняшнем уроке мы продолжим знакомство с творчеством В.Бианки.</p> <p><i>На доске портрет писателя и краткие сведения из его жизни.</i></p> <p>- По предложенным фразам составьте рассказ о биографии писателя.</p> <p>- Отгадайте загадку. Узнайте персонаж.</p> <p>Весь день она спит, ну, а ночью летает. Своими большими глазами сверкает. Ее острый слух и внимательный взгляд Разыщут в траве лягушат и мышат. Вращается кругом ее голова И скажет «угу» нам лесная.....(Сова)</p> <p>Прочитайте заголовок. Что вы знаете о совах? Если согласны с утверждением, поставьте напротив высказывания «+», если не согласны, то «-»</p> <table border="1"><tr><td>Сова это хищная ночная птица.</td><td></td></tr><tr><td>Сова хорошо видит в темноте.</td><td></td></tr><tr><td>Сова охотится на мышей.</td><td></td></tr><tr><td>Сова приносит пользу чело-</td><td></td></tr></table>	Сова это хищная ночная птица.		Сова хорошо видит в темноте.		Сова охотится на мышей.		Сова приносит пользу чело-		<p>Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку</p> <p>Ответы учащихся</p>	<p>Прием «Таблица с белыми пятнами.»</p> <p>Обсуждение заголовка.</p> <p>Приём «Верные-неверные утверждения»</p>
Сова это хищная ночная птица.											
Сова хорошо видит в темноте.											
Сова охотится на мышей.											
Сова приносит пользу чело-											

	<p>веку.</p> <p>Голова совы поворачивается на 270 градусов</p>										
<p>2. Осмысление содержания</p>	<p>С.146-150.</p> <p>Чтение 1 части.</p> <p>-Как обратилась сова к старику?</p> <p>-Что старик ответил?</p> <p>-Что произойдёт дальше?</p> <p>Чтение 2 части (до места, где старик в затылке скребёт)</p> <p>-Почему скребёт?</p> <p>Чтение до конца 2 части.</p> <p>- Как думаете, чем дело закончится? Чтение 3 части.</p> <p>-Считал ли Старик Сову своим другом?</p> <p>-О чем мудрая Сова предупреждала Старика?</p> <p>Послушался ли он ее советов?</p> <p>-Какая беседа случилась у Старика?</p> <p>С какой просьбой он обратился к Сове?</p> <p>-Простила ли сова старика?</p> <p>-Почему простила?</p> <p>Сравните, какая сова и какой старик?</p> <table border="1" data-bbox="389 1671 957 1935"> <tr> <td>Старик</td> <td>Сова</td> </tr> <tr> <td>глупый</td> <td>умная</td> </tr> <tr> <td>самоуверенный</td> <td>мудрая</td> </tr> <tr> <td>Не гордый (признаёт ошибки)</td> <td>добрая</td> </tr> </table> <p>-Скажите, сказку или рассказ мы читаем?</p> <p>- К какому виду сказок отнесете</p>	Старик	Сова	глупый	умная	самоуверенный	мудрая	Не гордый (признаёт ошибки)	добрая	<p>Ответы учащихся</p> <p>Составление сравнительной таблицы.</p> <p>Ответы учащихся</p>	<p>Приём «Чтение с остановками</p> <p>Приём «Сравнительная таблица»</p>
Старик	Сова										
глупый	умная										
самоуверенный	мудрая										
Не гордый (признаёт ошибки)	добрая										

	<p>эту сказку?  - Вы знаете, что бывают народные сказки. А какая это сказка?  - Да, это сказка. А еще В.Бианки называл свои истории «сказки-несказки». Как вы думаете, почему?  - Сказки-несказки рождаются как ответ на детские «почему?». Отсюда и такие названия произведений В.Бианки: «Отчего у сороки такой хвост?», «Чьи это ноги?»  - Какие из них вы уже читали?  По ходу диалога составляется кластер.  <b>СКАЗКА</b>  <b>НАРОДНАЯ АВТОРСКАЯ</b>  <b>СКАЗКА-НЕСКАЗКА</b>  - Какие сказочные приемы использовал автор?  - Со сказкой эти произведения связывают сказочные приемы: зачин, присказки, повторы, звери разговаривают друг с другом, с ними происходят какие-то приключения, но они содержат также массу достоверного и правдивого, познавательного материала о природе, поэтому их называют «несказки». Таким образом, Виталий Бианки придумал новый вид литературной сказки - познавательную сказку.</p>	<p>Составление кластера</p>	<p>Приём «Кластер»</p>
<p>3. Рефлексия. Итог урока.</p>	<p>- Назовите героев сказки.  - Составим цепочку из всех героев сказки. Какие взаимосвязи в природе вы увидели.  Какова главная мысль сказки?</p>	<p>Всё на Земле взаимосвязано. Человек зависит от растительного и животного мира.</p>	<p>Приём «Кластер»</p>

### Технологическая карта урока литературного чтения в 3 классе

Учителя начальных классов:

**Бикташева Ольга Викторовна**, учитель начальных классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7».

**Коновалова Татьяна Александровна**, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16 с углублённым изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалёва».

*Лукьянова Марина Владимировна*, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 14».

УМК «Школа России»

**Предмет:** литературное чтение

**Авторы учебника:** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова

**Класс:** 3

**Тип урока:** урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** Лев Николаевич Толстой. «Прыжок».

**Цели:** познакомить с произведением Л.Н.Толстого «Прыжок», формировать: умение прогнозировать события; соотносить известные и неизвестные факты, сравнивать и делать вывод, определять главную мысль текста.

**Планируемые результаты урока:**

**Предметные:**

продолжать учиться читать вслух осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, понимать особенности художественного рассказа, его сюжета, совершенствовать технику чтения, развивать речь.

**Метапредметные:**

формулировать тему урока и учебные задачи, исходя из анализа предлагаемых заданий, прогнозировать содержание произведения, анализировать литературный текст с опорой на вопросы учителя, определять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности, характеризовать поведение действующих лиц произведения; оценивать свою работу на уроке.

**Личностные:** оценивать поступки героев произведения, развивать эмоционально-нравственную отзывчивость, сопереживание чувствам других людей.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы
1. Вызов	Организационный момент - Как вы, думаете, на чём отправлялись в кругосветное путешествие?  - Посмотрите на этот корабль. Это корабль- парусник. Палуба такого корабля делалась из твердых, как камень пород дерева; мачты возвышались над палубой на 15 - 25 метров, т. е. имели высоту 5 - 8 этажного дома. На мачтах были перекладины, на которых держались паруса. От перекладины к перекладине протягивалось множество канатов, верёвочных лесенок. Скорость парусного корабля была очень небольшой в сравнении с современными кораблями, плавание продолжалось долго, кругосветное путешествие корабли совершали в	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку  Рассматривание иллюстрации и чтение сведений о парусном корабле.	

	<p>течение нескольких месяцев.</p> <p>Исходя из названия произведения и иллюстраций, с которыми мы работали, попытайтесь определить, о чём пойдёт речь в этом произведении?</p> <p>В творчестве Л.Н. Толстого большое внимание уделялось событиям, очевидцем которых он был. В жизни этого человека была служба в армии. Служил он и на море.</p> <p>Во время одного плавания и случилась история, с которой мы сегодня познакомимся.</p>		Обсуждение заголовка.
2. Осмысление содержания	<p>1 абзац</p> <p>- Каков жанр произведения? (рассказ)</p> <p>- О ком этот абзац? (об обезьянке)</p> <p>- Как вела себя обезьяна и почему? (кривлялась, прыгала, корчила смешные рожи, передразнивала людей, люди ею забавлялись)</p> <p>- Интересно, что будет дальше?</p> <p><i>чтение 2 абзаца</i></p> <p>- Что произошло?</p> <p>- Как отреагировал мальчик на выходку обезьяны и смех людей? (он растерялся, обиделся на смех матросов)</p> <p>- Предположите действия мальчика, что он будет делать дальше?</p> <p>- Как вы думаете, для чего автор указал, что мальчик - сын капитана? (его отец был главным на корабле и мальчик гордился этим)</p> <p>Как будут развиваться события дальше?</p> <p><i>чтение 3, 4 абзаца</i></p> <p>- Что было дальше?</p> <p>- Что заставило мальчика так поступить? (смех матросов)</p> <p>- Почему мальчик залез на мачту корабля? Случайно ли это было или здесь сыграли роль какие-то черты его характера?</p> <p>- Опишите самый опасный момент.</p> <p>- Осознавал ли мальчик свои действия, когда ступил на переклады-</p>	Предлагают варианты ответов.	<p>Приём «Чтение с остановками»</p> <p>Приём «Дерево предсказаний»</p>

ну?

-Кто виноват в том, что мальчик оказался в опасной ситуации? (*подвести детей к тому, что обезьяна лишь повод для конфликта между матросами и мальчиком. Ведь он был сыном капитана, а его подчинённые над ним смеялись.*)

-В чём состояла опасность для мальчика? (*Надо было выпустить из рук верёвку и мачту на огромной высоте, чтобы достать шляпу.*)

- Какие чувства овладели мальчиком?

-Какие слова из текста говорят, что отношение окружающих изменилось к происходящему? ( все молча смотрели, "кто-то ахнул от страха")  
Чтение заключительной части.

-Зачем капитан вышел из каюты?

- Прочитайте, какие слова передают мгновенное изменение в намерениях капитана и мгновенно принятое решение? (Увидел сына, прицелился и закричал.)

- О какой черте характера говорит поступок капитана? (О решительности, находчивости)

-Почему капитан заплакал? (*пережил слишком сильное потрясение. Он очень испугался за сына.*)

-Расскажите, когда вы очень переживали за мальчика?

-Почему в конце рассказа ничего не говорится об обезьяне? (Она не главный герой. Она только причина случившегося.)

-Что случилось бы, если мальчик не прыгнул бы в воду?

- Почему автор назвал своё произведение «Прыжок»? (Мальчик прыгнул в воду, тем самым спас себе жизнь)

-Да. Прыжок спас мальчику жизнь, прыжок – это поступок, который совершил мальчик.

3. Рефлексия. Итог урока.	<p>- Чему учит этот рассказ?</p> <p>Главная идея произведения Л.Н.Толстого? (не делать необдуманных поступков)</p> <p>-Какая пословица подошла бы к этому произведению?</p> <p>Глаза боятся, руки делают.</p> <p>Где отвага, там и счастье.</p> <p>Смелый поступок - и половина спасенья.</p> <p>- Выскажите своё отношением к уроку, дополнив любую фразу.</p> <p>- Мне захотелось...</p> <p>- Я задумался...</p> <p>- Я понял (а)...</p> <p>- Я почувствовал (а).</p>	<p>Он учит нас тому, что страх преодолеть не легко, иногда надо очень быстро принимать решения, ведь от этого может зависеть жизнь, учит не совершать необдуманных поступков, учит управлять собой, своими эмоциями.</p>	
---------------------------	---	--	--

### Технологическая карта урока литературного чтения в 4 классе

Учителя начальных классов:

*Балукова Нонна Юрьевна*, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МАОУ «Каменск - Уральская гимназия»

*Земцова Надежда Александровна*, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза летчика-космонавта П.И. Беляева»

*Мишурова Оксана Викторовна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 38».

*Пакалева Елена Михайловна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16 с углублённым изучением отдельных предметов имени Владимира Петровича Шевалёва».

*Слободина Елена Валентиновна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 35».

*Щелканова Светлана Николаевна*, учитель начальных классов первой квалификационной категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7».

УМК «Школа России»

**Предмет:** литературное чтение

**Авторы учебника:** Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова

**Класс:** 4

**Тип урока:** урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков

**Тема:** «В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

**Цели:** учить вдумчивому осознанному чтению; учить находить в тексте ответы на вопросы; развивать умение рассуждать об идейном замысле на основе литературного материала; развивать умение работать с текстом и анализировать прочитанное; развивать связную речь, умение давать полные ответы; расширять словарный запас; способствовать формированию нравственных ценностей личности (воспитывать чувство сопереживания и любви к природе и человеку, умение противостоять злу); развивать творческие способности; умение слушать и уважать мнение своих товарищей, давать оценку собственной деятельности.

## Планируемые результаты урока

### Предметные:

способствовать формированию умения раскрывать и сравнивать образы героев, делать выводы, приводить примеры из жизни.

### Метапредметные:

умение слышать, слушать и понимать участника диалога, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя. Умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

### Личностные:

воспитывать позитивное отношение к живой природе, формировать единое понятие добра и зла, умение высказать свою точку зрения и выслушать чужую.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Приемы и методы
1. Вызов	<p><i>Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку.</i></p> <p><i>Знакомство с биографией В.М.Гаршина.</i></p> <p>Всеволод Михайлович Гаршин родился 14 февраля 1855 года в Санкт-Петербурге. Детство у него не было счастливым. По каким-то причинам мать ушла из семьи, когда мальчику было 5 лет. Ее не было несколько лет. Мальчик очень переживал расставание с матерью, поэтому он старался хорошо учиться и много читать. Он был внимательным читателем, очень наблюдательным ребёнком. Когда он повзрослел, то стал глубоко сострадать людям. Это нашло отражение в его произведениях. Он считал, что писатель должен не только разделять с людьми страдания, ответственность за боль, но и принять на себя главную их долю!</p> <p>Художник Илья Ефимович Репин просил Гаршина позировать ему, когда работал над известной картиной «Иван Грозный и сын его Иван». С Гаршина он написал царевича, убитого тяжёлым посохом царя. Так же писатель позировал художнику для картины «Не ждали». Посмотрите на эти картины, найдите сходство.</p>	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку	



	<p>Этот человек прожил небольшую, но очень интересную жизнь. Писателя не стало, когда ему исполнилось всего 33 года. Однако он не только остро чувствовал противодействие добра и зла, справедливости и несправедливости, но и смог оставить свои ощущения в виде рассказов и прекрасных сказок. Всеволоду Михайловичу Гаршину принадлежит удивительная мысль: «Если ты оставил после себя след красоты души, то будь уверен, что выполнил свою миссию на земле...». Но чтобы почувствовать глубину этой мысли, понять удивительный мир образов писателя, мы должны быть очень внимательны, вдумчивы, серьезны. Ведь сегодня мы говорим о художнике слова, который подарил нам прекрасную по форме и глубокую по мысли «Сказку о жабе и розе».</p> <p>- Знакомство с историей создания сказки.</p> <p>Однажды Всеволод Михайлович Гаршин был в гостях у своего друга – поэта Полонского. В доме был гость - композитор Антон Григорьевич Рубинштейн. Рубинштейн сидел за роялем и играл. Музыка была прекрасна. Прямо против Музыканта уселся и пристально смотрел на него весьма неприятного вида, как казалось Гаршину, чиновный старик. Эта разница между прекрасной музыкой и неприятным стариком натолкнула Гаршина на мысль написать сказку о жабе и розе. Писатель слушал музыку, а в голове его уже складывались трогательные слова этой сказки.</p> <p>Мы сегодня не просто будем говорить о содержании сказки, но попытаемся понять причину поступков персонажей, почувствовать движение души героев, чтобы не просто осознать главную мысль сказки, но и извлечь из нее уроки мудрости и нрав-</p>	<p>Ответы учащихся</p> <p>Составляют</p>	<p>Обсуждение заголовка</p> <p>Синквейн</p>
--	---	--	---

	<p>ственности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Давайте поразмышляем: Как вы думаете, о чем или о ком пойдет речь в произведении? О чем будет произведение?</li> <li>- Почему автор выбрал для заголовка слова «Жаба», «роза»?</li> <li>- Давайте поработаем с этими словами. Работая в парах и используя алгоритм работы, составьте синквейн данных понятий.</li> <li>- Какая пара желает представить результаты работы?</li> <li>- Для того, чтобы подтвердить наши предположения, познакомимся с текстом сказки.</li> </ul>	<p>синквейн  Роза  Прекрасная, розовая  Цветет, пахнет, радуется  Расцвела прекрасная роза  Цветок</p> <p>Жаба  Противная, мерзкая  Квакает, прыгает, отталкивает  На болоте жила жаба  Неприятность</p>	
<p>2. Осмысление содержания</p>	<p>Чтение по цепочке.</p> <p><b>- 1 часть «Жили на свете...»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мы познакомились с первой частью текста, давайте остановимся и обсудим. В рабочей тетради поставьте цифру 1, первая часть, оставьте место для того, чтобы ее озаглавить, ниже в ходе нашего разговора делайте пометки о содержании части, героях.</li> <li>- Где происходят события, описанные в сказке. Какие это пространства?</li> <li>- Каким был этот цветник?</li> <li>- Что придавало цветнику красоту?</li> <li>- Как среди этой красоты выглядела роза?</li> <li>- Как чувствовала себя роза в этом цветнике?</li> <li>- Каким изобразил Гаршин майское утро?</li> <li>- Оживает природа, казалось бы все хорошо, тогда почему же плачет роза?</li> <li>- А что особенного было в поступке розы? О чем могла молиться роза?</li> <li>- Какой персонаж в сказочной истории изображает зло? Какой показана жаба?</li> </ul>	<p>Ответы учащихся  Делают пометки в тетради</p> <p>Ответы учащихся  Записывают заголовки в тетрадь</p>	<p>Чтение с остановками</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- А о чем мечтала жаба?</li> <li>- Подумайте, как можно озаглавить эту часть?</li> <li>- Запишите наиболее удачное, на ваш взгляд, название части.</li> </ul> <p><b>2 часть «В цветнике, где роза росла...»</b></p> <p>Чтение хорошо читающими учениками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Остановимся, обсудим прочитанное.</li> <li>- Перенесёмся в другое пространство – дом.</li> <li>- Каким мы увидели мальчика?</li> <li>- Как вы понимаете слово кроткий?</li> <li>- Какое чувство вызывает мальчик у вас?</li> <li>- Почему мальчик перестал посещать цветник?</li> <li>- Кто помогал мальчику? Заботился о нем?</li> <li>- Как вы думаете, почему сестра помогла мальчику?</li> <li>- Озаглавьте часть.</li> <li>- Запишите наиболее удачное, на ваш взгляд, название части.</li> <li>- Сегодня мы начали знакомство с удивительным произведением Гаршина В.М., на следующем уроке мы эту работу продолжим. Опираясь на полученные на уроке знания, дома вам необходимо составить синквейн «роза», «жаба». На следующем уроке обсудим, изменилось ли ваше представление об этих героях.</li> </ul>	<p>Ответы учащихся Записывают заголовки в тетрадь</p>	
<p>2 урок Осмысление содержания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Начнем с проверки домашнего задания. Прочитайте, какие синквейны у вас получились.</li> <li>- Продолжим знакомство с произведением.</li> </ul> <p><b>3 часть «Роза ничего этого не знала...»</b></p> <p>Чтение подготовленными учениками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что почувствовала жаба, увидев прекрасный цветок?</li> <li>- Какие слова выбрала жаба для выражения своих чувств?</li> <li>- Отчего роза содрогнулась?</li> </ul>	<p>Ответы учащихся</p> <p>Ответы учащихся</p>	



	рые поступки, дела никогда не забываются, а остаются в памяти других людей на долгие годы».		
3. Рефлексия	Для того, чтобы лучше понять прочитанное предлагаю вам поработать дома со сравнительной таблицей, в которой вы сравните героев произведения.		

### Конструкт урока русского языка



**Составитель:** Бондарева Ирина Ивановна, учитель начальных классов 1 квалификационной категории.  
**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 60 им. Героя Советского Союза Г. П. Кунавина» г. Каменска-Уральского Свердловской области**  
**УМК «Школа России»**  
**Предмет:** русский язык  
**Класс:** 1

#### **Тема урока: Ударение (общее представление). Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения.**

**Цель:** совершенствовать знания о понятии «ударение», выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения; развивать внимание, умение делать выводы.

#### **УУД познавательные:**

Организовать деятельность детей:

- по умению ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания;
- по открытию случаев, когда ударение не ставится;
- по «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог,

#### **Личностные:**

- способствовать развитию речи учащихся: обогащение и усложнение словарного запаса;
- способствовать овладению основными способами мыслительной деятельности учащихся (учить анализировать, выделять главное, сравнивать, строить аналогии, делать вывод);

#### **Регулятивные:**

- выполнение пробного учебного действия, фиксирование в нем индивидуального затруднения,
- волевая саморегуляция в ситуации затруднения,
- познавательная инициатива.

#### **Коммуникативные:**

- учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, достижение договоренностей и согласование общего вывода.

## Планируемые результаты:

Учащиеся научатся:

- ставить ударение в словах,
- узнают что такое «ударение», «ударный и безударный слоги»,
- узнают случаи, когда ударение не ставится.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент	<p>Прозвенел звонок – Начинается урок.</p> <p>- Дорогие ребята! Я очень рада видеть ваши любознательные глазки.</p> <p>- Сегодня нас с вами ждут интересные открытия.</p> <p>- В ходе урока, как обычно, вам нужно оценивать свои знания и умения, фиксировать свои достижения и совершенствовать свою учебную деятельность, умение сотрудничать - работать в парах.</p>	<p>Мы пришли сюда учиться, Не лениться, а трудиться, Работаем старательно, Слушаем внимательно.</p>
Минутка чистописания и словарная работа	<p>-Открываем тетради.</p> <p>-Запишите число, помня, что чистота - начало красоты, и я приглашу вас на конкурс Красоты.</p> <p><b>1. Напишите буквы алфавита, которые я вам продиктую, помня о том, что эта буква участвует в конкурсе Красоты.</b></p> <p><b>с о р о к а у д а р е н и</b></p> <p><b>Отгадайте загадку:</b> Непоседа пёстрая, Птица длиннохвостая, Птица говорливая Самая болтливая - Составьте из некоторых написанных букв отгадку и запишите это слово. -Что вы знаете об этой птице? <b>Сорока</b> (картинка) – зимующая у</p>	<p>Я тетрадь свою открою, и наклонно положу.</p> <p>Я друзья, от вас не скрою, ручку я вот так держу.</p> <p>Сяду прямо, не согнусь, за работу я возьмусь.</p> <p>Дети записывают число</p> <p>Дети отгадывают загадку и записывают отгадку.</p> <p>Ребята составляют слова «сорока».</p> <p>Ответы детей. Дети записывают это слово в тетрадь, ставят ударение, подчеркивают без-</p>







	<p>нас птица с белыми перьями на крыльях.</p> <p>-Запишите слово в тетрадь, поставьте ударение, выделите безударную гласную. Запомните, в этом слове сочетание ОРО! Проговорите и подчеркните его. Надо посмотреть это слово по словарю и запомнить его написание.</p> <p>-Объясните значение следующих выражений:</p> <p>«Трещит как сорока», «Сорока на хвосте принесла»</p> <p><b>2.</b> -Из оставшихся букв можно составить ещё слово. Какое?</p> <p>Придумайте к словам задания и выполните их.</p> <p>- Поменяйтесь тетрадями, возьмите ручку с зеленым цветом, исправьте неверное написание буквы, возьмите простой карандаш и по линейке подчеркните все буквы-Красавицы. Верните тетрадь хозяину.</p> <p>- Встаньте, у кого все буквы - Красавицы. Молодцы ребята, вы хорошо подготовили свои буквы к конкурсу Красоты. Ваши буквы принесли вам Победу!</p> <p>- Хочется услышать, какие задания вы выполнили с получившимся словом?</p> <p>– Молодец. Кто выполнил другие задания?</p>	<p>ударную гласную.</p> <p>Ученики обращаются к орфографическому словарю в учебнике.</p> <p>Ответы детей:</p> <p>Говорит быстро и громко.</p> <p>Неизвестно откуда полученные сведения.</p> <p>Ударение.</p> <p>Дети говорят, что можно в слове поставить ударение, можно разделить слова на слоги, выделить безударную гласную и выполняют эти задания.</p> <p>Проводят взаимопроверку, работу выполняют в паре.</p> <p>Самооценка при помощи смайликов.</p> <p>Ученик: Я написал слово «ударение» и разделил его на слоги.</p> <p>– А я выполнил два задания: слова я разделил на слоги и поставил в нем ударение.</p> <p>Ответы детей.</p>
--	--	---

	<p>- Ваше мнение ребята?</p> <p>– Встаньте те, у кого все задания выполнены правильно. Молодцы!</p> <p>– Встаньте у кого одна ошибка в задании. Хорошо поработали, но обратите внимание на ошибки!</p> <p>- <b>Ударение</b> – у кого получилось правильно и написано каллиграфически верно, нарисуйте соседу солнышко.</p>	<p>Взаимопроверка.</p>
<p><b>Актуализация опорных знаний.</b></p> <p><b>Постановка учебной задачи.</b></p>	<p>- А теперь послушайте историю. Однажды с учеником первого класса произошел такой случай. Мальчик заболел, но ему хотелось поскорее в школу. Надо было принять лекарство. Он взял бутылочку с лекарством и прочитал: «Три раза в день по одной чайной ложке. После приема пищи». И записал. Вбежала мама.</p> <p>- Что случилось, сынок? Почему ты пицишь?</p> <p>- А я лекарство принял. А здесь написано: «После приема пищи».</p> <p>- Ах ты, глупышка. Ведь ты всё неверно прочел!</p> <p>- Какую ошибку совершил мальчик? Как нужно было прочитать инструкцию</p> <p>- Чтобы не попасть в такую ситуацию, какую тему надо хорошо изучить мальчику</p> <p>-Поможем мальчику лучше изучить эту тему?</p> <p>– Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить? Что уже знаем?</p> <p>– Что хотим узнать?</p> <p>-У ударения еще много секретов,</p>	<p>Мальчик неверно поставил ударение в слове «пици». Надо на первом слоге, а он поставил на втором.</p> <p>Тему: «Ударение»</p> <p>Поможем.</p> <p>Об ударении.</p> <p>Ответы детей.</p>



	<p>которые предстоит узнать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое ударение и его значение?</li> <li>• Как называется слог, на который падает ударение?</li> <li>• Как называются слоги, на которые не ставится ударение?</li> <li>• Какую роль выполняет ударение?</li> <li>• В каких словах ударение не ставится?</li> </ul> <p>– Зачем мы хотим это узнать?</p>	<p>Чтобы наша речь была правильной.</p>
Физкультминутка	<p>На дверях висит замок, (сомкнуть руки в “замочек”)  Кто открыть его не смог? (вытянуть руки с “замочком” вперед)  Мы замочком постучали, (постучать “замочком” по столу)  Мы замочек повертели, (повертеть “замочком” вправо-влево)  Мы замочек покрутили, (покрутить “замочком” к себе – от себя)  И открыли! (<i>разомкнуть руки</i>)</p>	<p>Сомкнуть руки в “замочек”  Вытянуть руки с “замочком” вперед  Постучать “замочком” по столу  Повертеть “замочком” вправо-влево  Покрутить “замочком” к себе – от себя  Разомкнуть руки</p>
Работа по теме урока	<p><b>1. Открытие нового знания:</b>  <b>Работа с учебником</b>  – Как на письме обозначается ударение? (наклонная палочка)  Прочитайте стихотворение, выделяя в каждом слове ударный слог. Возьмите в руки карандаш и тихонечко ударяйте о парту при чтении ударного слога.  – Что мы сейчас делали карандашиком?  – А голосом?  - <b>Сделаем вывод:</b>  – Что такое ударение?  – Если слог произносится с большей силой голоса, чем другие, мы</p>	<p>Дети читают стихотворение в упражнении № 1 на с. 39 и ударяют о парту карандашом при чтении ударного слога.  Ударяли.  Выделяли силой голоса.  <b>Это выделение в слове голосом одного из слогов.</b></p>

	<p>ударяли карандашиком, то как он называется?</p> <p>– А другие слоги? (безударные)</p> <p>Молодцы, какое открытие мы сегодня сделали? (Слоги бывают ударные и безударные)</p> <p>- Прочитайте в учебнике, совпадает ли наше открытие с правилом в учебнике? (с.39 – все вслух)</p> <p><b>2. Работа с классом</b></p> <p>-Спишите предложение, написанное на доске. Поставьте в одинаковых по написанию словах ударение.</p> <p><b>Пошла Поля в дальние поля.</b></p> <p><b>3. Индивидуальная работа в парах.</b></p> <p>- Составьте из слов на карточках предложение, поставьте ударение.</p> <p><b>На двери замка нет замка.</b></p> <p><b>Нам любые дороги дороги.</b></p> <p>-Что интересного вы заметили?</p> <p>-Подчеркните эти слова. Объясните их значение.</p> <p>-Почему вы их читали по-разному?</p> <p>-Чем отличаются эти слова по произношению?</p> <p>-А теперь проверим ребят у доски.</p> <p>- Сделаем вывод: какую роль выполняет ударение? (изменяет значение в словах).</p> <p><b>4. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.</b></p> <p>На слайде презентации:</p> <p><b>Свёкла, шофер, малина, медведь, сорока, банты, собака, петух, дятел.</b></p> <p>-Поставьте ударение, запишите только нужные слова по схеме по</p>	<p>Ударным.</p> <p>Безударные.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети списывают предложение с доски и ставят ударение.</p> <p>Выполняют задание в паре: составляют из слов предложение. Работают у доски.</p> <p>Есть одинаковые по написанию слова. Подчеркивают слова и объясняют их. Они имеют разное значение. Ударением. Дети зачитывают свои предложения. Объясняют значения слов.</p> <p>Изменяет значение в словах.</p> <p>Дети выполняют задание:</p>
--	---	--

	<p>рядам:</p> <p>1ряд – ударение падает на первый слог, двусложное</p> <p>2ряд - ударение падает на второй слог, двусложное</p> <p>Зряд – ударение падает на второй слог, трехсложное</p> <p>-С каким, словом испытали затруднение? (банты)</p> <p>-Обратимся к орфоэпическому словарю (продемонстрировать словарь). У нас в учебнике на с. 136 тоже есть орфоэпический словарь.</p> <p>Пользуясь словарём, выполним упражнение № 5 на с. 41.</p> <p>– Когда в словах не ставится знак ударения?</p> <p>- Послушайте стихотворение:</p> <p>Расскажи-ка, буква «ё»,  Как твоё житьё - бытьё?  Буква «ё» даёт отчёт:  Ничего житьё течёт!  Я – ударная всегда!!!  Ой-ё-ё. Вот – это да!</p>	<p>1 ряд: свёкла, банты, дятел</p> <p>2 ряд: шофёр, медведь, петух,</p> <p>3 ряд: малина, сорока, собака.</p> <p>Банты</p> <p>Знакомятся с орфоэпическим словарём, выполняют задание в учебнике.</p> <p>В односложных словах и на букву ё ударение не ставится.</p>
<p><b>Закрепление</b></p>	<p>-Соедини линиями изображения предметов и слова, которые называют эти предметы.</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <input type="radio"/> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <input type="radio"/> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <input type="radio"/> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <input type="radio"/> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <input checked="" type="radio"/> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <input type="radio"/> </div> </div>	<p>Дети соединяют картинку со словами при помощи стрелок.</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">стрёлки</div> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">кружкí</div> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">замóк</div> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">стрелкí</div> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">кружкí</div> <div style="border: 1px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">зáмок</div> </div>

	--Что вы использовали при выполнении задания?	Тему «Ударение»
<b>Итог урока</b>	<p>-Солнце село за село.</p> <p>Нам ужасно повезло, Что к Ударению мы сходили И все его секреты раскрыли!</p> <p>-Давайте повторим, что это за секреты? (обратимся к задачам урока)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое ударение и его значение?</li> <li>• Как называется слог, на который падает ударение?</li> <li>• Как называются слоги, на которые не ставится ударение?</li> <li>• Какую роль выполняет ударение?</li> <li>• В каких словах ударение не ставится?</li> </ul>	Ответы учеников.
<b>Рефлексия</b>	<p>- Покажите весёлый смайлик, кому урок понравился и грустный, кому не понравился.</p> <p>- Что понравилось? Что запомнилось?</p> <p>-Оцените свою работу на уроке при помощи смайлика.</p> <p>- Спасибо за внимание! Урок окончен.</p>	Дети показывают смайлики.



**Составитель:** Даренская Инна Валерьевна,  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с  
углубленным изучением отдельных предметов»  
г. Каменска-Уральского Свердловской области  
**УМК «Школа России»**  
**Предмет:** русский язык  
**Класс:** 1

**Тема урока:** Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

**Цели деятельности учителя:** познакомить с правилом написания слов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ.

**Планируемые образовательные ресурсы:**

**Предметные:** научатся находить в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, подбирать примеры с такими сочетаниями

**Метапредметные:**

*познавательные* – развивать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

*коммуникативные* – активное использование речевых средств для решения познавательных задач, готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

*регулятивные* – определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Личностные:** развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости.

Ход урока

<p><b>I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ</b></p>	<p>Начинается урок. Он пойдёт нам сегодня впрок. Будем грамотно писать, На вопросы отвечать - Тихонько садитесь. - Урок русского языка. - Что вы ожидаете сегодня от урока?</p>	<p>- Я жду новых знаний. - Я хочу порадовать сегодня своих друзей.</p>															
<p><b>II. МИНУТКА ЧИСТОПИСАНИЯ</b></p>	<p>- Внимательно посмотрите на буквенное поле. - Определите, какие буквы мы будем сегодня писать на минутке чистописания. Они встречаются в каждой строчке данного поля.</p> <table border="1" data-bbox="603 1574 1137 1709"> <tr> <td>ч</td> <td>а</td> <td>к</td> <td>н</td> <td>т</td> </tr> <tr> <td>ж</td> <td>ч</td> <td>к</td> <td>н</td> <td>т</td> </tr> <tr> <td>ч</td> <td>к</td> <td>н</td> <td>т</td> <td>е</td> </tr> </table> <p>- Назовите буквы, которые встречаются в каждой строчке буквенного поля. - Как одним словом назвать звуки, обозначенные этими буквами? - Задание: прописать строчку по образцу в тетради. - С какой целью вы будете выполнять работу?</p>	ч	а	к	н	т	ж	ч	к	н	т	ч	к	н	т	е	<p>- ч к н т - Согласные. - Чч Кк Чч Нн Чч Тт - Я буду отрабатывать написание букв ..... и упражняться в быстром, правильном написании букв.</p>
ч	а	к	н	т													
ж	ч	к	н	т													
ч	к	н	т	е													

	<p>- Время выполнения 1 минута. <i>(Хожу между партами, слежу за посадкой).</i></p> <p>- Стоп.</p> <p>- Оцените себя по критериям. <i>(На доске – карточка)</i></p> <p>Критерии оценки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Высота букв</li> <li>2. Ширина букв</li> <li>3. Наклон букв</li> <li>4. Расстояние между буквами</li> <li>5. Образец</li> <li>6. Правильность соединений</li> </ol> <p>- Как себя оценил .....? Почему? <i>(Спросить двух человек)</i></p> <p>- Какие орфограммы можно составить из этих написанных букв?</p>	- Чк, чн, чт.														
<b>III. ПОСТАНОВКА ТЕМЫ, ЦЕЛЕЙ УРОКА</b>	<p>- Как вы думаете, какова тема урока?</p> <p>- Кто сможет сформулировать цель урока исходя из темы?</p>	<p>- Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</p> <p>- Учиться находить в словах сочетания чк, чн, чт, писать слова с сочетания чк, чн, чт.</p>														
<b>IV. РАБОТА ПО ТЕМЕ УРОКА.</b> <b>1. ВВЕДЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ.</b>  <b>2. РАБОТА С ПРАВИЛОМ</b>	<p>- Посмотрите, перед вами два столбика слов.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>мечта</b></td> <td style="text-align: center;"><b>мечь-</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>та</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>булочка</b></td> <td style="text-align: center;"><b>бу-</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>лочька</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>ночной</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>ночьной</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>печка</b></td> <td style="text-align: center;"><b>печька</b></td> </tr> </table> <p>- В чём расходится написание слов?</p> <p>- Итак, внимательно посмотрите на слова.</p> <p>- Как же правильно писать слова? Какие есть предположения?</p> <p>- Вы согласны с этим предположением?</p> <p>- Как объяснить это предположение?</p> <p>- Какой шипящий звук вам встретился?</p>	<b>мечта</b>	<b>мечь-</b>	<b>та</b>		<b>булочка</b>	<b>бу-</b>	<b>лочька</b>		<b>ночной</b>		<b>ночьной</b>		<b>печка</b>	<b>печька</b>	<p>- Нужно писать ь, ь не пишется.</p> <p>- Да, нет.</p> <p>- [ч']</p> <p>- Согласный, глухой, всегда мягкий.</p> <p>- Нет.</p> <p>- В сочетании ЧК, ЧТ, ЧН мягкий знак не пишется.</p> <p><i>Учащиеся сами формулируют правило.</i></p>
<b>мечта</b>	<b>мечь-</b>															
<b>та</b>																
<b>булочка</b>	<b>бу-</b>															
<b>лочька</b>																
<b>ночной</b>																
<b>ночьной</b>																
<b>печка</b>	<b>печька</b>															

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете об этом звуке?</li> <li>- Надо ли дополнительно обозначать его мягкость?</li> <li>- Тогда какой вывод мы можем сделать, исходя из наших наблюдений?</li> <li>- Сформулируйте сами правило о том, как надо писать сочетания ЧК, ЧН, ЩН.</li> <li>- Где мы сможем проверить наши предположение ?</li> <li>- Откройте учебник на с. 111.</li> <li>- Прочитайте правило для себя, приготовьтесь прочитать для всех.</li> <li>- Читает .... . Остальные внимательно слушают и стараются запомнить.</li> <li>- Кто сможет повторить правило?</li> <li>- Приведите свои примеры.</li> </ul>	<p>- Мы можем проверить, опираясь на правило.</p> <p><i>Один ученик читает.</i></p>
<p><b>V. ПЕРВИЧНОЕ УСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ.</b>  <b>1. РАБОТА ПО УЧЕБНИКУ.</b>  <b>С. 111 упр. 3.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполним упражнение № 3 на с. 111.</li> <li>- Прочитайте задание для себя. Приготовьтесь прочитать для всех.</li> <li>- ..., прочитай задание.</li> <li>- Подумайте, с какой целью будем выполнять задание?</li>   <li>- Выпишите сначала слова, которые отвечают на вопросы КТО?</li> <li>  ЧТО?. Затем слова, которые отвечают на вопрос КАКОЙ?.</li> <li>- У доски работают два человека:</li> <li>  1 - выписывает слова, которые отвечают на вопросы кто? что?</li> <li>  2 - на вопрос «какой?»</li> <li>- Подчеркните изученные орфограммы.</li>   <li>- Проверим работу. Прочитай слова, которые ты списал.</li> <li>- На какие вопросы отвечают эти слова?</li> </ul>	<p><i>Задание читает один ученик.</i></p> <p>- Упражняться в правильном списывании слов с сочетаниями чт, чк, чн, находить в словах сочетания эти сочетания.</p> <p>- Поч<u>т</u>а, реч<u>к</u>а, мол<u>ч</u>ко, птич<u>к</u>а, стр<u>ч</u>ка.</p> <p>- Кто? Что?</p> <p>- Поч<u>т</u>овый, реч<u>н</u>ой, мол<u>ч</u>ный, стр<u>ч</u>ная.</p> <p>- Какой?</p> <p><i>Дети повторяют</i></p>

	<p>- Оцени себя.</p> <p><b>ИТОГ</b> - Как правильно написать буквосочетания <b>чт, чн, чк?</b></p>	<i>правило.</i>
<b>VI. ФИЗМИНУТКА</b>	<p>- Если есть в словах орфограммы <b>ЧК, ЧН</b>, то вы присядьте, если нет, то просто стоя, хлопните в ладоши.</p> <p><i><b>Внучка, роцца, уздечка, мышь, жучки, учитель, ёлочка, больше, строчка, лисица, точка, сестричка, борьба, молочный, пальцы.</b></i></p>	
<p><b>VII. РАБОТА НАД ПРАВИЛЬНЫМ ПРОИЗНОШЕНИЕМ СЛОВ</b></p> <p><b>1. РАБОТА В ПАРАХ</b></p> <p><b>2. ИГРА «МЯЧ»</b></p>	<p>- Мы учились писать слова с сочетаниями <b>чн, чк, чт</b>, а теперь поучимся говорить правильно.</p> <p>- Очень часто слова <b>нарочно, скучно, яичница</b> люди произносят неверно ску[ч]но, а нужно ску[ш]но.</p> <p>- Давайте все вместе прочитаем слова хором правильно, заменив звук [ч] на звук [ш].</p> <p>- Работаем в паре.</p> <p>-Обращаю ваше внимание на одно из правил работы в парах: «Приходить к единому мнению, выбирать правильный ответ».</p> <p>- Правильно прочитайте слова из упр. 4 на с. 111.</p> <p>- С какой целью будете выполнять задание?</p> <p>- Время выполнения 2 минуты.</p> <p>- Проверим работу.</p> <p>- Оцените ответ .... с помощью сигнальных карточек.</p> <p>- Какие сочетания встретились в этих словах?</p> <p>- Как пишутся эти буквосочетания?</p>	<p><i><b>Учащиеся в паре читают слова.</b></i></p> <p>- Чн, чт. - Чн, чт пишутся без мягкого знака.</p>



	<p>- Я буду кидать вам мяч, кто поймает, называет своё имя уменьшительно - ласкательно. Например: Инна – Инночка.</p> <p style="text-align: center;"><i><b>Игра</b></i></p> <p>- Поднимите руку те, в чьих уменьшительно - ласкательных именах есть сочетание ЧК?</p>	
<p><b>VIII.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.</b> <b>1. РАБОТА С РАЗНОУРОВНЕВЫМИ КАРТОЧКАМИ.</b></p>	<p>- Как проверить, усвоили вы новую тему или нет?</p> <p>- У вас на столах карточки, на которых вы будете выполнять задание по выбору.</p> <p>- Прочитайте задание на карточках для себя и подумайте, какой уровень вы выберете</p> <p>1 задание - уровень "А" (лёгкое),</p> <p>2 задание - уровень "В"(среднее),</p> <p>3 задание - уровень "С"(сложное).</p> <p>- Подумайте:</p> <p>- с какой целью будете выполнять задание;</p> <p>- спланируйте свою работу по выполнению задания;</p> <p>- подумайте, какой результат вы хотите получить;</p> <p>- выполните задание (работу):</p> <p>- осуществляйте самоконтроль при выполнении работы, пользуясь</p>	<p>- Надо выполнить самостоятельную работу.</p>

<p><b>2. ИГРА "ВЕРНО, НЕВЕРНО"</b></p>	<p>правилом в учебнике. Учебники перед вами.</p> <p>- Время выполнения 5 минут.</p> <p>- Начинайте работу.</p> <p style="text-align: center;"><b>КАРТОЧКА</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1 задание.</b></p> <p>Спиши слова. Подчеркни изученные орфограммы. <i>Ласточка, чтобы, печник, белочка, дачник, крылечко, чтение, девочка, кирпичный, мачта.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>2 задание. 5</b></p> <p>Измени слова по образцу: <b>Белка –белочка.</b> Запиши и подчеркни орфограмму. <i>Коза - ..., синица - ..., кошка - ..., утка - ..., мама - ... .</i></p> <p style="text-align: center;"><b>3 задание.</b></p> <p>Внучка, солнечный. Придумай и запиши 5 слов с этой орфограммой. Орфограмму подчеркни.</p> <p>- Поднимите руки, кто выбрал 1 задание - уровень "А", 2 задание - уровень "В", 3 задание - уровень "С".</p> <p>- Карточки отложите, я проверю их сама.</p> <p>-Как правильно писать буквосочетания чт, чн, чк?</p> <p>- Сыграем в игру "Верно, неверно". Напомните правила игры.</p> <p>- Записываем "+" и "-" в строчку.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Звук [ч'] всегда мягкий.</li> <li>Буквосочетание ЧТ пишем с мягким знаком.</li> <li>Слово "кисточка" пишем без мягкого знака.</li> <li>При чтении слов "что", "скучно", "конечно" я произношу звук [ш].</li> <li>Слово "отличник" пишем с мягким знаком.</li> <li>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ пишем без мягкого знака.</li> </ol> <p>- Проверим работу. (<i>Открываю</i></p>	<p>- Если мы считаем, что предложение (утверждение) верно, то в тетради мы ставим "+" , если мы считаем неверно, то ставим "-".</p>
--	---	---

	<p><b>правильные ответы)</b></p> <p>+ - + + - +</p> <p>- Оцените ответ .... с помощью сигнальных карточек.</p>																			
<b>IX. ИТОГ УРОКА</b>	<p>- Заканчивается наш урок.</p> <p>- Что нового вы узнали на уроке?</p> <p>- Зачем нам это нужно?</p> <p>- Какую цель вы поставили в начале урока?</p> <p>- Вы достигли поставленной цели?</p> <p>- Какое задание вам было интересно выполнять?</p> <p>- Какое задание было для вас трудным?</p> <p>- Чью работу на уроке вы отметили?</p>	<p>- Узнали правописание буквосочетаний чк, чн, чт.</p> <p>- Чтобы быть грамотными.</p> <p>- Да, мы добились поставленной цели.</p>																		
<b>X. РЕФЛЕКСИЯ (ПРИЁМ "САМОАНАЛИЗ" )</b>	<p>- Перед вами анкета. Вам надо оценить свою работу на уроке, подчеркнув слово из крайнего столбика</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>На уроке я работал</td> <td>активно / пассивно</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Своей работой на уроке я</td> <td>доволен / не доволен</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Урок для меня показался</td> <td>коротким / длинным</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>За урок я</td> <td>не устал / устал</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Моё настроение</td> <td>стало лучше / стало хуже</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Материал урока мне был</td> <td>понятен / не понятен</td> </tr> </table>	1	На уроке я работал	активно / пассивно	2	Своей работой на уроке я	доволен / не доволен	3	Урок для меня показался	коротким / длинным	4	За урок я	не устал / устал	5	Моё настроение	стало лучше / стало хуже	6	Материал урока мне был	понятен / не понятен	
1	На уроке я работал	активно / пассивно																		
2	Своей работой на уроке я	доволен / не доволен																		
3	Урок для меня показался	коротким / длинным																		
4	За урок я	не устал / устал																		
5	Моё настроение	стало лучше / стало хуже																		
6	Материал урока мне был	понятен / не понятен																		



**Составитель:** Яркова Елена Анатольевна,  
 учитель начальных классов  
 высшей квалификационной категории  
 МАОУ «Лицей № 9»  
 г. Каменска – Уральского Свердловской области  
**УМК «Гармония»**  
**Предмет:** русский язык  
**Класс:** 2

**Тема урока: Текст. Признаки текста.**

**Цели:** сформировать представление о тексте и признаках текста; учить оформлять текст при письме; развивать орфографическую зоркость, критическое мышление, умение составлять текст из предложений с опорой на признаки текста.

**Технологии:** приёмы развития критического мышления.

**Оборудование:** тетради, карточки с опорными словами для кластера, карточки с заданиями, проектор, интерактивная доска.

Ход урока.

**1. Вызов.**

1. Сообщение о самооценке урока.

За каждое задание учащиеся ставят себе соответствующее количество баллов.

3б – справился сам, 2б – справился с помощью, 1б – стремился справиться.

	1	2	3	4	5	6	всего
3б–справился сам, правильно							
2б–справился с помощью							
1б–стремился справиться							

2. Упражнение на активизацию мыслительных процессов «Барабанчики».

Ритмично отстукивают по парте указательными пальцами, чередуя с кулачками (учитель задаёт ритм)

*Самооценка.*

3. Приём «Прогнозирование»

Работают самостоятельно на карточках

Цв...ты
М...сты
Текст
М...шины

- Какое слово вы бы исключили и почему? (текст, т.к. в ед.ч.)

*Самопроверка, самооценка.*

#### 4. Ассоциации со словом «текст».

Детям предлагаются карточки, со словами, из них они выбирают те слова, которые ассоциируются со словом «текст», а учитель на доске составляет из них кластер.

Предложение
Тема
Связность
Заголовок
Существительное
Прилагательное
Глагол
Вступление
Основная мысль
окончание
Название
Предлог
Красная строка
текст

- Какова тема урока?

5. Постановка целей: уточнить, что такое текст, чётко знать признаки текста, научиться составлять текст.

### 2. Осмысление.

#### 1. Работа в тетради.

- Оформление работы (дата, Классная работа).
- Назовите повторяющиеся буквы в слове текст. (Буква т).
- Какой звук обозначает первая т, вторая т? (т\*, т)

Каллиграфическая минутка Тт. (презентация 1 слайд)

*Самооценка*

- Кто такой Л.Н. Толстой? (портрет, презентация 2 слайд)
- Какие его произведения знаете?

#### 2. Работа с информацией. Чтение с пометкой + или -. (+ знал, -узнал)

Что такое текст? Это несколько предложений, связанных по смыслу.	
Что такое тема текста? Тема текста - это то, о чём или о ком говорится в тексте.	
Что такое основная мысль текста? Основная мысль текста – это главное,	

что автор хочет сказать своим читателям.	
Из каких частей состоит текст? Текст состоит из вступительной части, основной и заключительной.	
Как записывается каждая часть текста? Каждая часть текста записывается с красной строки.	
Можно ли к тексту придумать название? К тексту можно придумать название.	

- Задайте друг другу вопросы по прочитанному (работа в парах)
- Кто может сделать вывод о том, что такое текст и каковы его признаки, с опорой на кластер, который на доске (презентация 3 слайд).

### 3. Применение знаний на практике.

- Перед вами группа предложений. Сначала внимательно их прочитайте. Затем, работая в паре, отметьте «+» те предложения, из которых можно составить текст.

#### Карточка.

На столе стоит стакан с соком.

Заспорили солнце с ветром, кто прежде человека разденет.

Река покрылась льдом.

И шапку рвёт, и платье распахивает, а человек всё только крепче шапку надвигает да запахивается.

Ещё припекло - вовсе разделся человек.

Стал сдувать с человека платье.

Только припекло - распахнулся человек, сдвинул шапку.

У Иры есть кот Васька.

Взялось солнце.

(презентация 4 слайд-проверка)

*Самооценка.*

Составление текста из оставшихся предложений.

Какое предложение должно быть первым? Вторым? И т.д. (дети расставляют порядок предложений в своих карточках)

- Прочитайте получившийся текст (презентация 5 слайд).
- О чём текст? (о человеке, о природе и т.д.).
- Какова основная мысль текста? (добром и лаской можно многого добиться).
- Чего не хватает у текста? (названия).
- Как можно назвать? (дети предлагают свои названия).
- А Л.Н. Толстой назвал свой рассказ «Солнце и ветер».
- Запишите название.

- Какие предложения отнесём к вступительной части? К основной? К заключительной?
- Спишите составленный текст, соблюдая правила оформления каждой части.

Самостоятельное списывание текста.

*Самопроверка. Самооценка.*

#### **4. Итог. Рефлексия.**

Верные и неверные высказывания. (Дети самостоятельно заполняют карточку, ставят буквы В или Н)

Текст состоит из предложений, связанных по смыслу.	
К тексту нельзя придумать заглавие.	
Предложения в тексте не имеют определённой последовательности.	
В тексте всегда о ком-то или о чём-то говорится.	
Текст можно разделить на части.	
Каждая часть текста записывается от начала строки.	

Проверка: хлопок в ладоши, если высказывание верное.

*Самооценка.*

- Подсчитайте общее количество баллов и выведите себе оценку за урок.

Рефлексия «Звезда», «Рука помощи».

Звёздочку поднимут те, кому тема сегодняшнего урока полностью понятна. А те, у кого остались не совсем понятные моменты попросят руку помощи.