

Методические рекомендации по подготовке к городскому конкурсу маршрутов и экскурсий

Рекомендации составлены для участников конкурса. Представленные на конкурс маршруты предполагают прохождения туристами без экскурсовода.

Целью конкурса является создание условий для развития и удовлетворения образовательных потребностей учащихся города Каменска-Уральского в сфере активной физической и познавательной туристско-краеведческой деятельности. Задачи конкурса: способствовать развитию знаний в области краеведения, формированию патриотизма; развивать детский познавательный туризм; создать сборник туристских маршрутов нашего города.

В этом году конкурс маршрутов и экскурсий проводится по номинациям:

- *маршрут по городу или окрестностям*. В этой номинации необходимо представить маршрут по улицам города с показом достопримечательностей или маршрут с показом природных объектов нашего города. Желательно, чтобы точки маршрута были связаны одной темой. Маршрут должен быть безопасен, необходимо предусмотреть переходы дорог только по светофорам или пешеходным переходам. Описание точек маршрута должно быть кратким и понятным.

- *аудиогид по городу или окрестностям*. Аудиогид — это фонограмма, используемая для самостоятельного знакомства с экспозицией музея, выставки, местностью. Обычно аудиогид состоит из нескольких аудиофрагментов. Фрагменты нумеруются и привязываются к схеме (карте) осматриваемой местности, музея, или к номерам экспонатов. Аудиогиды о городских достопримечательностях имеют карту и предлагаемый маршрут прогулки. Для конкурса необходимо иметь бумажный вариант и сам аудиогид, созданный на Интернет-платформе izi.travel.ru. При разработке необходимо точно рассчитать время звучания фрагментов аудиогидов между точками маршрута.

- *маршрут (аудиогид) по маршруту пассажирского транспорта*. В этой номинации необходимо представить маршрут (аудиогид) по любому из

маршрутов нашего городского транспорта. Пока в нашем городе нет ни одного такого маршрута. Например, это может быть маршрут, который описывает каждую остановку транспорта или достопримечательности за окном, а может быть рассказывает историю нашего города.

- *туристский маршрут похода выходного дня*. В этой номинации необходимо представить маршрут экскурсии для похода. Желательно, чтобы было описание достопримечательностей и мест для спортивных тренировок, активной ходьбы или отдыха на природе.

Все маршруты должны включать не менее 5 объектов показа. Работа должна быть выполнена в соответствии с требованиями конкурса.

План действий при разработке маршрута (аудиогид)

1. Изучение литературы по району выбранного маршрута.
2. Выявление экскурсионных объектов для создания маршрута.
3. Разработка программы деятельности.
4. Составление «нитки» маршрута, мест посещения (то есть отрезка пути, как и куда, идти).
5. Вычисление примерного времени нахождения в пути.
6. Разработка подхода к маршруту и выхода с него (как добраться до начала маршрута и как выйти в город в конце маршрута).
7. Сбор информации об объектах маршрута.
8. Выход на маршрут для изучения объектов.
9. Описание маршрута.
10. Апробация маршрута.
11. Доработка маршрута, внесение изменений, дополнений.
12. Оформление маршрута.

Примеры маршрутов можно посмотреть здесь:

<http://cdoku.ru/publikatsii-pedagogov> сборник работ педагогов города «Туристские тропы» 2013 год с разработками уроков, маршрутов, туристских прогулок по окрестностям города.

Примеры составления маршрутов и аудиогидов можно посмотреть здесь: <https://youtu.be/S6T7WUw0oQo>, <https://youtu.be/oa2O14BKj-E>

Авторский курс Сергея Томаша «Как создать аудиогид»
<https://academy.izi.travel/ru/help/production/avtorskij-kurs-sergeya-tomasha-kak-sozdat-audiogid/>

Рекомендации по оформлению маршрутов и экскурсий

Описание маршрута должно содержать следующие сведения:

Титульный лист. Название маршрута, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, ОУ, номинация, город, год.

Паспорт маршрута. «Нитка» маршрута (основные объекты показа по пути следования). Протяженность маршрута в километрах, время в пути. Сезонность (когда лучше посещать маршрут). Как можно добраться до начала маршрута. Рекомендации. (Возраст экскурсантов, одежда, обувь, специальное снаряжение и др.)

Обзорная карта-схема маршрута. На ней необходимо указать: начало маршрута, направления движения, объекты показа с указанием их порядковых номеров, места отдыха и т.д.

Содержание. В этом разделе в хронологическом порядке даётся описание прохождения маршрута: ориентиры и расстояния между ними, направления движения, наличие и характеристика троп, дорог, растительности, рельефа, рек, населенных пунктов и др. Подробное описание природных, краеведческих, геологических и других интересных объектов, способы прохождения сложных участков, меры безопасности. Краеведческая, экологическая и общественно-полезная деятельность на маршруте.

Допускаются личные фотографии или фотографии из других источников с указанием автора.

Заключение. Выводы, рекомендации, отвечающие на вопрос «Как пройти данный маршрут лучше?»

Библиографический список.

Литература, источники, отчёты туристских походов и т.д., используемые при разработке.

Требования к оформлению материалов

- Используемый шрифт — Times New Roman, кегль — 14 пт; интервал — 1,5
- материал должен иметь сквозную нумерацию страниц;
- содержание должно соответствовать картографическому и иллюстративному материалу;
- количество сокращений в тексте должно быть минимальным (принятые сокращения должны расшифровываться однозначно);
- фотографии и иллюстрации должны отображать природу и достопримечательности района; иметь сквозную нумерацию и подписи, позволяющие опознать отображаемый объект без обращения к тексту;
- в тексте должны быть ссылки на фотографии и другой иллюстративный материал;
- материал должен быть оформлен аккуратно, красочно.

Методист Рублева Марина Владимировна, контактный телефон 30-69-19.