

Согласовано
Заместитель директора по
организационно-массовой работе ЦДО
Е.В. Бутакова _____
« 19 » сентября 2024г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала»

1. Общие положения

1.1. Краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала» (далее Конкурс), посвящен юбилею Свердловской области. Конкурс является муниципальным этапом областного краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала» и проводится в рамках областного краеведческого Конкурса-форума «Уральский характер».

1.2. Информация о Конкурсе размещена на сайте Центра дополнительного образования (<http://cdoku.ru>), в разделе «Документы. Краеведение» (подраздел «Краеведческие мероприятия – Уральский характер»).

2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание условий для развития интересов учащихся в области краеведения.

2.2. Задачи:

- развивать познавательные и интеллектуальные способности обучающихся посредством краеведческих исследований;
- воспитывать у подрастающего поколения уважение к историческому прошлому России и Урала;
- способствовать воспитанию нравственно-патриотических качеств личности.

3. Руководство проведением

Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

3.2. Общее руководство по подготовке и проведению мероприятия осуществляет координатор Белоусова Татьяна Александровна, методист Центра дополнительного образования.

4. Условия участия

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-6 классов образовательных организаций города. Конкурс предполагает индивидуальное и коллективное участие (команда не более 3 человек).

5. Сроки и место проведения

Конкурс проводится **16 февраля 2024 года** в городской детской библиотеке имени П.П.Бажова (адрес ул. Стахановская,1)

Для участия в Конкурсе необходимо до **12 февраля 2024 года** подать заявку (Приложение 1), видеопрезентацию (или презентацию) лэпбука и паспорта проекта в электронном виде на e-mail: k-u.c_tur@mail.ru.

В названии файлов указать номер ОУ и фамилию участника (участников).

6. Условия проведения

6.1. Тема конкурса «Свердловская область глазами детей»

Конкурс проводится в три этапа:

I этап (заочный) – Подготовка практико-ориентированного, творческого проекта по выбранной теме, продуктом которого станет лэпбук. Оформление презентации или видеопрезентации лэпбука и паспорта проекта. Рекомендуемые темы для подготовки творческого краеведческого проекта, требования к лэпбуку и паспорту представлены в Приложениях № 2, 3, 4.

II этап (очный) – демонстрация лэпбука, презентация творческого проекта в свободной форме –

2-3 минуты. Возможен показ видеоролика.

III этап (областной) – Представление видеопрезентации лэпбука, защита творческого проекта и выполнение индивидуальных заданий. Приглашаются победители городского этапа по трем возрастным группам: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы.

6.2. Критерии оценки:

- обоснование темы, актуальности;
- соответствие темы целям и задачам;
- полнота проработки проекта;
- практическая значимость проекта;
- личностный подход к выполнению заданий творческого характера;
- использование источников различного вида;
- культура выполнения работы: грамотность, аккуратность оформления.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов

6.3. Участие в Конкурсе, в соответствии с настоящим Положением, означает согласие участника с условиями проведения Конкурса и размещения результатов в сети Интернет.

7. Жюри мероприятия

7.1. Жюри Конкурса формируется координатором мероприятия. В состав Жюри входят специалисты библиотек, руководители школьных музеев, краеведы, имеющие опыт работы в качестве членов жюри.

7.2. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса.

Жюри оставляет за собой право учредить специальные номинации Конкурса.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Награждение

8.1. Итоги Конкурса подводятся по трем возрастным группам: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы.

8.2. Победители и призеры Конкурса определяются в каждом этапе. Участникам конкурса вручается сертификат. Победители и призеры награждаются грамотами ЦДО.

8.3. Победители городского этапа принимают участие в краеведческом конкурсе «Юные знатоки Урала» на областном этапе в рамках Конкурса-форума «Уральский характер».

9. Контакты для связи

Координатор конкурса: Белоусова Татьяна Александровна, методист ЦДО

Контактный телефон: 8 (3439) 30-69-19

Адрес: г. Каменск-Уральский, бульвар Парижской Коммуны, 11

E-mail: k-u.c_tur@mail.ru

Web: <http://cdoku.ru>

Заявка на участие в конкурсе «Юные знатоки Урала»

№ п./п.	Ф.И.О. участника или название команды	Образовательное учреждение (по уставу)	Класс	Кол-во учащихся	Ф.И.О. Руководителя (полностью)	Должность, место работы, контактный телефон, e-mail

Рекомендуемые темы для выполнения творческого проекта

- Достопримечательности Свердловской области;
- Экскурсионные маршруты по Свердловской области;
- История в лицах:
 - Бажов Павел Петрович (1879-1950) - уральский писатель и фольклорист, 145 лет со дня рождения;
 - Попов Александр Степанович (1859-1906) - изобретатель радио, 165 лет со дня рождения;
 - Денисов-Уральский Алексей Кузьмич (1864-1926) - русский живописец камнерез, 160 лет со дня рождения.
- Литература о Свердловской области;
- Сувенирная продукция Свердловской области;
- Промышленность Свердловской области;
- Географическое положение Свердловской области;
- Полезные ископаемые и месторождения Свердловской области;
- Работы, посвященные Ю.А. Гагарину (90 лет со дня рождения первого космонавта). Вклад Свердловской области в развитие космонавтики;
- Работы, посвященные Году семьи. Семья в Свердловской области;
- Культура Свердловской области и др.

Лэпбук

Мы предлагаем вам подготовить практико-ориентированный, творческий проект по выбранной теме, продуктом которого станет лэпбук.

Лэпбук – интерактивная тематическая книга-папка, позволяющая обобщить и систематизировать изучаемый материал, в которой размещается материал на определенную тему в виде окошек, иллюстраций, фотографий, небольших текстов, творческих заданий, развивающих и дидактических игр и упражнений, карт, схем, диаграмм, графиков, компьютерной графики, QR-кодов и других цифровых технологий.

Различают несколько видов лэпбуков. По способу преподнесения информации, структурированности и содержанию лэпбуки могут быть: энциклопедические, сказочные/мультипликационные, тематические.

Требования по созданию и оформлению лэпбука

- содержание лэпбука должно отражать тему исследования;
- формат лэпбука – А3 или А4 в сложенном виде; количество страниц - от 3 до 5;
- на первой странице лэпбука надо указать тему проекта и ФИО автора (авторов).

Требования к оформлению паспорта проекта

Паспорт проекта – краткая характеристика (описание) творческой работы.

На заочном туре Конкурса паспорт проекта должен быть представлен в электронном виде (файл формата Word).

В тексте паспорта должна быть указана активная ссылка на видеопрезентацию лэпбука. Видео должно отражать процесс создания содержания лэпбука и демонстрировать готовый продукт. Продолжительность видеопрезентации - не более 3-х минут; направляется одним письмом на электронную почту организаторов: k-u.c_tur@mail.ru – муниципальный этап. Областной этап – yunyeznatoki@mail.ru

Объем паспорта проекта не более 10 страниц, (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, шрифт - 14, интервал - полуторный интервал, все поля 2 см).

Работа должна содержать титульный лист с указанием (сверху вниз) названия территории, наименования организации, темы работы, названия конкурса, ФИО (полностью) автора(ов) работы, класса, года рождения, ФИО(полностью) руководителя работы, контактную информацию, года выполнения работы.

На очном туре Конкурса творческий проект должен быть представлен на бумажном носителе вместе с лэпбуком.

Паспорт проекта включает:

- титульный лист;
- название темы проекта;
- актуальность темы;
- цель работы и задачи;
- целевая аудитория использования лэпбука;
- основная часть работы, которая делится на 2 части: теоретическую и практическую (исследовательскую)
- краткое описание этапов работы над проектом;
- заключение, где могут быть намечены перспективы дальнейшего развития и использования проекта в учебной и внеучебной деятельности;
- список источников и использованной литературы, оформленной в соответствии с правилами составления библиографического списка.

Теоретическая часть работы может иметь преимущественно реферативный характер, однако практическая (исследовательская) часть должна содержать описание собственного материала, собственные суждения и выводы. Представленные конкурсные работы должны быть выполнены лично автором или авторским коллективом.

При подготовке к выполнению заданий конкурса предлагаем обратиться к педагогам, сотрудникам музеев, архивов и библиотек, историкам и краоведам. Вы можете воспользоваться энциклопедиями, краеведческой литературой и интернет-источниками. В качестве помощи предлагаем список информационных источников (Приложение №5)

Список информационных источников

Литература о Свердловской области:

1. 85 книг о Свердловской области: библиографический указатель в помощь путешественнику по Свердловской области [Текст] / МБУК «Библиотечная система» городского округа Рефтинский; сост. Н. А. Голикова. –Рефтинский, 2019. – 24 с.
2. Бажов П. П. Малахитовая шкатулка: уральские сказы [Текст] / художник В. С. Баюскин. – Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2018. – 447 с.
3. Байдуков, В.А. По Уралу: альбом - Екатеринбург: Сократ, 2011.- 240 с.:ил, 2011.
4. Будрина Л.А. «...Более, чем художник...»: к 150-летию со дня рождения Алексея Козьмича Денисова-Уральского. Научный каталог выставки в Екатеринбургском музее изобразительных искусств / под ред. З.Ю. Тауровой. —Екатеринбург: ЕМИИ, 2014. — 84 с
5. Викулова Н.П. География Свердловской области: учебное пособие для углубленного изучения раздела / Н.П. Викулова – Екатеринбург: Урал. Гос. Пед. Ун-т 1995-.
6. Капустин, В. Г. География Свердловская область: природа, население, хозяйство, экология: учебное пособие для учащихся старших классов / В. Г.Капустин, И. Н. Корнев. – Екатеринбург: Дом учителя, 2000-281с.
7. Кулагина Г.А. История родного края: книга по истории Среднего Урала для 7-8 классов средней школы / Г.А. Кулагина – Свердловск: Средне-Уральское, 1976-83с.
8. Лаврова С.А. Удивительный Урал / С.А. Лаврова – Екатеринбург: Сократ, 2017 – с.72.
9. Мурзина И.Я. Екатеринбург-мой любимый город [Текст] / И.Я. Н.Г. Мурзина, Н.Г. Кряжева – Екатеринбург: Сократ, 1998 - с.156
10. Обухов Л. А. История Урала XIX - XX веков: Учеб. пособие для основной школы [Текст] /Л.А. Обухов, В.А. Шкерин, Г. С. Шкрень Г. –Екатеринбург: Изд-во «СОКРАТ», 2005.
11. Свердловская область: ил. краевед. энцикл. : от А до Я / Н. Рундквист, О. Задорина. — Екатеринбург: Квист, 2009. — 453, [2] с. : ил., карты, пл. — Библиогр.: с. 452–453.: Квист, 2009. — 453с.
12. Семенова С. В. Пламя и камень. — Екатеринбург: Издательский дом «Автограф», 2007
13. Чернокутов А. П. Малахитовая шкатулка. В поисках новых ключей: путешествия со сказами Бажова [Текст] / А.П. Чернокутов авторы очерков: Ю.В. Шинкаренко; фотожурналист В. М. Ветлугин; художник В. С. Мамаев. – Екатеринбург: Сократ, 2004. – 463 с.: ил., цв. ил., карт.
14. Чуманов А. Малахитовая провинция [Текст] / А. Чуманов, А. Кожевников, Г. Иванов, И. Капорейко, О. Капорейко – Екатеринбург: ИД «Сократ» 2001-359с.
15. Подборка книг о космосе для детей разного возраста/ [Электронный ресурс] - URL: https://space4kids.ru/media/files/books/rekomenduemaya_litra_o_kosmose.pdf

Интернет - ресурсы:

1. Виртуальная экскурсия по Мемориальному дому-музею П.П. Бажова / [Электронный ресурс] // Rutube: [сайт]. — URL: <https://rutube.ru/video/ef67898846a069e4a2e980a21601e0e5/> (дата обращения: 14.12.2023).
2. Мемориальный дом-музей П.П. Бажова. Павел Петрович Бажов / Мемориальный дом-музей П.П. Бажова [Электронный ресурс] // dombazhova.ru: [сайт]. — URL: <http://dombazhova.ru/> (дата обращения: 14.12.2023).